**Wymagania edukacyjne**

| **Ocena:** | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| **Rozdział 1. *Kennenlernen*** | | | | |
| **1.1. *Hallo*** | | | | |
| **Uczeń:**  – operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do zadawania pytań o samopoczucie i odpowiedzi na takie pytania, przedstawiania siebie i innych oraz stosuje nieliczne formy powitań i pożegnań – tylko w niewielkim stopniu poprawnie rozwiązuje zadania polegające na dobieraniu do wysłuchanych dialogów godzin i form powitań  – z dużym trudem przyporządkowuje wysłuchane i przeczytane zwroty odpowiednim kategoriom  – nieumiejętnie tworzy pytania w formie grzecznościowej i udziela na nie odpowiedzi  – na podstawie przykładu z dużym trudem zadaje pytania, kto jest przedstawiony na zdjęciu i udziela odpowiedzi na pytania  – nieporadnie ćwiczy w grupach wysłuchane i przeczytane dialogi | **Uczeń:**  – operuje dość ubogim słownictwem niezbędnym do zadawania pytań o samopoczucie i odpowiedzi na takie pytania, przedstawiania siebie i innych oraz stosuje wybrane formy powitań i pożegnań  – częściowo poprawnie rozwiązuje zadania polegające na dobieraniu do wysłuchanych dialogów godzin i form powitań  – z trudem przyporządkowuje wysłuchane i przeczytane zwroty odpowiednim kategoriom  – z pewnymi uchybieniami tworzy pytania w formie grzecznościowej i udziela na nie odpowiedzi  – na podstawie przykładu z trudem zadaje pytania, kto jest przedstawiony na zdjęciu i udziela odpowiedzi na pytania  – zazwyczaj poprawnie ćwiczy w grupach wysłuchane i przeczytane dialogi | **Uczeń:**  – operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do zadawania pytań o samopoczucie i odpowiedzi na takie pytania, przedstawiania siebie i innych oraz stosuje część form powitań i pożegnań  – w większości poprawnie rozwiązuje zadania polegające na dobieraniu do wysłuchanych dialogów godzin i form powitań  – w większości bez trudu przyporządkowuje wysłuchane i przeczytane zwroty odpowiednim kategoriom  – bez większych uchybień tworzy pytania w formie grzecznościowej i udziela na nie odpowiedzi  – na podstawie przykładu w większości bez trudu zadaje pytania, kto jest przedstawiony na zdjęciu i udziela odpowiedzi na pytania  – w większości prawidłowo ćwiczy w grupach wysłuchane i przeczytane dialogi | **Uczeń:**  – operuje bogatym słownictwem potrzebnym do zadawania pytań o samopoczucie i odpowiedzi na takie pytania, przedstawiania siebie i innych oraz stosuje większość form powitań i pożegnań  – prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania polegające na dobieraniu do wysłuchanych dialogów godzin i form powitań  – bez trudu przyporządkowuje wysłuchane i przeczytane zwroty odpowiednim kategoriom  – dość sprawnie tworzy pytania w formie grzecznościowej i udziela na nie odpowiedzi  – na podstawie przykładu bez trudu zadaje pytania, kto jest przedstawiony na zdjęciu i udziela odpowiedzi na pytania  – dość sprawnie ćwiczy w grupach wysłuchane i przeczytane dialogi | **Uczeń:**  – operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do zadawania pytań o samopoczucie i odpowiedzi na takie pytania, przedstawiania siebie i innych oraz stosuje wszystkie formy powitań i pożegnań  – w całości prawidłowo rozwiązuje zadania polegające na dobieraniu do wysłuchanych dialogów godzin i form powitań  – z wprawą przyporządkowuje wysłuchane i przeczytane zwroty odpowiednim kategoriom  – sprawnie tworzy pytania w formie grzecznościowej i udziela na nie odpowiedzi  – na podstawie przykładu z wprawą zadaje pytania, kto jest przedstawiony na zdjęciu i udziela odpowiedzi na pytania  – sprawnie ćwiczy w grupach wysłuchane i przeczytane dialogi |
| **1.2. *Wie heißt du?*** | | | | |
| **Uczeń:**  – w znikomym stopniu poprawnie powtarza na podstawie nagrania niemiecki alfabet  – nieumiejętnie zapisuje przeliterowane wyrazy  – na podstawie wysłuchanego dialogu z dużym trudem wybiera właściwie przeliterowany wyraz oraz podany zaimek dzierżawczy  *–* nieumiejętnie uzupełnia dialogi zaimkami dzierżawczymi  – w oparciu o wzór w niewielkim stopniu poprawnie ćwiczy w parach dialogi związane z literowaniem | **Uczeń:**  – częściowo poprawnie powtarza na podstawie nagrania niemiecki alfabet  – z pewnymi uchybieniami zapisuje przeliterowane wyrazy  – na podstawie wysłuchanego dialogu z trudem wybiera właściwie przeliterowany wyraz oraz podany zaimek dzierżawczy  *–* z pewnymi uchybieniami uzupełnia dialogi zaimkami dzierżawczymi  – w oparciu o wzór częściowo poprawnie ćwiczy w parach dialogi związane z literowaniem | **Uczeń:**  – w większości poprawnie powtarza na podstawie nagrania niemiecki alfabet  – bez większych uchybień zapisuje przeliterowane wyrazy  – na podstawie wysłuchanego dialogu w większości bez trudu wybiera właściwie przeliterowany wyraz oraz podany zaimek dzierżawczy  *–* bez większych uchybień uzupełnia dialogi zaimkami dzierżawczymi  – w oparciu o wzór w większości poprawnie ćwiczy w parach dialogi związane z literowaniem | **Uczeń:**  – prawie całkowicie poprawnie powtarza na podstawie nagrania niemiecki alfabet  – dość sprawnie zapisuje przeliterowane wyrazy  – na podstawie wysłuchanego dialogu bez trudu wybiera właściwie przeliterowany wyraz oraz podany zaimek dzierżawczy  *–* dość sprawnie uzupełnia dialogi zaimkami dzierżawczymi  – w oparciu o wzór prawie całkowicie poprawnie ćwiczy w parach dialogi związane z literowaniem | **Uczeń:**  – w całości prawidłowo powtarza na podstawie nagrania niemiecki alfabet  – sprawnie zapisuje przeliterowane wyrazy  – na podstawie wysłuchanego dialogu z wprawą wybiera właściwie przeliterowany wyraz oraz podany zaimek dzierżawczy  *–* sprawnie uzupełnia dialogi zaimkami dzierżawczymi  – w oparciu o wzór w całości prawidłowo ćwiczy w parach dialogi związane z literowaniem |
| **1.3. *Sprichst du Deutsch?*** | | | | |
| **Uczeń:**  – operuje nielicznymi nazwami krajów i języków oraz bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do zadawania pytań (o imię, nazwisko, pochodzenie, miejsce zamieszkania i znajomość języków) oraz do udzielania odpowiedzi na takie pytania  *–* nieumiejętnie przyporządkowuje nazwy krajów flagom i na podstawie nagrania zapisuje nazwy języków  – z dużym trudem uzupełnia dialog podanymi formami czasowników  – w znikomym stopniu poprawnie tworzy pytania o rozstrzygnięcie i odpowiada na nie  *–* na bazie przykładu i podanego słownictwa nieporadnie opisuje osoby na zdjęciach oraz przeprowadza dialogi | **Uczeń:**  – operuje nazwami niektórych krajów i języków oraz ubogim słownictwem niezbędnym do zadawania pytań (o imię, nazwisko, pochodzenie, miejsce zamieszkania i znajomość języków) oraz do udzielania odpowiedzi na takie pytania  *–* z pewnymi uchybieniami przyporządkowuje nazwy krajów flagom i na podstawie nagrania zapisuje nazwy języków  – z trudem uzupełnia dialog podanymi formami czasowników  – częściowo poprawnie tworzy pytania o rozstrzygnięcie i odpowiada na nie  *–* na bazie przykładu i podanego słownictwa z pewnymi uchybieniami opisuje osoby na zdjęciach oraz przeprowadza dialogi | **Uczeń:**  – operuje dość licznymi nazwami krajów i języków oraz zadowalającym słownictwem potrzebnym do zadawania pytań (o imię, nazwisko, pochodzenie, miejsce zamieszkania i znajomość języków) oraz do udzielania odpowiedzi na takie pytania  *–* bez większych uchybień przyporządkowuje nazwy krajów flagom i na podstawie nagrania zapisuje nazwy języków  – w większości bez trudu uzupełnia dialog podanymi formami czasowników  – zazwyczaj poprawnie tworzy pytania o rozstrzygnięcie i odpowiada na nie  *–* na bazie przykładu i podanego słownictwa bez większych uchybień opisuje osoby na zdjęciach oraz przeprowadza dialogi | **Uczeń:**  – operuje prawie wszystkimi podanymi nazwami krajów i języków oraz dość bogatym słownictwem potrzebnym do zadawania pytań (o imię, nazwisko, pochodzenie, miejsce zamieszkania i znajomość języków) oraz do udzielania odpowiedzi na takie pytania  *–* dość sprawnie przyporządkowuje nazwy krajów flagom i na podstawie nagrania zapisuje nazwy języków  – bez trudu uzupełnia dialog podanymi formami czasowników  – prawie całkowicie poprawnie tworzy pytania o rozstrzygnięcie i odpowiada na nie  *–* na bazie przykładu i podanego słownictwa dość sprawnie opisuje osoby na zdjęciach oraz przeprowadza dialogi | **Uczeń:**  – operuje wszystkimi podanymi nazwami krajów i języków oraz bogatym słownictwem potrzebnym do zadawania pytań (o imię, nazwisko, pochodzenie, miejsce zamieszkania i znajomość języków) oraz do udzielania odpowiedzi na takie pytania  *–* sprawnie przyporządkowuje nazwy krajów flagom i na podstawie nagrania zapisuje nazwy języków  – z wprawą uzupełnia dialog podanymi formami czasowników  – w całości prawidłowo tworzy pytania o rozstrzygnięcie i odpowiada na nie  *–* na bazie przykładu i podanego słownictwa sprawnie opisuje osoby na zdjęciach oraz przeprowadza dialogi |
| **W zakresie gramatyki uczeń:** | | | | |
| zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań | zna większość struktur gramatycznych spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń, świadczących o niepełnym opanowaniu struktur | zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne, niezakłócające lub zakłócające w nieznacznym stopniu komunikację, | bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne nie zakłócające w żaden sposób komunikacji, potrafi je samodzielnie poprawić | doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela |
| **Wprowadzane i utrwalane w rozdziale 1 struktury gramatyczne:** | | | | |
| – odmiana czasowników w czasie teraźniejszym (*Präsens*)  – czasownik *sprechen*  – pytania o rozstrzygnięcie  – pytania o uzupełnienie  – zaimki osobowe  – wybrane zaimki dzierżawcze | – odmiana czasowników w czasie teraźniejszym (*Präsens*)  – czasownik *sprechen*  – pytania o rozstrzygnięcie  – pytania o uzupełnienie  – zaimki osobowe  – wybrane zaimki dzierżawcze | – odmiana czasowników w czasie teraźniejszym (*Präsens*)  – czasownik *sprechen*  – pytania o rozstrzygnięcie  – pytania o uzupełnienie  – zaimki osobowe  – wybrane zaimki dzierżawcze | – odmiana czasowników w czasie teraźniejszym (*Präsens*)  – czasownik *sprechen*  – pytania o rozstrzygnięcie  – pytania o uzupełnienie  – zaimki osobowe  – wybrane zaimki dzierżawcze | – odmiana czasowników w czasie teraźniejszym (*Präsens*)  – czasownik *sprechen*  – pytania o rozstrzygnięcie  – pytania o uzupełnienie  – zaimki osobowe  – wybrane zaimki dzierżawcze |
| **Aktiver Wortschatz** | | | | |
| Uczeń w znikomym stopniu operuje podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń operuje wybranym, podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa uwzględnionego na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń swobodnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania |
| **Sprachtraining** | | | | |
| Uczeń z trudem rozwiązuje wybrane ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 1 | Uczeń poprawnie rozwiązuje jedynie część ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 1 | Uczeń prawidłowo rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 1 | Uczeń bez trudu rozwiązuje prawie wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 1 | Uczeń sprawnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 1 |
| **Test** | | | | |
| Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 1 | Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 1 | Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 1 | Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 1 | Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 1 |
| **Lernspiele** | | | | |
| Uczeń prawie nie angażuje się w grę dla całej klasy, gry w parach oraz wykonanie zadania polegającego na tworzeniu memów | Uczeń z niewielkim zaangażowaniem uczestniczy w grze dla całej klasy, grach w parach oraz wykonuje zadanie polegające na tworzeniu memów | Uczeń z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w grze dla całej klasy, grach w parach oraz wykonuje zadanie polegające na tworzeniu memów | Uczeń z dużym zaangażowaniem uczestniczy w grze dla całej klasy, grach w parach oraz wykonuje zadanie polegające na tworzeniu memów | Uczeń z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w grze dla całej klasy, grach w parach oraz wykonuje zadanie polegające na tworzeniu memów |
| **Rozdział 2. *Familie*** | | | | |
| **2.1. *Das ist unsere Familie*** | | | | |
| **Uczeń:**  – operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do nazywania poszczególnych członków rodziny oraz podawania numeru telefonu i adresu  – tylko w niewielkim stopniu poprawnie dobiera do wypowiedzi o rodzinie zdjęcia i ćwiczy dialog według przykładu  – z dużym trudem powtarza za nagraniem liczebniki od 1 do 12  – nieumiejętnie wybiera właściwą odpowiedź na podstawie usłyszanych numerów telefonu, kodów pocztowych, numerów domu  – na podstawie wysłuchanych dialogów zawierających pytania i odpowiedzi dotyczące numeru telefonu i kodu pocztowego z dużym trudem ćwiczy w parze podobne dialogi  – nieporadnie wybiera niepasujące do usłyszanego dialogu zdjęcia i uzupełnia podany dialog zaimkami dzierżawczymi  – w znikomym stopniu poprawnie przedstawia swoich rodziców, rodzeństwo, dziadków oraz korzystając z zeszytu innego ucznia / uczennicy przedstawia ich rodziny | **Uczeń:**  – operuje dość ubogim słownictwem niezbędnym do nazywania poszczególnych członków rodziny oraz podawania numeru telefonu i adresu  – częściowo poprawnie dobiera do wypowiedzi o rodzinie zdjęcia i ćwiczy dialog według przykładu  – z trudem powtarza za nagraniem liczebniki od 1 do 12  – z pewnymi uchybieniami wybiera właściwą odpowiedź na podstawie usłyszanych numerów telefonu, kodów pocztowych, numerów domu  – na podstawie wysłuchanych dialogów zawierających pytania i odpowiedzi dotyczące numeru telefonu i kodu pocztowego z trudem ćwiczy w parze podobne dialogi  – z pewnymi uchybieniami wybiera niepasujące do usłyszanego dialogu zdjęcia i uzupełnia podany dialog zaimkami dzierżawczymi  – częściowo poprawnie przedstawia swoich rodziców, rodzeństwo, dziadków oraz korzystając z zeszytu innego ucznia / uczennicy przedstawia ich rodziny | **Uczeń:**  – operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do nazywania poszczególnych członków rodziny oraz podawania numeru telefonu i adresu  – w większości poprawnie dobiera do wypowiedzi o rodzinie zdjęcia i ćwiczy dialog według przykładu  – w większości bez trudu powtarza za nagraniem liczebniki od 1 do 12  – bez większych uchybień wybiera właściwą odpowiedź na podstawie usłyszanych numerów telefonu, kodów pocztowych, numerów domu  – na podstawie wysłuchanych dialogów zawierających pytania i odpowiedzi dotyczące numeru telefonu i kodu pocztowego w większości bez trudu ćwiczy w parze podobne dialogi  – bez większych uchybień wybiera niepasujące do usłyszanego dialogu zdjęcia i uzupełnia podany dialog zaimkami dzierżawczymi  – w większości poprawnie przedstawia swoich rodziców, rodzeństwo, dziadków oraz korzystając z zeszytu innego ucznia / uczennicy przedstawia ich rodziny | **Uczeń:**  – operuje bogatym słownictwem potrzebnym do nazywania poszczególnych członków rodziny oraz podawania numeru telefonu i adresu  – prawie całkowicie poprawnie dobiera do wypowiedzi o rodzinie zdjęcia i ćwiczy dialog według przykładu  – bez trudu powtarza za nagraniem liczebniki od 1 do 12  – dość sprawnie wybiera właściwą odpowiedź na podstawie usłyszanych numerów telefonu, kodów pocztowych, numerów domu  – na podstawie wysłuchanych dialogów zawierających pytania i odpowiedzi dotyczące numeru telefonu i kodu pocztowego bez trudu ćwiczy w parze podobne dialogi  – dość sprawnie wybiera niepasujące do usłyszanego dialogu zdjęcia i uzupełnia podany dialog zaimkami dzierżawczymi  – prawie całkowicie poprawnie przedstawia swoich rodziców, rodzeństwo, dziadków oraz korzystając z zeszytu innego ucznia / uczennicy przedstawia ich rodziny | **Uczeń:**  – operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do nazywania poszczególnych członków rodziny oraz podawania numeru telefonu i adresu  – w całości prawidłowo dobiera do wypowiedzi o rodzinie zdjęcia i ćwiczy dialog według przykładu  – z wprawą powtarza za nagraniem liczebniki od 1 do 12  – sprawnie wybiera właściwą odpowiedź na podstawie usłyszanych numerów telefonu, kodów pocztowych, numerów domu  – na podstawie wysłuchanych dialogów zawierających pytania i odpowiedzi dotyczące numeru telefonu i kodu pocztowego z wprawą ćwiczy w parze podobne dialogi  – sprawnie wybiera niepasujące do usłyszanego dialogu zdjęcia i uzupełnia podany dialog zaimkami dzierżawczymi  – w całości prawidłowo przedstawia swoich rodziców, rodzeństwo, dziadków oraz korzystając z zeszytu innego ucznia / uczennicy przedstawia ich rodziny |
| **2.2. *Wie alt bist du?*** | | | | |
| **Uczeń:**  – uzupełnia niewielką ilość luk właściwymi liczebnikami  – na podstawie nagrania z dużym trudem notuje wiek przedstawianych osób  *–* po wysłuchaniu dialogów zawierających informacje o wieku nieumiejętnie ćwiczy podobne dialogi według przykładu  – w niewielkim stopniu poprawnie zapisuje brakujące liczebniki, wskazuje, które liczebniki wystąpiły w nagraniu oraz jak są akcentowane  – z dużym trudem wskazuje, które informacje są zgodne z treścią wysłuchanego dialogu  – na podstawie wysłuchanego dialogu oraz przykładu nieumiejętnie pyta o wiek poszczególnych członków rodziny koleżanki / kolegi oraz zapisuje usłyszane informacje i na ich podstawie opisuje daną rodzinę | **Uczeń:**  – uzupełnia część luk właściwymi liczebnikami  – na podstawie nagrania z trudem notuje wiek przedstawianych osób  *–* po wysłuchaniu dialogów zawierających informacje o wieku z pewnymi uchybieniami ćwiczy podobne dialogi według przykładu  – częściowo poprawnie zapisuje brakujące liczebniki, wskazuje, które liczebniki wystąpiły w nagraniu oraz jak są akcentowane  – z trudem wskazuje, które informacje są zgodne z treścią wysłuchanego dialogu  – na podstawie wysłuchanego dialogu oraz przykładu z pewnymi uchybieniami pyta o wiek poszczególnych członków rodziny koleżanki / kolegi oraz zapisuje usłyszane informacje i na ich podstawie opisuje daną rodzinę | **Uczeń:**  – uzupełnia większość luk właściwymi liczebnikami  – na podstawie nagrania w większości bez trudu notuje wiek przedstawianych osób  *–* po wysłuchaniu dialogów zawierających informacje o wieku bez większych uchybień ćwiczy podobne dialogi według przykładu  – w większości poprawnie zapisuje brakujące liczebniki, wskazuje, które liczebniki wystąpiły w nagraniu oraz jak są akcentowane  – w większości bez trudu wskazuje, które informacje są zgodne z treścią wysłuchanego dialogu  – na podstawie wysłuchanego dialogu oraz przykładu bez większych uchybień pyta o wiek poszczególnych członków rodziny koleżanki / kolegi oraz zapisuje usłyszane informacje i na ich podstawie opisuje daną rodzinę | **Uczeń:**  – uzupełnia prawie wszystkie luki właściwymi liczebnikami  – na podstawie nagrania bez trudu notuje wiek przedstawianych osób  *–* po wysłuchaniu dialogów zawierających informacje o wieku dość sprawnie ćwiczy podobne dialogi według przykładu  – prawie całkowicie poprawnie zapisuje brakujące liczebniki, wskazuje, które liczebniki wystąpiły w nagraniu oraz jak są akcentowane  – bez trudu wskazuje, które informacje są zgodne z treścią wysłuchanego dialogu  – na podstawie wysłuchanego dialogu oraz przykładu dość sprawnie pyta o wiek poszczególnych członków rodziny koleżanki / kolegi oraz zapisuje usłyszane informacje i na ich podstawie opisuje daną rodzinę | **Uczeń:**  – uzupełnia wszystkie luki właściwymi liczebnikami  – na podstawie nagrania z wprawą notuje wiek przedstawianych osób  *–* po wysłuchaniu dialogów zawierających informacje o wieku sprawnie ćwiczy podobne dialogi według przykładu  – w całości prawidłowo zapisuje brakujące liczebniki, wskazuje, które liczebniki wystąpiły w nagraniu oraz jak są akcentowane  – z wprawą wskazuje, które informacje są zgodne z treścią wysłuchanego dialogu  – na podstawie wysłuchanego dialogu oraz przykładu sprawnie pyta o wiek poszczególnych członków rodziny koleżanki / kolegi oraz zapisuje usłyszane informacje i na ich podstawie opisuje daną rodzinę |
| **2.3. *Mein Bruder joggt gern*** | | | | |
| **Uczeń:**  – operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do opowiadania o hobby i zainteresowaniach własnych oraz członków rodziny  *–* nieumiejętnie przyporządkowuje zdjęcia do podanych czynności oraz wpisów na profilach internetowych  – z dużym trudem wymienia, co robi chętnie i niechętnie  – na podstawie wysłuchanych dialogów w znikomym stopniu poprawnie dobiera informacje o zainteresowaniach do poszczególnych osób  *–* z dużym trudem znajduje w przeczytanych tekstach brakujące informacje i na ich podstawie opowiada o danych osobach  – nieumiejętnie odpowiada na pytania o zainteresowania  – w znikomym stopniu poprawnie podaje wersy tekstu, w których można znaleźć odpowiedzi na dane pytania  – uwzględniając podane pytania nieporadnie pisze 10–15 zdań o sobie i swojej rodzinie | **Uczeń:**  – operuje ubogim słownictwem niezbędnym do opowiadania o hobby i zainteresowaniach własnych oraz członków rodziny  *–* z pewnymi uchybieniami przyporządkowuje zdjęcia do podanych czynności oraz wpisów na profilach internetowych  – z trudem wymienia, co robi chętnie i niechętnie  – na podstawie wysłuchanych dialogów częściowo poprawnie dobiera informacje o zainteresowaniach do poszczególnych osób  *–* z trudem znajduje w przeczytanych tekstach brakujące informacje i na ich podstawie opowiada o danych osobach  *–* z pewnymi uchybieniami odpowiada na pytania o zainteresowania  – częściowo poprawnie podaje wersy tekstu, w których można znaleźć odpowiedzi na dane pytania  – uwzględniając podane pytania z pewnymi uchybieniami pisze 10–15 zdań o sobie i swojej rodzinie | **Uczeń:**  – operuje zadowalającym słownictwem potrzebnym do opowiadania o hobby i zainteresowaniach własnych oraz członków rodziny  *–* bez większych uchybień przyporządkowuje zdjęcia do podanych czynności oraz wpisów na profilach internetowych  – w większości bez trudu wymienia, co robi chętnie i niechętnie  – na podstawie wysłuchanych dialogów zazwyczaj poprawnie dobiera informacje o zainteresowaniach do poszczególnych osób  *–* w większości bez trudu znajduje w przeczytanych tekstach brakujące informacje i na ich podstawie opowiada o danych osobach  *–* bez większych uchybień odpowiada na pytania o zainteresowania  – na ogół poprawnie podaje wersy tekstu, w których można znaleźć odpowiedzi na dane pytania  – uwzględniając podane pytania bez większych uchybień pisze 10–15 zdań o sobie i swojej rodzinie | **Uczeń:**  – operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o hobby i zainteresowaniach własnych oraz członków rodziny  *–* dość sprawnie przyporządkowuje zdjęcia do podanych czynności oraz wpisów na profilach internetowych  – bez trudu wymienia, co robi chętnie i niechętnie  – na podstawie wysłuchanych dialogów prawie całkowicie poprawnie dobiera informacje o zainteresowaniach do poszczególnych osób  *–* bez trudu znajduje w przeczytanych tekstach brakujące informacje i na ich podstawie opowiada o danych osobach  *–* dość sprawnie odpowiada na pytania o zainteresowania  – prawie całkowicie poprawnie podaje wersy tekstu, w których można znaleźć odpowiedzi na dane pytania  – uwzględniając podane pytania dość sprawnie pisze 10–15 zdań o sobie i swojej rodzinie | **Uczeń:**  – operuje bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o hobby i zainteresowaniach własnych oraz członków rodziny  *–* sprawnie przyporządkowuje zdjęcia do podanych czynności oraz wpisów na profilach internetowych  – z wprawą wymienia, co robi chętnie i niechętnie  – na podstawie wysłuchanych dialogów w całości prawidłowo dobiera informacje o zainteresowaniach do poszczególnych osób  *–* z wprawą znajduje w przeczytanych tekstach brakujące informacje i na ich podstawie opowiada o danych osobach  *–* sprawnie odpowiada na pytania o zainteresowania  – w całości prawidłowo podaje wersy tekstu, w których można znaleźć odpowiedzi na dane pytania  – uwzględniając podane pytania sprawnie pisze 10–15 zdań o sobie i swojej rodzinie |
| **W zakresie gramatyki uczeń:** | | | | |
| zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia  liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań | zna większość struktur gramatycznych spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń, świadczących o niepełnym opanowaniu struktur | zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne, niezakłócające lub zakłócające w nieznacznym stopniu komunikację, błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie | bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji, potrafi je samodzielnie poprawić | doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela |
| **Wprowadzane i utrwalane w rozdziale 2 struktury gramatyczne:** | | | | |
| – zaimki dzierżawcze  – odmiana nazw własnych w dopełniaczu  – odmiana czasowników w czasie teraźniejszym (*Präsens*): czasowniki z nieregularną odmianą oraz czasowniki, których temat jest zakończony na -t, -d lub -chn  – rzeczowniki odczasownikowe | – zaimki dzierżawcze  – odmiana nazw własnych w dopełniaczu  – odmiana czasowników w czasie teraźniejszym (*Präsens*): czasowniki z nieregularną odmianą oraz czasowniki, których temat jest zakończony na -t, -d lub -chn  – rzeczowniki odczasownikowe | – zaimki dzierżawcze  – odmiana nazw własnych w dopełniaczu  – odmiana czasowników w czasie teraźniejszym (*Präsens*): czasowniki z nieregularną odmianą oraz czasowniki, których temat jest zakończony na -t, -d lub -chn  – rzeczowniki odczasownikowe | – zaimki dzierżawcze  – odmiana nazw własnych w dopełniaczu  – odmiana czasowników w czasie teraźniejszym (*Präsens*): czasowniki z nieregularną odmianą oraz czasowniki, których temat jest zakończony na -t, -d lub -chn  – rzeczowniki odczasownikowe | – zaimki dzierżawcze  – odmiana nazw własnych w dopełniaczu  – odmiana czasowników w czasie teraźniejszym (*Präsens*): czasowniki z nieregularną odmianą oraz czasowniki, których temat jest zakończony na -t, -d lub -chn  – rzeczowniki odczasownikowe |
| **Aktiver Wortschatz** | | | | |
| Uczeń w znikomym stopniu operuje podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń operuje wybranym, podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa uwzględnionego na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń swobodnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania |
| **Sprachtraining** | | | | |
| Uczeń z trudem rozwiązuje wybrane ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 2 | Uczeń poprawnie rozwiązuje jedynie część ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 2 | Uczeń prawidłowo rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 2 | Uczeń bez trudu rozwiązuje prawie wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 2 | Uczeń sprawnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 2 |
| **Test** | | | | |
| Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 2 | Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 2 | Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 2 | Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 2 | Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 2 |
| **Lernspiele** | | | | |
| Uczeń prawie nie angażuje się w grę dla całej klasy oraz wykonanie zadania polegającego na tworzeniu memów | Uczeń z niewielkim zaangażowaniem uczestniczy w grze dla całej klasy oraz wykonuje zadanie polegające na tworzeniu memów | Uczeń z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w grze dla całej klasy oraz wykonuje zadanie polegające na tworzeniu memów | Uczeń z dużym zaangażowaniem uczestniczy w grze dla całej klasy oraz wykonuje zadanie polegające na tworzeniu memów | Uczeń z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w grze dla całej klasy oraz wykonuje zadanie polegające na tworzeniu memów |
| **Rozdział 3. *Schule*** | | | | |
| **3.1. *Schulfächer*** | | | | |
| **Uczeń:**  – operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do opisywania planu lekcji oraz podawania dnia tygodnia i godziny  – tylko w niewielkim stopniu poprawnie rozwiązuje zadania polegające na uzupełnianiu treści e-maila nazwami przedmiotów szkolnych na podstawie planu lekcji oraz odpowiadaniu na pytania odnoszące się do treści e-maila  – na podstawie wysłuchanego dialogu i planu lekcji z dużym trudem podaje, o jaki dzień tygodnia chodzi  – w oparciu o przykład nieumiejętnie ćwiczy w parach dialogi związane z planem lekcji  – na podstawie wysłuchanego dialogu z dużym trudem podaje brakujące nazwy przedmiotów oraz godziny  – nieporadnie zapisuje godziny w zeszycie  – w oparciu o przykład nieumiejętnie dyktuje swój plan lekcji  – w znikomym stopniu poprawnie pisze odpowiedź na e-mail odpowiadając na pytania dotyczące lubianych i nielubianych przedmiotów szkolnych oraz ilości zadawanych prac domowych | **Uczeń:**  – operuje dość ubogim słownictwem niezbędnym do opisywania planu lekcji oraz podawania dnia tygodnia i godziny  – częściowo poprawnie rozwiązuje zadania polegające na uzupełnianiu treści e-maila nazwami przedmiotów szkolnych na podstawie planu lekcji oraz odpowiadaniu na pytania odnoszące się do treści e-maila  – na podstawie wysłuchanego dialogu i planu lekcji z trudem podaje, o jaki dzień tygodnia chodzi  – w oparciu o przykład z pewnymi uchybieniami ćwiczy w parach dialogi związane z planem lekcji  – na podstawie wysłuchanego dialogu z trudem podaje brakujące nazwy przedmiotów oraz godziny  – zazwyczaj poprawnie zapisuje godziny w zeszycie  – w oparciu o przykład z pewnymi uchybieniami dyktuje swój plan lekcji  – częściowo poprawnie pisze odpowiedź na e-mail odpowiadając na pytania dotyczące lubianych i nielubianych przedmiotów szkolnych oraz ilości zadawanych prac domowych | **Uczeń:**  – operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania planu lekcji oraz podawania dnia tygodnia i godziny  – w większości poprawnie rozwiązuje zadania polegające na uzupełnianiu treści e-maila nazwami przedmiotów szkolnych na podstawie planu lekcji oraz odpowiadaniu na pytania odnoszące się do treści e-maila  – na podstawie wysłuchanego dialogu i planu lekcji bez większego trudu podaje, o jaki dzień tygodnia chodzi  – w oparciu o przykład bez większych uchybień ćwiczy w parach dialogi związane z planem lekcji  – na podstawie wysłuchanego dialogu bez większego trudu podaje brakujące nazwy przedmiotów oraz godziny  – w większości prawidłowo zapisuje godziny w zeszycie  – w oparciu o przykład bez większych uchybień dyktuje swój plan lekcji  – pisze odpowiedź na e-mail w większości poprawnie odpowiadając na pytania dotyczące lubianych i nielubianych przedmiotów szkolnych oraz ilości zadawanych prac domowych | **Uczeń:**  – operuje bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania planu lekcji oraz podawania dnia tygodnia i godziny  – prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania polegające na uzupełnianiu treści e-maila nazwami przedmiotów szkolnych na podstawie planu lekcji oraz odpowiadaniu na pytania odnoszące się do treści e-maila  – na podstawie wysłuchanego dialogu i planu lekcji bez trudu podaje, o jaki dzień tygodnia chodzi  – w oparciu o przykład dość sprawnie ćwiczy w parach dialogi związane z planem lekcji  – na podstawie wysłuchanego dialogu bez trudu podaje brakujące nazwy przedmiotów oraz godziny  – dość sprawnie zapisuje godziny w zeszycie  – w oparciu o przykład dość sprawnie dyktuje swój plan lekcji  – pisze odpowiedź na e-mail prawie całkowicie poprawnie odpowiadając na pytania dotyczące lubianych i nielubianych przedmiotów szkolnych oraz ilości zadawanych prac domowych | **Uczeń:**  – operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania planu lekcji oraz podawania dnia tygodnia i godziny  – w całości prawidłowo rozwiązuje zadania polegające na uzupełnianiu treści e-maila nazwami przedmiotów szkolnych na podstawie planu lekcji oraz odpowiadaniu na pytania odnoszące się do treści e-maila  – na podstawie wysłuchanego dialogu i planu lekcji z wprawą podaje, o jaki dzień tygodnia chodzi  – w oparciu o przykład sprawnie ćwiczy w parach dialogi związane z planem lekcji  – na podstawie wysłuchanego dialogu z wprawą podaje brakujące nazwy przedmiotów oraz godziny  – sprawnie zapisuje godziny w zeszycie  – w oparciu o przykład sprawnie dyktuje swój plan lekcji  – pisze odpowiedź na e-mail w całości prawidłowo odpowiadając na pytania dotyczące lubianych i nielubianych przedmiotów szkolnych oraz ilości zadawanych prac domowych |
| **3.2. *Schulsachen*** | | | | |
| **Uczeń:**  – operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do opisywania przyborów szkolnych  – przyporządkowuje zdjęciom nieliczne wyrazy oznaczające przybory szkolne  – w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania polegające na wynotowaniu z wysłuchanego dialogu nazw przyborów szkolnych, dobraniu do nich rodzajników określonych i znalezieniu w słowniku form liczby mnogiej  – z podanych przymiotników nieumiejętnie tworzy pary antonimów    – na podstawie przykładu i podanych przymiotników z dużym trudem opisuje przedstawione na zdjęciach przedmioty  – po wysłuchaniu dialogu nieumiejętnie podaje, które z przedstawionych przedmiotów ma przy sobie Elena  – w oparciu o przykład w niewielkim stopniu poprawnie odpowiada na pytania stosując przeczenie *kein, keine*  – pracując w grupie nieporadnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi na pytania o zgromadzone przybory szkolne | **Uczeń:**  – operuje ubogim słownictwem niezbędnym do opisywania przyborów szkolnych  – przyporządkowuje zdjęciom wybrane wyrazy oznaczające przybory szkolne  – częściowo poprawnie rozwiązuje zadania polegające na wynotowaniu z wysłuchanego dialogu nazw przyborów szkolnych, dobraniu do nich rodzajników określonych i znalezieniu w słowniku form liczby mnogiej  – z podanych przymiotników z pewnymi uchybieniami tworzy pary antonimów  – na podstawie przykładu i podanych przymiotników z trudem opisuje przedstawione na zdjęciach przedmioty  – po wysłuchaniu dialogu z pewnymi uchybieniami podaje, które z przedstawionych przedmiotów ma przy sobie Elena  – w oparciu o przykład częściowo poprawnie odpowiada na pytania stosując przeczenie *kein, keine*  – pracując w grupie zazwyczaj poprawnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi na pytania o zgromadzone przybory szkolne | **Uczeń:**  – operuje zadowalającym słownictwem potrzebnym do opisywania przyborów szkolnych  – przyporządkowuje zdjęciom większość wyrazów oznaczających przybory szkolne  – w większości poprawnie rozwiązuje zadania polegające na wynotowaniu z wysłuchanego dialogu nazw przyborów szkolnych, dobraniu do nich rodzajników określonych i znalezieniu w słowniku form liczby mnogiej  – z podanych przymiotników bez większych uchybień tworzy pary antonimów  – na podstawie przykładu i podanych przymiotników bez większego trudu opisuje przedstawione na zdjęciach przedmioty  – po wysłuchaniu dialogu bez większych uchybień podaje, które z przedstawionych przedmiotów ma przy sobie Elena  – w oparciu o przykład w większości poprawnie odpowiada na pytania stosując przeczenie *kein, keine*  – pracując w grupie w większości prawidłowo zadaje pytania i udziela odpowiedzi na pytania o zgromadzone przybory szkolne | **Uczeń:**  – operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania przyborów szkolnych  – przyporządkowuje zdjęciom prawie wszystkie wyrazy oznaczające przybory szkolne  – prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania polegające na wynotowaniu z wysłuchanego dialogu nazw przyborów szkolnych, dobraniu do nich rodzajników określonych i znalezieniu w słowniku form liczby mnogiej  – z podanych przymiotników dość sprawnie tworzy pary antonimów  – na podstawie przykładu i podanych przymiotników bez trudu opisuje przedstawione na zdjęciach przedmioty  – po wysłuchaniu dialogu dość sprawnie podaje, które z przedstawionych przedmiotów ma przy sobie Elena  – w oparciu o przykład prawie całkowicie poprawnie odpowiada na pytania stosując przeczenie *kein, keine*  – pracując w grupie dość sprawnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi na pytania o zgromadzone przybory szkolne | **Uczeń:**  – operuje bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania przyborów szkolnych  – przyporządkowuje zdjęciom wszystkie wyrazy oznaczające przybory szkolne  – w całości prawidłowo rozwiązuje zadania polegające na wynotowaniu z wysłuchanego dialogu nazw przyborów szkolnych, dobraniu do nich rodzajników określonych i znalezieniu w słowniku form liczby mnogiej  – z podanych przymiotników sprawnie tworzy pary antonimów  – na podstawie przykładu i podanych przymiotników z wprawą opisuje przedstawione na zdjęciach przedmioty  – po wysłuchaniu dialogu sprawnie podaje, które z przedstawionych przedmiotów ma przy sobie Elena  – w oparciu o przykład w całości prawidłowo odpowiada na pytania stosując przeczenie *kein, keine*  – pracując w grupie sprawnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi na pytania o zgromadzone przybory szkolne |
| **3.3. *Ich brauche einen Kuli*** | | | | |
| **Uczeń:**  – operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do prowadzenia dialogu ze sprzedawcą w sklepie papierniczym  – po przeczytaniu treści SMS-a nieumiejętnie poprawia błędy w podanych zdaniach  – używając dopełnienia w bierniku z dużym trudem zapisuje, co dane osoby wkładają do piórnika i plecaka  *–* na bazie wysłuchanego dialogu nieporadnie wybiera właściwe odpowiedzi oraz korzystając z przykładu przeprowadza w parach dialog dotyczący przyborów szkolnych, których potrzebuje Klara  – na podstawie przykładu w niewielkim stopniu poprawnie odpowiada na pytaniu używając przeczeń *nicht* i *kein*  – nieumiejętnie określa, które z podanych kwestii są wypowiadane przez sprzedawczynię, a które przez klientkę, a następnie ćwiczy podobne dialogi w parach | **Uczeń:**  – operuje ubogim słownictwem niezbędnym do prowadzenia dialogu ze sprzedawcą w sklepie papierniczym  – po przeczytaniu treści SMS-a z pewnymi uchybieniami poprawia błędy w podanych zdaniach  – używając dopełnienia w bierniku z trudem zapisuje, co dane osoby wkładają do piórnika i plecaka  *–* na bazie wysłuchanego dialogu z pewnymi uchybieniami wybiera właściwe odpowiedzi oraz korzystając z przykładu przeprowadza w parach dialog dotyczący przyborów szkolnych, których potrzebuje Klara  – na podstawie przykładu częściowo poprawnie odpowiada na pytaniu używając przeczeń *nicht* i *kein*  – z pewnymi uchybieniami określa, które z podanych kwestii są wypowiadane przez sprzedawczynię, a które przez klientkę, a następnie ćwiczy podobne dialogi w parach | **Uczeń:**  – operuje zadowalającym słownictwem potrzebnym doprowadzenia dialogu ze sprzedawcą w sklepie papierniczym  – po przeczytaniu treści SMS-a bez większych uchybień poprawia błędy w podanych zdaniach  – używając dopełnienia w bierniku w większości bez trudu zapisuje, co dane osoby wkładają do piórnika i plecaka  *–* na bazie wysłuchanego dialogu bez większych uchybień wybiera właściwe odpowiedzi oraz korzystając z przykładu przeprowadza w parach dialog dotyczący przyborów szkolnych, których potrzebuje Klara  – na podstawie przykładu zazwyczaj poprawnie odpowiada na pytaniu używając przeczeń *nicht* i *kein*  – bez większych uchybień określa, które z podanych kwestii są wypowiadane przez sprzedawczynię, a które przez klientkę, a następnie ćwiczy podobne dialogi w parach | **Uczeń:**  – operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do prowadzenia dialogu ze sprzedawcą w sklepie papierniczym  – po przeczytaniu treści SMS-a dość sprawnie poprawia błędy w podanych zdaniach  – używając dopełnienia w bierniku bez trudu zapisuje, co dane osoby wkładają do piórnika i plecaka  *–* na bazie wysłuchanego dialogu dość sprawnie wybiera właściwe odpowiedzi oraz korzystając z przykładu przeprowadza w parach dialog dotyczący przyborów szkolnych, których potrzebuje Klara  – na podstawie przykładu prawie całkowicie poprawnie odpowiada na pytaniu używając przeczeń *nicht* i *kein*  – dość sprawnie określa, które z podanych kwestii są wypowiadane przez sprzedawczynię, a które przez klientkę, a następnie ćwiczy podobne dialogi w parach | **Uczeń:**  – operuje bogatym słownictwem potrzebnym do prowadzenia dialogu ze sprzedawcą w sklepie papierniczym  – po przeczytaniu treści SMS-a sprawnie poprawia błędy w podanych zdaniach  – używając dopełnienia w bierniku z wprawą zapisuje, co dane osoby wkładają do piórnika i plecaka  *–* na bazie wysłuchanego dialogu sprawnie wybiera właściwe odpowiedzi oraz korzystając z przykładu przeprowadza w parach dialog dotyczący przyborów szkolnych, których potrzebuje Klara  – na podstawie przykładu w całości prawidłowo odpowiada na pytaniu używając przeczeń *nicht* i *kein*  – sprawnie określa, które z podanych kwestii są wypowiadane przez sprzedawczynię, a które przez klientkę, a następnie ćwiczy podobne dialogi w parach |
| **W zakresie gramatyki uczeń:** | | | | |
| zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań | zna większość struktur gramatycznych spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń, świadczących o niepełnym opanowaniu struktur | zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne, niezakłócające lub zakłócające w nieznacznym stopniu komunikację, błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie | bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji, potrafi je samodzielnie poprawić | doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela |
| **Wprowadzane i utrwalane w rozdziale 3 struktury gramatyczne:** | | | | |
| – rodzajniki określone i nieokreślone  – odmiana rzeczowników w bierniku  – przeczenia *kein* i *nicht* | – rodzajniki określone i nieokreślone  – odmiana rzeczowników w bierniku  – przeczenia *kein* i *nicht* | – rodzajniki określone i nieokreślone  – odmiana rzeczowników w bierniku  – przeczenia *kein* i *nicht* | – rodzajniki określone i nieokreślone  – odmiana rzeczowników w bierniku  – przeczenia *kein* i *nicht* | – rodzajniki określone i nieokreślone  – odmiana rzeczowników w bierniku  – przeczenia *kein* i *nicht* |
| **Aktiver Wortschatz** | | | | |
| Uczeń w znikomym stopniu operuje podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń operuje wybranym, podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa uwzględnionego na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń swobodnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania |
| **Sprachtraining** | | | | |
| Uczeń z trudem rozwiązuje wybrane ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 3 | Uczeń poprawnie rozwiązuje jedynie część ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 3 | Uczeń prawidłowo rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 3 | Uczeń bez trudu rozwiązuje prawie wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 3 | Uczeń sprawnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 3 |
| **Test** | | | | |
| Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 3 | Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 3 | Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 3 | Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 3 | Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 3 |
| **Lernspiele** | | | | |
| Uczeń prawie nie angażuje się w grę dla całej klasy oraz wykonanie zadania polegającego na tworzeniu memów | Uczeń z niewielkim zaangażowaniem uczestniczy w grze dla całej klasy oraz wykonuje zadanie polegające na tworzeniu memów | Uczeń z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w grze dla całej klasy oraz wykonuje zadanie polegające na tworzeniu memów | Uczeń z dużym zaangażowaniem uczestniczy w grze dla całej klasy oraz wykonuje zadanie polegające na tworzeniu memów | Uczeń z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w grze dla całej klasy oraz wykonuje zadanie polegające na tworzeniu memów |
| **Rozdział 4. *Alltag*** | | | | |
| **4.1. *Von früh bis spät*** | | | | |
| **Uczeń:**  – zna jedynie nieliczne nazwy pór dnia oraz operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do opowiadania o codziennych czynnościach i podawania godziny  – tylko w niewielkim stopniu poprawnie rozwiązuje zadania polegające na dobieraniu nazwy pory dnia do odpowiednich zakresów czasowych, uzupełnianiu zdań z informacjami o porach dnia właściwymi przyimkami oraz przekształcaniu zdań  – na podstawie treści e-maila z dużym trudem podaje, które czynności Mina robi regularnie, a które wyjątkowo, a następnie wyszukuje w e-mailu czasowniki rozdzielnie złożone  – podczas pracy w parze bazując na nagraniu i podanym schemacie zadaje pytania dotyczące codziennych czynności i nieumiejętnie przedstawia klasie odpowiedzi koleżanki / kolegi  – po wysłuchaniu dialogu z dużym trudem przyporządkowuje poszczególnym częściom zdań okoliczniki czasu  – nieudolnie pisze w ośmiu zdaniach, co robi w ciągu tygodnia i w weekend | **Uczeń:**  – zna niektóre nazwy pór dnia oraz operuje dość ubogim słownictwem niezbędnym do opowiadania o codziennych czynnościach i podawania godziny  – częściowo poprawnie rozwiązuje zadania polegające na dobieraniu nazwy pory dnia do odpowiednich zakresów czasowych, uzupełnianiu zdań z informacjami o porach dnia właściwymi przyimkami oraz przekształcaniu zdań  – na podstawie treści e-maila z trudem podaje, które czynności Mina robi regularnie, a które wyjątkowo, a następnie wyszukuje w e-mailu czasowniki rozdzielnie złożone  – podczas pracy w parze bazując na nagraniu i podanym schemacie zadaje pytania dotyczące codziennych czynności i z pewnymi uchybieniami przedstawia klasie odpowiedzi koleżanki / kolegi  – po wysłuchaniu dialogu z trudem przyporządkowuje poszczególnym częściom zdań okoliczniki czasu  – dość nieumiejętnie pisze w ośmiu zdaniach, co robi w ciągu tygodnia i w weekend | **Uczeń:**  – zna dość liczne nazwy pór dnia oraz operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o codziennych czynnościach i podawania godziny  – w większości poprawnie rozwiązuje zadania polegające na dobieraniu nazwy pory dnia do odpowiednich zakresów czasowych, uzupełnianiu zdań z informacjami o porach dnia właściwymi przyimkami oraz przekształcaniu zdań  – na podstawie treści e-maila w większości bez trudu podaje, które czynności Mina robi regularnie, a które wyjątkowo, a następnie wyszukuje w e-mailu czasowniki rozdzielnie złożone  – podczas pracy w parze bazując na nagraniu i podanym schemacie zadaje pytania dotyczące codziennych czynności i bez większych uchybień przedstawia klasie odpowiedzi koleżanki / kolegi  – po wysłuchaniu dialogu w większości bez trudu przyporządkowuje poszczególnym częściom zdań okoliczniki czasu  – dość umiejętnie pisze w ośmiu zdaniach, co robi w ciągu tygodnia i w weekend | **Uczeń:**  – zna prawie wszystkie podane nazwy pór dnia oraz operuje bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o codziennych czynnościach i podawania godziny  – prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania polegające na dobieraniu nazwy pory dnia do odpowiednich zakresów czasowych, uzupełnianiu zdań z informacjami o porach dnia właściwymi przyimkami oraz przekształcaniu zdań  – na podstawie treści e-maila bez trudu podaje, które czynności Mina robi regularnie, a które wyjątkowo, a następnie wyszukuje w e-mailu czasowniki rozdzielnie złożone  – podczas pracy w parze bazując na nagraniu i podanym schemacie zadaje pytania dotyczące codziennych czynności i dość sprawnie przedstawia klasie odpowiedzi koleżanki / kolegi  – po wysłuchaniu dialogu bez trudu przyporządkowuje poszczególnym częściom zdań okoliczniki czasu  – umiejętnie pisze w ośmiu zdaniach, co robi w ciągu tygodnia i w weekend | **Uczeń:**  – zna wszystkie podane nazwy pór dnia oraz operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o codziennych czynnościach i podawania godziny  – w całości prawidłowo rozwiązuje zadania polegające na dobieraniu nazwy pory dnia do odpowiednich zakresów czasowych, uzupełnianiu zdań z informacjami o porach dnia właściwymi przyimkami oraz przekształcaniu zdań  – na podstawie treści e-maila z wprawą podaje, które czynności Mina robi regularnie, a które wyjątkowo, a następnie wyszukuje w e-czasowniki rozdzielnie złożone  – podczas pracy w parze bazując na nagraniu i podanym schemacie zadaje pytania dotyczące codziennych czynności i sprawnie przedstawia klasie odpowiedzi koleżanki / kolegi  – po wysłuchaniu dialogu z wprawą przyporządkowuje poszczególnym częściom zdań okoliczniki czasu  – z wprawą pisze w ośmiu zdaniach, co robi w ciągu tygodnia i w weekend |
| **4.2. *Wie spät ist es?*** | | | | |
| **Uczeń:**  – po przeczytaniu tekstu o nawykach żywieniowych w Niemczech nieporadnie notuje nazwy posiłków oraz pory ich spożywania  – na podstawie wysłuchanych wypowiedzi z dużym trudem określa, czy podane zdania dotyczą lekarza, studentki czy ucznia oraz notuje najważniejsze informacje z wysłuchanego tekstu  *–* wykorzystując przykład, nieumiejętnie porównuje w sześciu zdaniach nawyki żywieniowe w Niemczech z nawykami własnej rodziny  – w niewielkim stopniu poprawnie przyporządkowuje zdania do zegarów pokazujących daną godzinę  – podczas pracy grupowej na podstawie wysłuchanego dialogu i podanego formularza z dużym trudem przeprowadza ankietę na temat dnia codziennego, a następnie przedstawia wyniki w formie plakatu omawianego później w klasie | **Uczeń:**  – po przeczytaniu tekstu o nawykach żywieniowych w Niemczech z pewnymi uchybieniami notuje nazwy posiłków oraz pory ich spożywania  – na podstawie wysłuchanych wypowiedzi z trudem określa, czy podane zdania dotyczą lekarza, studentki czy ucznia oraz notuje najważniejsze informacje z wysłuchanego tekstu  *–* wykorzystując przykład, z pewnymi uchybieniami porównuje w sześciu zdaniach nawyki żywieniowe w Niemczech z nawykami własnej rodziny  – częściowo poprawnie przyporządkowuje zdania do zegarów pokazujących daną godzinę  – podczas pracy grupowej na podstawie wysłuchanego dialogu i podanego formularza z trudem przeprowadza ankietę na temat dnia codziennego, a następnie przedstawia wyniki w formie plakatu omawianego później w klasie | **Uczeń:**  – po przeczytaniu tekstu o nawykach żywieniowych w Niemczech bez większych uchybień notuje nazwy posiłków oraz pory ich spożywania  – na podstawie wysłuchanych wypowiedzi w większości bez trudu określa, czy podane zdania dotyczą lekarza, studentki czy ucznia oraz notuje najważniejsze informacje z wysłuchanego tekstu  *–* wykorzystując przykład, bez większych uchybień porównuje w sześciu zdaniach nawyki żywieniowe w Niemczech z nawykami własnej rodziny  – w większości poprawnie przyporządkowuje zdania do zegarów pokazujących daną godzinę  – podczas pracy grupowej na podstawie wysłuchanego dialogu i podanego formularza w większości bez trudu przeprowadza ankietę na temat dnia codziennego, a następnie przedstawia wyniki w formie plakatu omawianego później w klasie | **Uczeń:**  – po przeczytaniu tekstu o nawykach żywieniowych w Niemczech dość sprawnie notuje nazwy posiłków oraz pory ich spożywania  – na podstawie wysłuchanych wypowiedzi bez trudu określa, czy podane zdania dotyczą lekarza, studentki czy ucznia oraz notuje najważniejsze informacje z wysłuchanego tekstu  *–* wykorzystując przykład, dość sprawnie porównuje w sześciu zdaniach nawyki żywieniowe w Niemczech z nawykami własnej rodziny  – prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje zdania do zegarów pokazujących daną godzinę  – podczas pracy grupowej na podstawie wysłuchanego dialogu i podanego formularza bez trudu przeprowadza ankietę na temat dnia codziennego, a następnie przedstawia wyniki w formie plakatu omawianego później w klasie | **Uczeń:**  – po przeczytaniu tekstu o nawykach żywieniowych w Niemczech sprawnie notuje nazwy posiłków oraz pory ich spożywania  – na podstawie wysłuchanych wypowiedzi z wprawą określa, czy podane zdania dotyczą lekarza, studentki czy ucznia oraz notuje najważniejsze informacje z wysłuchanego tekstu  *–* wykorzystując przykład, sprawnie porównuje w sześciu zdaniach nawyki żywieniowe w Niemczech z nawykami własnej rodziny  – w całości prawidłowo przyporządkowuje zdania do zegarów pokazujących daną godzinę  – podczas pracy grupowej na podstawie wysłuchanego dialogu i podanego formularza z wprawą przeprowadza ankietę na temat dnia codziennego, a następnie przedstawia wyniki w formie plakatu omawianego później w klasie |
| **4.3. *Wann gehen wir schwimmen?*** | | | | |
| **Uczeń:**  – operuje nielicznymi nazwami dyscyplin sportowych oraz bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do określania swoich umiejętności oraz umawiania się na spotkanie  *–* nieumiejętnie przyporządkowuje nazwy dyscyplin sportowych zdjęciom i po wysłuchaniu nagrania ćwiczy podobny dialog w parze  – na podstawie wysłuchanych dialogów, dotyczących wspólnego uprawiania różnych dyscyplin sportowych, z dużym trudem uzupełnia tekst brakującymi pytaniami  *–* wykorzystując podane czynności nieporadnie opowiada, co potrafi robić bardzo dobrze, dobrze, niezbyt dobrze i czego w ogóle nie potrafi  – w niewielkim stopniu poprawnie uzupełnia SMS-y podanymi formami czasowników modalnych  – nieumiejętnie dzieli podane pytania na odnoszące się do wspólnego uprawiania sportu lub wspólnego odwiedzenia imprezy sportowej  – pracując w grupie z dużym trudem pisze dialog dotyczący wspólnego uprawiania sportu lub wspólnego odwiedzenia imprezy sportowej oraz odgrywa go w klasie | **Uczeń:**  – operuje niektórymi nazwami dyscyplin sportowych oraz ubogim słownictwem niezbędnym do określania swoich umiejętności oraz umawiania się na spotkanie  *–* z pewnymi uchybieniami przyporządkowuje nazwy dyscyplin sportowych zdjęciom i po wysłuchaniu nagrania ćwiczy podobny dialog w parze  – na podstawie wysłuchanych dialogów, dotyczących wspólnego uprawiania różnych dyscyplin sportowych, z trudem uzupełnia tekst brakującymi pytaniami  *–* wykorzystując podane czynności z pewnymi uchybieniami opowiada, co potrafi robić bardzo dobrze, dobrze, niezbyt dobrze i czego w ogóle nie potrafi  – częściowo poprawnie uzupełnia SMS-y podanymi formami czasowników modalnych  – z pewnymi uchybieniami dzieli podane pytania na odnoszące się do wspólnego uprawiania sportu lub wspólnego odwiedzenia imprezy sportowej  – pracując w grupie z trudem pisze dialog dotyczący wspólnego uprawiania sportu lub wspólnego odwiedzenia imprezy sportowej oraz odgrywa go w klasie | **Uczeń:**  – operuje dość licznymi nazwami dyscyplin sportowych oraz zadowalającym słownictwem potrzebnym do określania swoich umiejętności oraz umawiania się na spotkanie  *–* bez większych uchybień przyporządkowuje nazwy dyscyplin sportowych zdjęciom i po wysłuchaniu nagrania ćwiczy podobny dialog w parze  – na podstawie wysłuchanych dialogów, dotyczących wspólnego uprawiania różnych dyscyplin sportowych, w większości bez trudu uzupełnia tekst brakującymi pytaniami  *–* wykorzystując podane czynności bez większych uchybień opowiada, co potrafi robić bardzo dobrze, dobrze, niezbyt dobrze i czego w ogóle nie potrafi  – w większości poprawnie uzupełnia SMS-y podanymi formami czasowników modalnych  – bez większych uchybień dzieli podane pytania na odnoszące się do wspólnego uprawiania sportu lub wspólnego odwiedzenia imprezy sportowej  – pracując w grupie bez większego trudu pisze dialog dotyczący wspólnego uprawiania sportu lub wspólnego odwiedzenia imprezy sportowej oraz odgrywa go w klasie | **Uczeń:**  – operuje prawie wszystkimi podanymi nazwami dyscyplin sportowych oraz dość bogatym słownictwem potrzebnym do określania swoich umiejętności oraz umawiania się na spotkanie  *–* dość sprawnie przyporządkowuje nazwy dyscyplin sportowych zdjęciom i po wysłuchaniu nagrania ćwiczy podobny dialog w parze  – na podstawie wysłuchanych dialogów, dotyczących wspólnego uprawiania różnych dyscyplin sportowych, bez trudu uzupełnia tekst brakującymi pytaniami  *–* wykorzystując podane czynności dość sprawnie opowiada, co potrafi robić bardzo dobrze, dobrze, niezbyt dobrze i czego w ogóle nie potrafi  – prawie całkowicie poprawnie uzupełnia SMS-y podanymi formami czasowników modalnych  – dość sprawnie dzieli podane pytania na odnoszące się do wspólnego uprawiania sportu lub wspólnego odwiedzenia imprezy sportowej  – pracując w grupie bez trudu pisze dialog dotyczący wspólnego uprawiania sportu lub wspólnego odwiedzenia imprezy sportowej oraz odgrywa go w klasie | **Uczeń:**  – operuje wszystkimi podanymi nazwami dyscyplin sportowych oraz bogatym słownictwem potrzebnym do określania swoich umiejętności oraz umawiania się na spotkanie  *–* sprawnie przyporządkowuje nazwy dyscyplin sportowych zdjęciom i po wysłuchaniu nagrania ćwiczy podobny dialog w parze  – na podstawie wysłuchanych dialogów, dotyczących wspólnego uprawiania różnych dyscyplin sportowych, z wprawą uzupełnia tekst brakującymi pytaniami  *–* wykorzystując podane czynności sprawnie opowiada, co potrafi robić bardzo dobrze, dobrze, niezbyt dobrze i czego w ogóle nie potrafi  – w całości prawidłowo uzupełnia SMS-y podanymi formami czasowników modalnych  – sprawnie dzieli podane pytania na odnoszące się do wspólnego uprawiania sportu lub wspólnego odwiedzenia imprezy sportowej  – pracując w grupie z wprawą pisze dialog dotyczący wspólnego uprawiania sportu lub wspólnego odwiedzenia imprezy sportowej oraz odgrywa go w klasie |
| **W zakresie gramatyki uczeń:** | | | | |
| zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań | zna większość struktur gramatycznych spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń, świadczących o niepełnym opanowaniu struktur | zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne, niezakłócające lub zakłócające w nieznacznym stopniu komunikację, błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie | bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji, potrafi je samodzielnie poprawić | doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela |
| **Wprowadzane i utrwalane w rozdziale 4 struktury gramatyczne:** | | | | |
| – szyk wyrazów w zdaniu  – czasowniki rozdzielnie złożone  – czasowniki modalne | – szyk wyrazów w zdaniu  – czasowniki rozdzielnie złożone  – czasowniki modalne | – szyk wyrazów w zdaniu  – czasowniki rozdzielnie złożone  – czasowniki modalne | – szyk wyrazów w zdaniu  – czasowniki rozdzielnie złożone  – czasowniki modalne | – szyk wyrazów w zdaniu  – czasowniki rozdzielnie złożone  – czasowniki modalne |
| **Aktiver Wortschatz** | | | | |
| Uczeń w znikomym stopniu operuje podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń operuje wybranym, podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa uwzględnionego na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń swobodnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania |
| **Sprachtraining** | | | | |
| Uczeń z trudem rozwiązuje wybrane ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 4 | Uczeń poprawnie rozwiązuje jedynie część ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 4 | Uczeń prawidłowo rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 4 | Uczeń bez trudu rozwiązuje prawie wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 4 | Uczeń sprawnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 4 |
| **Test** | | | | |
| Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 4 | Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 4 | Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 4 | Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 4 | Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 4 |
| **Lernspiele** | | | | |
| Uczeń prawie nie angażuje się w grę dla całej klasy oraz wykonanie zadania polegającego na tworzeniu memów | Uczeń z niewielkim zaangażowaniem uczestniczy w grze dla całej klasy oraz wykonuje zadanie polegające na tworzeniu memów | Uczeń z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w grze dla całej klasy oraz wykonuje zadanie polegające na tworzeniu memów | Uczeń z dużym zaangażowaniem uczestniczy w grze dla całej klasy oraz wykonuje zadanie polegające na tworzeniu memów | Uczeń z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w grze dla całej klasy oraz wykonuje zadanie polegające na tworzeniu memów |
| **Rozdział 5. *Essen und Trinken*** | | | | |
| **5.1. *Ich hätte gern ein Kilo Äpfel!*** | | | | |
| **Uczeń:**  – operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do określania ilości, miar i wag produktów oraz prowadzenia dialogu ze sprzedawcą w sklepie spożywczym, zna jedynie nieliczne wprowadzone nazwy artykułów spożywczych i potraw  – w znikomym stopniu poprawnie przyporządkowuje wyrażenia produktom spożywczym ze zdjęć  – po wysłuchaniu dialogu w sklepie spożywczym z dużym trudem zapisuje w zeszycie, które z wymienionych produktów kupuje klient  – w oparciu o wysłuchany dialog w sklepie spożywczym łączy ze sobą nieliczne odpowiednie fragmenty zdań  – pracując w grupie nieporadnie wyszukuje w słowniku rodzajniki i formy liczby mnogiej podanych rzeczowników  – uzupełnia odpowiednimi rzeczownikami znikomą część zdań potrzebnych do przeprowadzenia dialogu w sklepie spożywczym  – pracując w parze pisze, a następnie odgrywa w klasie bardzo krótki dialog na jeden z wybranych tematów (w sklepie z napojami – zakup napojów na przyjęcie, w warzywniaku – zakup składników na sałatkę, w sklepie spożywczym – zakup słodyczy i przekąsek na wieczór filmowy) | **Uczeń:**  – operuje dość ubogim słownictwem niezbędnym do określania ilości, miar i wag produktów oraz prowadzenia dialogu ze sprzedawcą w sklepie spożywczym, zna wybrane spośród wprowadzonych nazw artykułów spożywczych i potraw  – częściowo poprawnie przyporządkowuje wyrażenia produktom spożywczym ze zdjęć  – po wysłuchaniu dialogu w sklepie spożywczym z pewnym trudem zapisuje w zeszycie, które z wymienionych produktów kupuje klient  – w oparciu o wysłuchany dialog w sklepie spożywczym łączy ze sobą wybrane odpowiednie fragmenty zdań  – pracując w grupie dość nieumiejętnie wyszukuje w słowniku rodzajniki i formy liczby mnogiej podanych rzeczowników  – uzupełnia odpowiednimi rzeczownikami jedynie niektóre zdania potrzebne do przeprowadzenia dialogu w sklepie spożywczym  – pracując w parze pisze, a następnie odgrywa w klasie krótki dialog na jeden z wybranych tematów (w sklepie z napojami – zakup napojów na przyjęcie, w warzywniaku – zakup składników na sałatkę, w sklepie spożywczym – zakup słodyczy i przekąsek na wieczór filmowy) | **Uczeń:**  – operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do określania ilości, miar i wag produktów oraz prowadzenia dialogu ze sprzedawcą w sklepie spożywczym, zna większość wprowadzonych nazw artykułów spożywczych i potraw  – w większości poprawnie przyporządkowuje wyrażenia produktom spożywczym ze zdjęć  – po wysłuchaniu dialogu w sklepie spożywczym bez większego trudu zapisuje w zeszycie, które z wymienionych produktów kupuje klient  – w oparciu o wysłuchany dialog w sklepie spożywczym łączy ze sobą większość odpowiednich fragmentów zdań  – pracując w grupie prawidłowo wyszukuje w słowniku rodzajniki i formy liczby mnogiej podanych rzeczowników  – uzupełnia odpowiednimi rzeczownikami znaczną część zdań potrzebnych do przeprowadzenia dialogu w sklepie spożywczym  – pracując w parze pisze, a następnie odgrywa w klasie zwięzły dialog na jeden z wybranych tematów (w sklepie z napojami – zakup napojów na przyjęcie, w warzywniaku – zakup składników na sałatkę, w sklepie spożywczym – zakup słodyczy i przekąsek na wieczór filmowy) | **Uczeń:**  – operuje bogatym słownictwem potrzebnym do określania ilości, miar i wag produktów oraz prowadzenia dialogu ze sprzedawcą w sklepie spożywczym, zna prawie wszystkie wprowadzone nazwy artykułów spożywczych i potraw  – prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje wyrażenia produktom spożywczym ze zdjęć  – po wysłuchaniu dialogu w sklepie spożywczym bez trudu zapisuje w zeszycie, które z wymienionych produktów kupuje klient  – w oparciu o wysłuchany dialog w sklepie spożywczym łączy ze sobą prawie wszystkie odpowiednie fragmenty zdań  – pracując w grupie umiejętnie wyszukuje w słowniku rodzajniki i formy liczby mnogiej podanych rzeczowników  – uzupełnia odpowiednimi rzeczownikami większość zdań potrzebnych do przeprowadzenia dialogu w sklepie spożywczym  – pracując w parze pisze, a następnie odgrywa w klasie dość obszerny dialog na jeden z wybranych tematów (w sklepie z napojami – zakup napojów na przyjęcie, w warzywniaku – zakup składników na sałatkę, w sklepie spożywczym – zakup słodyczy i przekąsek na wieczór filmowy) | **Uczeń:**  – operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do określania ilości, miar i wag produktów oraz prowadzenia dialogu ze sprzedawcą w sklepie spożywczym, zna wszystkie wprowadzone nazwy artykułów spożywczych i potraw  – w całości prawidłowo przyporządkowuje wyrażenia produktom spożywczym ze zdjęć  – po wysłuchaniu dialogu w sklepie spożywczym sprawnie zapisuje w zeszycie, które z wymienionych produktów kupuje klient  – w oparciu o wysłuchany dialog w sklepie spożywczym łączy ze sobą wszystkie odpowiednie fragmenty zdań  – pracując w grupie z wprawą wyszukuje w słowniku rodzajniki i formy liczby mnogiej podanych rzeczowników  – uzupełnia odpowiednimi rzeczownikami wszystkie zdania potrzebne do przeprowadzenia dialogu w sklepie spożywczym  – pracując w parze pisze, a następnie odgrywa w klasie rozbudowany dialog na jeden z wybranych tematów (w sklepie z napojami – zakup napojów na przyjęcie, w warzywniaku – zakup składników na sałatkę, w sklepie spożywczym – zakup słodyczy i przekąsek na wieczór filmowy) |
| **5.2. *Frühstück international*** | | | | |
| **Uczeń:**  – operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do opisywania potraw oraz opowiadania o nawykach żywieniowych w różnych krajach  – z dużym trudem uzupełnia rozmowę na czacie podanymi nazwami krajów  – pracując w grupie nieudolnie uzupełnia według przykładu menu śniadaniowe dla międzynarodowej kawiarni  – wybiera jeden z zestawów śniadaniowych międzynarodowej kawiarni i bardzo krótko uzasadnia swój wybór  – wykorzystując podane wyrażenia w znikomym stopniu poprawnie układa pytania dotyczące upodobań kulinarnych i zadaje je koleżance / koledze  – nieumiejętnie dobiera zdjęcie do każdej z trzech wysłuchanych wypowiedzi dotyczących śniadania  – po wysłuchaniu wypowiedzi na temat śniadania wskazuje nieliczne zdania zgodne z ich treścią  – popełniając bardzo liczne błędy pisze sześć zdań na temat swojego śniadania w ciągu tygodnia oraz w weekend, a następnie odczytuje je na forum klasy | **Uczeń:**  – operuje ubogim słownictwem niezbędnym do opisywania potraw oraz opowiadania o nawykach żywieniowych w różnych krajach  – z pewnym trudem uzupełnia rozmowę na czacie podanymi nazwami krajów  – pracując w grupie dość nieumiejętnie uzupełnia według przykładu menu śniadaniowe dla międzynarodowej kawiarni  – wybiera jeden z zestawów śniadaniowych międzynarodowej kawiarni i krótko uzasadnia swój wybór  – wykorzystując podane wyrażenia częściowo poprawnie układa pytania dotyczące upodobań kulinarnych i zadaje je koleżance / koledze  – dość nieumiejętnie dobiera zdjęcie do każdej z trzech wysłuchanych wypowiedzi dotyczących śniadania  – po wysłuchaniu wypowiedzi na temat śniadania wskazuje niektóre zdania zgodne z ich treścią  – popełniając liczne błędy pisze sześć zdań na temat swojego śniadania w ciągu tygodnia oraz w weekend, a następnie odczytuje je na forum klasy | **Uczeń:**  – operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania potraw oraz opowiadania o nawykach żywieniowych w różnych krajach  – bez większego trudu uzupełnia rozmowę na czacie podanymi nazwami krajów  – pracując w grupie dość umiejętnie uzupełnia według przykładu menu śniadaniowe dla międzynarodowej kawiarni  – wybiera jeden z zestawów śniadaniowych międzynarodowej kawiarni i zwięźle uzasadnia swój wybór  – wykorzystując podane wyrażenia w większości poprawnie układa pytania dotyczące upodobań kulinarnych i zadaje je koleżance / koledze  – dość umiejętnie dobiera zdjęcie do każdej z trzech wysłuchanych wypowiedzi dotyczących śniadania  – po wysłuchaniu wypowiedzi na temat śniadania wskazuje większość zdań zgodnych z ich treścią  – popełniając nieliczne błędy pisze sześć zdań na temat swojego śniadania w ciągu tygodnia oraz w weekend, a następnie odczytuje je na forum klasy | **Uczeń:**  – operuje bogatym słownictwem potrzebnym doopisywania potraw oraz opowiadania o nawykach żywieniowych w różnych krajach  – bez trudu uzupełnia rozmowę na czacie podanymi nazwami krajów  – pracując w grupie umiejętnie uzupełnia według przykładu menu śniadaniowe dla międzynarodowej kawiarni  – wybiera jeden z zestawów śniadaniowych międzynarodowej kawiarni i dość obszernie uzasadnia swój wybór  – wykorzystując podane wyrażenia prawie całkowicie poprawnie układa pytania dotyczące upodobań kulinarnych i zadaje je koleżance / koledze  – umiejętnie dobiera zdjęcie do każdej z trzech wysłuchanych wypowiedzi dotyczących śniadania  – po wysłuchaniu wypowiedzi na temat śniadania wskazuje prawie wszystkie zdania zgodne z ich treścią  – sporadycznie popełniając błędy pisze sześć zdań na temat swojego śniadania w ciągu tygodnia oraz w weekend, a następnie odczytuje je na forum klasy | **Uczeń:**  – operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym doopisywania potraw oraz opowiadania o nawykach żywieniowych w różnych krajach  – sprawnie uzupełnia rozmowę na czacie podanymi nazwami krajów  – pracując w grupie z wprawą uzupełnia według przykładu menu śniadaniowe dla międzynarodowej kawiarni  – wybiera jeden z zestawów śniadaniowych międzynarodowej kawiarni i wyczerpująco uzasadnia swój wybór  – wykorzystując podane wyrażenia w całości prawidłowo układa pytania dotyczące upodobań kulinarnych i zadaje je koleżance / koledze  – sprawnie dobiera zdjęcie do każdej z trzech wysłuchanych wypowiedzi dotyczących śniadania  – po wysłuchaniu wypowiedzi na temat śniadania wskazuje wszystkie zdania zgodne z ich treścią  – bezbłędnie pisze sześć zdań na temat swojego śniadania w ciągu tygodnia oraz w weekend, a następnie odczytuje je na forum klasy |
| **5.3. *Mein Lieblingsessen*** | | | | |
| **Uczeń:**  – operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do opowiadania o upodobaniach kulinarnych  – po przeczytaniu rozmowy na czacie z dużym trudem notuje, do kogo odnoszą się wyróżnione w zdaniach zaimki osobowe  – przyporządkowuje zamieszczonym SMS-om nieliczne odpowiedzi oraz uzupełnia zdania zaimkami osobowymi  – w niewielkim stopniu poprawnie udziela odpowiedzi na pytania dotyczące treści SMS-ów oraz ich adresata  – po wysłuchaniu rozmowy Mika i Sophie wskazuje nieliczne zdjęcia, których dotyczy konwersacja oraz z dużym trudem przyporządkowuje nazwom potraw odpowiednie zdania  – z licznymi uchybieniami przyporządkowuje nazwy potraw zdjęciom, a następnie, kierując się zamieszczonymi symbolami, udziela odpowiedzi na pytania dotyczące upodobań kulinarnych Mika  – po wysłuchaniu dialogu nieporadnie przeprowadza wywiad z koleżanką / kolegą na temat jej / jego upodobań kulinarnych, a zanotowane odpowiedzi bardzo krótko referuje na forum klasy | **Uczeń:**  – operuje ubogim słownictwem niezbędnym do opowiadania o upodobaniach kulinarnych  – po przeczytaniu rozmowy na czacie z pewnym trudem notuje, do kogo odnoszą się wyróżnione w zdaniach zaimki osobowe  – przyporządkowuje zamieszczonym SMS-om niektóre odpowiedzi oraz uzupełnia zdania zaimkami osobowymi  – częściowo poprawnie udziela odpowiedzi na pytania dotyczące treści SMS-ów oraz ich adresata  – po wysłuchaniu rozmowy Mika i Sophie wskazuje niektóre zdjęcia, których dotyczy konwersacja oraz z pewnym trudem przyporządkowuje nazwom potraw odpowiednie zdania  – z dość licznymi uchybieniami przyporządkowuje nazwy potraw zdjęciom, a następnie, kierując się zamieszczonymi symbolami, udziela odpowiedzi na pytania dotyczące upodobań kulinarnych Mika  – po wysłuchaniu dialogu dość nieumiejętnie przeprowadza wywiad z koleżanką / kolegą na temat jej / jego upodobań kulinarnych, a zanotowane odpowiedzi krótko referuje na forum klasy | **Uczeń:**  – operuje zadowalającym słownictwem potrzebnym do opowiadania o upodobaniach kulinarnych  – po przeczytaniu rozmowy na czacie bez większego trudu notuje, do kogo odnoszą się wyróżnione w zdaniach zaimki osobowe  – przyporządkowuje zamieszczonym SMS-om większość odpowiedzi oraz uzupełnia zdania zaimkami osobowymi  – w większości poprawnie udziela odpowiedzi na pytania dotyczące treści SMS-ów oraz ich adresata  – po wysłuchaniu rozmowy Mika i Sophie wskazuje większość zdjęć, których dotyczy konwersacja oraz bez większego trudu przyporządkowuje nazwom potraw odpowiednie zdania  – bez większych uchybień przyporządkowuje nazwy potraw zdjęciom, a następnie, kierując się zamieszczonymi symbolami, udziela odpowiedzi na pytania dotyczące upodobań kulinarnych Mika  – po wysłuchaniu dialogu dość umiejętnie przeprowadza wywiad z koleżanką / kolegą na temat jej / jego upodobań kulinarnych, a zanotowane odpowiedzi zwięźle referuje na forum klasy | **Uczeń:**  – operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym doopowiadania o upodobaniach kulinarnych  – po przeczytaniu rozmowy na czacie bez trudu notuje, do kogo odnoszą się wyróżnione w zdaniach zaimki osobowe  – przyporządkowuje zamieszczonym SMS-om prawie wszystkie odpowiedzi oraz uzupełnia zdania zaimkami osobowymi  – prawie całkowicie poprawnie udziela odpowiedzi na pytania dotyczące treści SMS-ów oraz ich adresata  – po wysłuchaniu rozmowy Mika i Sophie wskazuje prawie wszystkie zdjęcia, których dotyczy konwersacja oraz bez trudu przyporządkowuje nazwom potraw odpowiednie zdania  – prawie bezbłędnie przyporządkowuje nazwy potraw zdjęciom, a następnie, kierując się zamieszczonymi symbolami, udziela odpowiedzi na pytania dotyczące upodobań kulinarnych Mika  – po wysłuchaniu dialogu umiejętnie przeprowadza wywiad z koleżanką / kolegą na temat jej / jego upodobań kulinarnych, a zanotowane odpowiedzi dość obszernie referuje na forum klasy | **Uczeń:**  – operuje bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o upodobaniach kulinarnych  – po przeczytaniu rozmowy na czacie z wprawą notuje, do kogo odnoszą się wyróżnione w zdaniach zaimki osobowe  – przyporządkowuje zamieszczonym SMS-om wszystkie odpowiedzi oraz uzupełnia zdania zaimkami osobowymi  – w całości prawidłowo udziela odpowiedzi na pytania dotyczące treści SMS-ów oraz ich adresata  – po wysłuchaniu rozmowy Mika i Sophie wskazuje wszystkie zdjęcia, których dotyczy konwersacja oraz sprawnie przyporządkowuje nazwom potraw odpowiednie zdania  – bezbłędnie przyporządkowuje nazwy potraw zdjęciom, a następnie, kierując się zamieszczonymi symbolami, udziela odpowiedzi na pytania dotyczące upodobań kulinarnych Mika  – po wysłuchaniu dialogu sprawnie przeprowadza wywiad z koleżanką / kolegą na temat jej / jego upodobań kulinarnych, a zanotowane odpowiedzi wyczerpująco referuje na forum klasy |
| **W zakresie gramatyki uczeń:** | | | | |
| zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań | zna większość struktur gramatycznych spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń, świadczących o niepełnym opanowaniu struktur | zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne, niezakłócające lub zakłócające w nieznacznym stopniu komunikację, błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie | bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji, potrafi je samodzielnie poprawić | doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela |
| **Wprowadzane i utrwalane w rozdziale 5 struktury gramatyczne:** | | | | |
| – forma *möchte-*  – zaimki osobowe w bierniku  – spójnik *denn*  – określenia ilości | – forma *möchte-*  – zaimki osobowe w bierniku  – spójnik *denn*  – określenia ilości | – forma *möchte-*  – zaimki osobowe w bierniku  – spójnik *denn*  – określenia ilości | – forma *möchte-*  – zaimki osobowe w bierniku  – spójnik *denn*  – określenia ilości | – forma *möchte-*  – zaimki osobowe w bierniku  – spójnik *denn*  – określenia ilości |
| **Aktiver Wortschatz** | | | | |
| Uczeń w znikomym stopniu operuje podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń operuje wybranym, podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa uwzględnionego na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń swobodnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania |
| **Sprachtraining** | | | | |
| Uczeń z trudem rozwiązuje wybrane ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 5 | Uczeń poprawnie rozwiązuje jedynie część ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 5 | Uczeń prawidłowo rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 5 | Uczeń bez trudu rozwiązuje prawie wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 5 | Uczeń sprawnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 5 |
| **Test** | | | | |
| Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 5 | Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 5 | Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 5 | Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 5 | Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 5 |
| **Lernspiele** | | | | |
| Uczeń prawie nie angażuje się w grę dla całej klasy oraz wykonanie zadania polegającego na tworzeniu memów | Uczeń z niewielkim zaangażowaniem uczestniczy w grze dla całej klasy oraz wykonuje zadanie polegające na tworzeniu memów | Uczeń z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w grze dla całej klasy oraz wykonuje zadanie polegające na tworzeniu memów | Uczeń z dużym zaangażowaniem uczestniczy w grze dla całej klasy oraz wykonuje zadanie polegające na tworzeniu memów | Uczeń z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w grze dla całej klasy oraz wykonuje zadanie polegające na tworzeniu memów |
| **Rozdział 6. *Mein Wohnort*** | | | | |
| **6.1. *Wo wohnst du?*** | | | | |
| **Uczeń:**  – operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do opisywania miejsca zamieszkania i okolicy oraz wskazywania zalet i wad życia w mieście i na wsi  – z dużym trudem przyporządkowuje przeczytanym tekstom podane nazwy miejscowości, a następnie weryfikuje swoje rozwiązanie słuchając nagrania  – w oparciu o wysłuchane teksty dotyczące miejsca zamieszkania poszczególnych osób nieudolnie uzupełnia podane zdania imionami lub nazwiskami rozmówców  – pracując w grupie wynotowuje z zamieszczonych wypowiedzi nieliczne zalety i wady życia w mieście i na wsi  – wykorzystując podane zwroty bardzo krótko opisuje ustnie zalety i wady życia w mieście i na wsi  – w oparciu o wysłuchany dialog i mapę krajów niemieckojęzycznych z dużym trudem zadaje w parach pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące położenia miast występujących w nagraniu  – posiłkując się podanym słownictwem w znikomym stopniu poprawnie opisuje położenie czterech wybranych miast Niemiec, Austrii lub Szwajcarii  – wzorując się na wysłuchanym dialogu zadaje koleżankom / kolegom podobne zagadki oraz sporadycznie rozwiązuje zagadki innych uczniów  – wykorzystując zamieszczone pytania nieporadnie opisuje w dziesięciu zdaniach swoje miejsce zamieszkania | **Uczeń:**  – operuje dość ubogim słownictwem niezbędnym do opisywania miejsca zamieszkania i okolicy oraz wskazywania zalet i wad życia w mieście i na wsi  – z pewnym trudem przyporządkowuje przeczytanym tekstom podane nazwy miejscowości, a następnie weryfikuje swoje rozwiązanie słuchając nagrania  – w oparciu o wysłuchane teksty dotyczące miejsca zamieszkania poszczególnych osób dość nieporadnie uzupełnia podane zdania imionami lub nazwiskami rozmówców  – pracując w grupie wynotowuje z zamieszczonych wypowiedzi wybrane zalety i wady życia w mieście i na wsi  – wykorzystując podane zwroty krótko opisuje ustnie zalety i wady życia w mieście i na wsi  – w oparciu o wysłuchany dialog i mapę krajów niemieckojęzycznych z pewnym trudem zadaje w parach pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące położenia miast występujących w nagraniu  – posiłkując się podanym słownictwem częściowo poprawnie opisuje położenie czterech wybranych miast Niemiec, Austrii lub Szwajcarii  – wzorując się na wysłuchanym dialogu zadaje koleżankom / kolegom podobne zagadki oraz dość rzadko rozwiązuje zagadki innych uczniów  – wykorzystując zamieszczone pytania dość nieumiejętnie opisuje w dziesięciu zdaniach swoje miejsce zamieszkania | **Uczeń:**  – operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania miejsca zamieszkania i okolicy oraz wskazywania zalet i wad życia w mieście i na wsi  – bez większego trudu przyporządkowuje przeczytanym tekstom podane nazwy miejscowości, a następnie weryfikuje swoje rozwiązanie słuchając nagrania  – w oparciu o wysłuchane teksty dotyczące miejsca zamieszkania poszczególnych osób dość umiejętnie uzupełnia podane zdania imionami lub nazwiskami rozmówców  – pracując w grupie wynotowuje z zamieszczonych wypowiedzi większość zalet i wad życia w mieście i na wsi  – wykorzystując podane zwroty zwięźle opisuje ustnie zalety i wady życia w mieście i na wsi  – w oparciu o wysłuchany dialog i mapę krajów niemieckojęzycznych bez większego trudu zadaje w parach pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące położenia miast występujących w nagraniu  – posiłkując się podanym słownictwem w większości poprawnie opisuje położenie czterech wybranych miast Niemiec, Austrii lub Szwajcarii  – wzorując się na wysłuchanym dialogu zadaje koleżankom / kolegom podobne zagadki oraz w większości przypadków rozwiązuje zagadki innych uczniów  – wykorzystując zamieszczone pytania prawidłowo opisuje w dziesięciu zdaniach swoje miejsce zamieszkania | **Uczeń:**  – operuje bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania miejsca zamieszkania i okolicy oraz wskazywania zalet i wad życia w mieście i na wsi  – bez trudu przyporządkowuje przeczytanym tekstom podane nazwy miejscowości, a następnie weryfikuje swoje rozwiązanie słuchając nagrania  – w oparciu o wysłuchane teksty dotyczące miejsca zamieszkania poszczególnych osób umiejętnie uzupełnia podane zdania imionami lub nazwiskami rozmówców  – pracując w grupie wynotowuje z zamieszczonych wypowiedzi prawie wszystkie zalety i wady życia w mieście i na wsi  – wykorzystując podane zwroty dość obszernie opisuje ustnie zalety i wady życia w mieście i na wsi  – w oparciu o wysłuchany dialog i mapę krajów niemieckojęzycznych bez trudu zadaje w parach pytania/ udziela odpowiedzi na pytania dotyczące położenia miast występujących w nagraniu  – posiłkując się podanym słownictwem prawie całkowicie poprawnie opisuje położenie czterech wybranych miast Niemiec, Austrii lub Szwajcarii  – wzorując się na wysłuchanym dialogu zadaje koleżankom / kolegom podobne zagadki oraz prawie we wszystkich przypadkach rozwiązuje zagadki innych uczniów  – wykorzystując zamieszczone pytania umiejętnie opisuje w dziesięciu zdaniach swoje miejsce zamieszkania | **Uczeń:**  – operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania miejsca zamieszkania i okolicy oraz wskazywania zalet i wad życia w mieście i na wsi  – sprawnie przyporządkowuje przeczytanym tekstom podane nazwy miejscowości, a następnie weryfikuje swoje rozwiązanie słuchając nagrania  – w oparciu o wysłuchane teksty dotyczące miejsca zamieszkania poszczególnych osób z wprawą uzupełnia podane zdania imionami lub nazwiskami rozmówców    – pracując w grupie wynotowuje z zamieszczonych wypowiedzi wszystkie zalety i wady życia w mieście i na wsi  – wykorzystując podane zwroty bardzo obszernie opisuje ustnie zalety i wady życia w mieście i na wsi  – w oparciu o wysłuchany dialog i mapę krajów niemieckojęzycznych sprawnie zadaje w parach pytania/ udziela odpowiedzi na pytania dotyczące położenia miast występujących w nagraniu  – posiłkując się podanym słownictwem w całości prawidłowo opisuje położenie czterech wybranych miast Niemiec, Austrii lub Szwajcarii  – wzorując się na wysłuchanym dialogu zadaje koleżankom / kolegom podobne zagadki oraz za każdym razem rozwiązuje zagadki innych uczniów  – wykorzystując zamieszczone pytania z wprawą opisuje w dziesięciu zdaniach swoje miejsce zamieszkania |
| **6.2. *So wohne ich*** | | | | |
| **Uczeń:**  – zna wybrane spośród poznanych na lekcji nazw pomieszczeń w domu / mieszkaniu  – operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do opisywania pomieszczeń  – z dużym trudem przyporządkowuje wysłuchanym dialogom / zamieszczonym tekstom odpowiednie zdjęcia (dom z ogrodem, dom z tarasem, dom z basenem) oraz uzupełnia teksty rodzajnikami *dem* lub *der*  – pracując w grupie nieporadnie buduje zdania z podanymi wyrażeniami w celowniku  – tworzy z nielicznych podanych wyrazów rzeczowniki złożone (nazwy pomieszczeń)  – w znikomym stopniu poprawnie przyporządkowuje zdjęciom nazwy pomieszczeń  – z licznymi uchybieniami uzupełnia e-mail (opis nowego mieszkania Liny) odpowiednimi nazwami pomieszczeń oraz udziela odpowiedzi na nieliczne pytania dotyczące jego treści  – z dużym trudem przygotowuje i zadaje koleżance / koledze sześć pytań dotyczących mieszkania lub domu, zapisuje odpowiedzi, a następnie bardzo krótko opisuje jej / jego mieszkanie lub dom | **Uczeń:**  – zna dużą część poznanych na lekcji nazw pomieszczeń w domu / mieszkaniu  – operuje ubogim słownictwem niezbędnym do opisywania pomieszczeń  – z pewnym trudem przyporządkowuje wysłuchanym dialogom / zamieszczonym tekstom odpowiednie zdjęcia (dom z ogrodem, dom z tarasem, dom z basenem) oraz uzupełnia teksty rodzajnikami *dem* lub *der*  – pracując w grupie dość nieumiejętnie buduje zdania z podanymi wyrażeniami w celowniku  – tworzy z wybranych podanych wyrazów rzeczowniki złożone (nazwy pomieszczeń)  – częściowo poprawnie przyporządkowuje zdjęciom nazwy pomieszczeń  – z dość licznymi uchybieniami uzupełnia e-mail (opis nowego mieszkania Liny) odpowiednimi nazwami pomieszczeń oraz udziela odpowiedzi na niektóre pytania dotyczące jego treści  – z pewnym trudem przygotowuje i zadaje koleżance / koledze sześć pytań dotyczących mieszkania lub domu, zapisuje odpowiedzi, a następnie krótko opisuje jej / jego mieszkanie lub dom | **Uczeń:**  – zna większość poznanych na lekcji nazw pomieszczeń w domu / mieszkaniu  – operuje dość bogatym słownictwem niezbędnym do opisywania pomieszczeń  – bez większego trudu przyporządkowuje wysłuchanym dialogom / zamieszczonym tekstom odpowiednie zdjęcia (dom z ogrodem, dom z tarasem, dom z basenem) oraz uzupełnia teksty rodzajnikami *dem* lub *der*  – pracując w grupie prawidłowo buduje zdania z podanymi wyrażeniami w celowniku  – tworzy z większości podanych wyrazów rzeczowniki złożone (nazwy pomieszczeń)  – w większości poprawnie przyporządkowuje zdjęciom nazwy pomieszczeń  – bez większych uchybień uzupełnia e-mail (opis nowego mieszkania Liny) odpowiednimi nazwami pomieszczeń oraz udziela odpowiedzi na większość pytań dotyczących jego treści  – bez większego trudu przygotowuje i zadaje koleżance / koledze sześć pytań dotyczących mieszkania lub domu, zapisuje odpowiedzi, a następnie zwięźle opisuje jej / jego mieszkanie lub dom | **Uczeń:**  – zna prawie wszystkie poznane na lekcji nazwy pomieszczeń w domu / mieszkaniu  – operuje bogatym słownictwem niezbędnym do opisywania pomieszczeń  – bez trudu przyporządkowuje wysłuchanym dialogom / zamieszczonym tekstom odpowiednie zdjęcia (dom z ogrodem, dom z tarasem, dom z basenem) oraz uzupełnia teksty rodzajnikami *dem* lub *der*  – pracując w grupie umiejętnie buduje zdania z podanymi wyrażeniami w celowniku  – tworzy z prawie wszystkich podanych wyrazów rzeczowniki złożone (nazwy pomieszczeń)  – prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje zdjęciom nazwy pomieszczeń  – prawie bezbłędnie uzupełnia e-mail (opis nowego mieszkania Liny) odpowiednimi nazwami pomieszczeń oraz udziela odpowiedzi na prawie wszystkie pytania dotyczące jego treści  – bez trudu przygotowuje i zadaje koleżance / koledze sześć pytań dotyczących mieszkania lub domu, zapisuje odpowiedzi, a następnie dość obszernie opisuje jej / jego mieszkanie lub dom | **Uczeń:**  – zna wszystkie poznane na lekcji nazwy pomieszczeń w domu / mieszkaniu  – operuje bardzo bogatym słownictwem niezbędnym do opisywania pomieszczeń  – sprawnie przyporządkowuje wysłuchanym dialogom / zamieszczonym tekstom odpowiednie zdjęcia (dom z ogrodem, dom z tarasem, dom z basenem) oraz uzupełnia teksty rodzajnikami *dem* lub *der*  – pracując w grupie z wprawą buduje zdania z podanymi wyrażeniami w celowniku  – tworzy ze wszystkich podanych wyrazów rzeczowniki złożone (nazwy pomieszczeń)  – w całości prawidłowo przyporządkowuje zdjęciom nazwy pomieszczeń  – bezbłędnie uzupełnia e-mail (opis nowego mieszkania Liny) odpowiednimi nazwami pomieszczeń oraz udziela odpowiedzi na wszystkie pytania dotyczące jego treści  – sprawnie przygotowuje i zadaje koleżance / koledze sześć pytań dotyczących mieszkania lub domu, zapisuje odpowiedzi, a następnie obszernie opisuje jej / jego mieszkanie lub dom |
| **6.3. *Mein Zimmer ist cool*** | | | | |
| **Uczeń:**  – zna wybrane spośród poznanych na lekcji nazwy mebli, sprzętów i kolorów  – operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do opisywania położenia przedmiotów  – przyporządkowuje nieliczne nazwy mebli zdjęciom  – pracując w parach nieumiejętnie wyszukuje w słowniku formy liczby mnogiej podanych nazw mebli  – w oparciu o wysłuchany dialog z dużym trudem zadaje pytania/ udziela odpowiedzi na pytania o kolory mebli  – przyporządkowuje wysłuchanym wypowiedziom odpowiednie zdjęcia pomieszczeń oraz bardzo krótko opisuje w zeszycie dwa zdjęcia pomieszczeń, które nie pojawiły się w treści wysłuchanych tekstów  – z licznymi uchybieniami uzupełnia zdania rodzajnikami określonymi oraz przyporządkowuje je odpowiednim zdjęciom  – po wysłuchaniu początku dialogu z dużym trudem wybiera właściwą odpowiedź na pytanie, co robią rozmówczynie Zoe i Lasse  – w oparciu o kolejne części dialogu notuje, w jakich miejscach rozmówczynie szukają telefonu Zoe oraz nieumiejętnie wyraża swoje przypuszczenia co do miejsca, w którym może się on znajdować  – po wysłuchaniu zakończenia (rozmowa Zoe i Lasse) dialogu nieporadnie relacjonuje, gdzie znajduje się poszukiwany telefon Zoe | **Uczeń:**  – zna dużą część poznanych na lekcji nazw mebli, sprzętów i kolorów  – operuje ubogim słownictwem niezbędnym do opisywania położenia przedmiotów  – przyporządkowuje niektóre nazwy mebli zdjęciom  – pracując w parach dość nieumiejętnie wyszukuje w słowniku formy liczby mnogiej podanych nazw mebli  – w oparciu o wysłuchany dialog z pewnym trudem zadaje pytania/ udziela odpowiedzi na pytania o kolory mebli  – przyporządkowuje wysłuchanym wypowiedziom odpowiednie zdjęcia pomieszczeń oraz krótko opisuje w zeszycie dwa zdjęcia pomieszczeń, które nie pojawiły się w treści wysłuchanych tekstów  – z dość licznymi uchybieniami uzupełnia zdania rodzajnikami określonymi oraz przyporządkowuje je odpowiednim zdjęciom  – po wysłuchaniu początku dialogu z pewnym trudem wybiera właściwą odpowiedź na pytanie, co robią rozmówczynie Zoe i Lasse  – w oparciu o kolejne części dialogu notuje, w jakich miejscach rozmówczynie szukają telefonu Zoe oraz dość nieumiejętnie wyraża swoje przypuszczenia co do miejsca, w którym może się on znajdować  – po wysłuchaniu zakończenia (rozmowa Zoe i Lasse) dialogu dość nieporadnie relacjonuje, gdzie znajduje się poszukiwany telefon Zoe | **Uczeń:**  – zna i stosuje większość poznanych na lekcji nazw mebli, sprzętów i kolorów  – operuje zadowalającym słownictwem niezbędnym do opisywania położenia przedmiotów  – przyporządkowuje większość nazw mebli zdjęciom  – pracując w parach dość umiejętnie wyszukuje w słowniku formy liczby mnogiej podanych nazw mebli  – w oparciu o wysłuchany dialog bez większego trudu zadaje pytania/ udziela odpowiedzi na pytania o kolory mebli  – przyporządkowuje wysłuchanym wypowiedziom odpowiednie zdjęcia pomieszczeń oraz zwięźle opisuje w zeszycie dwa zdjęcia pomieszczeń, które nie pojawiły się w treści wysłuchanych tekstów  – bez większych uchybień uzupełnia zdania rodzajnikami określonymi oraz przyporządkowuje je odpowiednim zdjęciom  – po wysłuchaniu początku dialogu bez większego trudu wybiera właściwą odpowiedź na pytanie, co robią rozmówczynie Zoe i Lasse  – w oparciu o kolejne części dialogu notuje, w jakich miejscach rozmówczynie szukają telefonu Zoe oraz prawidłowo wyraża swoje przypuszczenia co do miejsca, w którym może się on znajdować  – po wysłuchaniu zakończenia (rozmowa Zoe i Lasse) dialogu dość umiejętnie relacjonuje, gdzie znajduje się poszukiwany telefon Zoe | **Uczeń:**  – zna i stosuje prawie wszystkie poznane na lekcji nazwy mebli, sprzętów i kolorów  – operuje bogatym słownictwem niezbędnym do opisywania położenia przedmiotów  – przyporządkowuje prawie wszystkie nazwy mebli zdjęciom  – pracując w parach umiejętnie wyszukuje w słowniku formy liczby mnogiej podanych nazw mebli  – w oparciu o wysłuchany dialog bez trudu zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania o kolory mebli  – przyporządkowuje wysłuchanym wypowiedziom odpowiednie zdjęcia pomieszczeń oraz dość obszernie opisuje w zeszycie dwa zdjęcia pomieszczeń, które nie pojawiły się w treści wysłuchanych tekstów  – prawie bezbłędnie uzupełnia zdania rodzajnikami określonymi oraz przyporządkowuje je odpowiednim zdjęciom  – po wysłuchaniu początku dialogu bez trudu wybiera właściwą odpowiedź na pytanie, co robią rozmówczynie Zoe i Lasse  – w oparciu o kolejne części dialogu notuje, w jakich miejscach rozmówczynie szukają telefonu Zoe oraz dość sprawnie wyraża swoje przypuszczenia co do miejsca, w którym może się on znajdować  – po wysłuchaniu zakończenia (rozmowa Zoe i Lasse) dialogu umiejętnie relacjonuje, gdzie znajduje się poszukiwany telefon Zoe | **Uczeń:**  – zna i sprawnie stosuje wszystkie poznane na lekcji nazwy mebli, sprzętów i kolorów  – operuje bardzo bogatym słownictwem niezbędnym do opisywania położenia przedmiotów  – przyporządkowuje wszystkie nazwy mebli zdjęciom  – pracując w parach sprawnie wyszukuje w słowniku formy liczby mnogiej podanych nazw mebli  – w oparciu o wysłuchany dialog z wprawą zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania o kolory mebli  – przyporządkowuje wysłuchanym wypowiedziom odpowiednie zdjęcia pomieszczeń oraz wyczerpująco opisuje w zeszycie dwa zdjęcia pomieszczeń, które nie pojawiły się w treści wysłuchanych tekstów  – bezbłędnie uzupełnia zdania rodzajnikami określonymi oraz przyporządkowuje je odpowiednim zdjęciom  – po wysłuchaniu początku dialogu z wprawą wybiera właściwą odpowiedź na pytanie, co robią rozmówczynie Zoe i Lasse  – w oparciu o kolejne części dialogu notuje, w jakich miejscach rozmówczynie szukają telefonu Zoe oraz sprawnie wyraża swoje przypuszczenia co do miejsca, w którym może się on znajdować  – po wysłuchaniu zakończenia (rozmowa Zoe i Lasse) dialogu z wprawą relacjonuje, gdzie znajduje się poszukiwany telefon Zoe |
| **W zakresie gramatyki uczeń:** | | | | |
| zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań | zna większość struktur gramatycznych spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń, świadczących o niepełnym opanowaniu struktur | zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne, niezakłócające lub zakłócające w nieznacznym stopniu komunikację, błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie | bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji, potrafi je samodzielnie poprawić | doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela |
| **Wprowadzane i utrwalane w rozdziale 6 struktury gramatyczne:** | | | | |
| – zwrot *es gibt*  – rzeczowniki złożone  – celownik i przyimki z celownikiem  – przyimki zmienne z celownikiem | – zwrot *es gibt*  – rzeczowniki złożone  – celownik i przyimki z celownikiem  – przyimki zmienne z celownikiem | – zwrot *es gibt*  – rzeczowniki złożone  – celownik i przyimki z celownikiem  – przyimki zmienne z celownikiem | – zwrot *es gibt*  – rzeczowniki złożone  – celownik i przyimki z celownikiem  – przyimki zmienne z celownikiem | – zwrot *es gibt*  – rzeczowniki złożone  – celownik i przyimki z celownikiem  – przyimki zmienne z celownikiem |
| **Aktiver Wortschatz** | | | | |
| Uczeń w znikomym stopniu operuje podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń operuje wybranym, podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa uwzględnionego na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń swobodnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania |
| **Sprachtraining** | | | | |
| Uczeń z trudem rozwiązuje wybrane ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 6 | Uczeń poprawnie rozwiązuje jedynie część ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 6 | Uczeń prawidłowo rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 6 | Uczeń bez trudu rozwiązuje prawie wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 6 | Uczeń sprawnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 6 |
| **Test** | | | | |
| Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 6 | Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 6 | Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 6 | Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 6 | Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 6 |
| **Lernspiele** | | | | |
| Uczeń prawie nie angażuje się w grę dla całej klasy, grę w parach oraz wykonanie zadania polegającego na tworzeniu memów | Uczeń z niewielkim zaangażowaniem uczestniczy w grze dla całej klasy, grze w parach oraz wykonuje zadanie polegające na tworzeniu memów | Uczeń z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w grze dla całej klasy, grze w parach oraz wykonuje zadanie polegające na tworzeniu memów | Uczeń z dużym zaangażowaniem uczestniczy w grze dla całej klasy, grach w parach oraz wykonuje zadanie polegające na tworzeniu memów | Uczeń z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w grze dla całej klasy, grach w parach oraz wykonuje zadanie polegające na tworzeniu memów |
| **Rozdział 7. *Freizeit*** | | | | |
| **7.1. *Wie wird das Wetter?*** | | | | |
| **Uczeń:**  – operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do opisywania pogody i zjawisk atmosferycznych oraz określania częstotliwości wykonywania czynności  – uzupełnia podanymi wyrazami nieliczne zdania opisujące pogodę  – w oparciu o wysłuchany dialog na temat pogody wybiera dwie miejscowości i ćwiczy w parach podobne, bardzo krótkie dialogi  – po wysłuchaniu dwóch dialogów dotyczących pogody z dużym trudem wybiera zdjęcia oraz właściwe zakończenia zdań pasujące do ich treści  – po przeczytaniu prognoz pogody dla Kiel, Zermatt i Eisenstadt nieudolnie przyporządkowuje zdania, a następnie uzupełnia je czasownikiem *werden* we właściwej formie  – sporadycznie przyporządkowuje podane nazwy pór roku zamieszczonym zdjęciom  – popełniając bardzo liczne błędy pisze (pracując w grupie) dwie prognozy pogody na przyszły weekend: dobrą i złą oraz notuje propozycje dotyczące wspólnego spędzania czasu w zależności od stanu pogody  – w niewielkim stopniu poprawnie zapisuje w porządku rosnącym podane wyrazy określające częstotliwość wykonywania czynności  – po wysłuchaniu rozmowy uzupełnia tabelę nielicznymi informacjami na temat czynności, które Clara i Ben wykonują rzadko, czasami, często, przeważnie oraz zawsze  – wzorując się na wysłuchanej rozmowie Clary i Bena przeprowadza w parach podobne, bardzo krótkie dialogi i notuje odpowiedzi koleżanki / kolegi | **Uczeń:**  – operuje dość ubogim słownictwem niezbędnym do opisywania pogody i zjawisk atmosferycznych oraz określania częstotliwości wykonywania czynności  – uzupełnia podanymi wyrazami niektóre zdania opisujące pogodę  – w oparciu o wysłuchany dialog na temat pogody wybiera dwie miejscowości i ćwiczy w parach podobne, krótkie dialogi  – po wysłuchaniu dwóch dialogów dotyczących pogody z pewnym trudem wybiera zdjęcia oraz właściwe zaokończenia zdań pasujące do ich treści  – po przeczytaniu prognoz pogody dla Kiel, Zermatt i Eisenstadt dość nieumiejętnie przyporządkowuje zdania, a następnie uzupełnia je czasownikiem *werden* we właściwej formie  – dość rzadko przyporządkowuje podane nazwy pór roku zamieszczonym zdjęciom  – popełniając liczne błędy pisze (pracując w grupie) dwie prognozy pogody na przyszły weekend: dobrą i złą oraz notuje propozycje dotyczące wspólnego spędzania czasu w zależności od stanu pogody  – częściowo poprawnie zapisuje w porządku rosnącym podane wyrazy określające częstotliwość wykonywania czynności  – po wysłuchaniu rozmowy uzupełnia tabelę wybranymi informacjami na temat czynności, które Clara i Ben wykonują rzadko, czasami, często, przeważnie oraz zawsze  – wzorując się na wysłuchanej rozmowie Clary i Bena przeprowadza w parach podobne, krótkie dialogi i notuje odpowiedzi koleżanki / kolegi | **Uczeń:**  – operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania pogody i zjawisk atmosferycznych oraz określania częstotliwości wykonywania czynności  – uzupełnia podanymi wyrazami większość zdań opisujących pogodę  – w oparciu o wysłuchany dialog na temat pogody wybiera dwie miejscowości i ćwiczy w parach podobne, zwięzłe dialogi  – po wysłuchaniu dwóch dialogów dotyczących pogody bez większego trudu wybiera zdjęcia oraz właściwe zakończenia zdań pasujące do ich treści  – po przeczytaniu prognoz pogody dla Kiel, Zermatt i Eisenstadt dość umiejętnie przyporządkowuje zdania, a następnie uzupełnia je czasownikiem *werden* we właściwej formie  – w większości przypadków przyporządkowuje podane nazwy pór roku zamieszczonym zdjęciom  – popełniając nieliczne błędy pisze (pracując w grupie) dwie prognozy pogody na przyszły weekend: dobrą i złą oraz notuje propozycje dotyczące wspólnego spędzania czasu w zależności od stanu pogody  – w większości poprawnie zapisuje w porządku rosnącym podane wyrazy określające częstotliwość wykonywania czynności  – po wysłuchaniu rozmowy uzupełnia tabelę większością informacji na temat czynności, które Clara i Ben wykonują rzadko, czasami, często, przeważnie oraz zawsze  – wzorując się na wysłuchanej rozmowie Clary i Bena przeprowadza w parach podobne, zwięzłe dialogi i notuje odpowiedzi koleżanki / kolegi | **Uczeń:**  – operuje bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania pogody i zjawisk atmosferycznych oraz określania częstotliwości wykonywania czynności  – uzupełnia podanymi wyrazami prawie wszystkie zdania opisujące pogodę  – w oparciu o wysłuchany dialog na temat pogody wybiera dwie miejscowości i ćwiczy w parach podobne, dość obszerne dialogi  – po wysłuchaniu dwóch dialogów dotyczących pogody bez trudu wybiera zdjęcia oraz właściwe zakończenia zdań pasujące do ich treści  – po przeczytaniu prognoz pogody dla Kiel, Zermatt i Eisenstadt umiejętnie przyporządkowuje zdania, a następnie uzupełnia je czasownikiem *werden* we właściwej formie  – prawie zawsze przyporządkowuje podane nazwy pór roku zamieszczonym zdjęciom  – sporadycznie popełniając błędy pisze (pracując w grupie) dwie prognozy pogody na przyszły weekend: dobrą i złą oraz notuje propozycje dotyczące wspólnego spędzania czasu w zależności od stanu pogody  – prawie całkowicie poprawnie zapisuje w porządku rosnącym podane wyrazy określające częstotliwość wykonywania czynności  – po wysłuchaniu rozmowy uzupełnia tabelę prawie wszystkimi informacjami na temat czynności, które Clara i Ben wykonują rzadko, czasami, często, przeważnie oraz zawsze  – wzorując się na wysłuchanej rozmowie Clary i Bena przeprowadza w parach podobne, dość obszerne dialogi i notuje odpowiedzi koleżanki / kolegi | **Uczeń:**  – operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania pogody i zjawisk atmosferycznych oraz określania częstotliwości wykonywania czynności  – uzupełnia podanymi wyrazami wszystkie zdania opisujące pogodę  – w oparciu o wysłuchany dialog na temat pogody wybiera dwie miejscowości i ćwiczy w parach podobne, rozbudowane dialogi  – po wysłuchaniu dwóch dialogów dotyczących pogody z wprawą wybiera zdjęcia oraz właściwe zakończenia zdań pasujące do ich treści  – po przeczytaniu prognoz pogody dla Kiel, Zermatt i Eisenstadt sprawnie przyporządkowuje zdania, a następnie uzupełnia je czasownikiem *werden* we właściwej formie  – za każdym razem przyporządkowuje podane nazwy pór roku zamieszczonym zdjęciom  – bezbłędnie pisze (pracując w grupie) dwie prognozy pogody na przyszły weekend: dobrą i złą oraz notuje propozycje dotyczące wspólnego spędzania czasu w zależności od stanu pogody  – w całości prawidłowo zapisuje w porządku rosnącym podane wyrazy określające częstotliwość wykonywania czynności  – po wysłuchaniu rozmowy uzupełnia tabelę wszystkimi informacjami na temat czynności, które Clara i Ben wykonują rzadko, czasami, często, przeważnie oraz zawsze  – wzorując się na wysłuchanej rozmowie Clary i Bena przeprowadza w parach podobne, rozbudowane dialogi i notuje odpowiedzi koleżanki / kolegi |
| **7.2. *Wohin am Wochenende?*** | | | | |
| **Uczeń:**  – operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do zapisywania się na zajęcia sportowe oraz umawiania się na wspólne wyjście do klubu fitness  – po przeczytaniu ulotki z ofertą fitness klubu sportowego Mauritius przyporządkowuje nieliczne podane kategorie sportowe parom dyscyplin  – w oparciu o wysłuchany dialog nieudolnie mówi, którą z dyscyplin sportowych z ulotki wybiera pan Wolf  – w znikomym stopniu poprawnie uzupełnia rozmowę pana Wolfa z pracownikiem klubu sportowego czasownikami *können* i *müssen* w odpowiedniej formie  – wykorzystując ulotkę z ofertą zajęć fitness oraz zamieszczony dialog przeprowadza w parach podobne, bardzo krótkie dialogi dotyczące zapisywania się na zajęcia sportowe  – po wysłuchaniu rozmowy Patty z Yvonne na temat szkoły tańca i obowiązującego w niej obuwia z dużym trudem wybiera właściwe odpowiedzi na pytania dotyczące treści tej rozmowy oraz mówi, które z zamieszczonych zdań są zgodne / nie są zgodne z informacjami zawartymi w nagraniu  – korzystając ze słownika pisze do koleżanki / kolegi bardzo krótki e-mail z propozycją wspólnego uprawiania sportu w weekend, uwzględnia i rozwija nieliczne informacje podane w poleceniu  – z licznymi uchybieniami pisze odpowiedź na mail koleżanki / kolegi w sprawie wspólnego uprawiania sportu w weekend | **Uczeń:**  – operuje ubogim słownictwem niezbędnym do zapisywania się na zajęcia sportowe oraz umawiania się na wspólne wyjście do klubu fitness  – po przeczytaniu ulotki z ofertą fitness klubu sportowego Mauritius przyporządkowuje niektóre podane kategorie sportowe parom dyscyplin  – w oparciu o wysłuchany dialog dość nieumiejętnie mówi, którą z dyscyplin sportowych z ulotki wybiera pan Wolf  – w dużej mierze poprawnie uzupełnia rozmowę pana Wolfa z pracownikiem klubu sportowego czasownikami *können* i *müssen* w odpowiedniej formie  – wykorzystując ulotkę z ofertą zajęć fitness oraz zamieszczony dialog przeprowadza w parach podobne, krótkie dialogi dotyczące zapisywania się na zajęcia sportowe  – po wysłuchaniu rozmowy Patty z Yvonne na temat szkoły tańca i obowiązującego w niej obuwia z pewnym trudem wybiera właściwe odpowiedzi na pytania dotyczące treści tej rozmowy oraz mówi, które z zamieszczonych zdań są zgodne / nie są zgodne z informacjami zawartymi w nagraniu  – korzystając ze słownika pisze do koleżanki / kolegi krótki e-mail z propozycją wspólnego uprawiania sportu w weekend, uwzględnia i rozwija wybrane informacje podane w poleceniu  – z dość licznymi uchybieniami pisze odpowiedź na mail koleżanki / kolegi w sprawie wspólnego uprawiania sportu w weekend | **Uczeń:**  – operuje zadowalającym słownictwem potrzebnym do zapisywania się na zajęcia sportowe oraz umawiania się na wspólne wyjście do klubu fitness  – po przeczytaniu ulotki z ofertą fitness klubu sportowego Mauritius przyporządkowuje większość podanych kategorii sportowych parom dyscyplin  – w oparciu o wysłuchany dialog dość umiejętnie mówi, którą z dyscyplin sportowych z ulotki wybiera pan Wolf  – w większości poprawnie uzupełnia rozmowę pana Wolfa z pracownikiem klubu sportowego czasownikami *können* i *müssen* w odpowiedniej formie  – wykorzystując ulotkę z ofertą zajęć fitness oraz zamieszczony dialog przeprowadza w parach podobne, zwięzłe dialogi dotyczące zapisywania się na zajęcia sportowe  – po wysłuchaniu rozmowy Patty z Yvonne na temat szkoły tańca i obowiązującego w niej obuwia bez większego trudu wybiera właściwe odpowiedzi na pytania dotyczące treści tej rozmowy oraz mówi, które z zamieszczonych zdań są zgodne / nie są zgodne z informacjami zawartymi w nagraniu  – korzystając ze słownika pisze do koleżanki / kolegi zwięzły e-mail z propozycją wspólnego uprawiania sportu w weekend, uwzględnia i rozwija większość informacji podanych w poleceniu  – bez większych uchybień pisze odpowiedź na mail koleżanki / kolegi w sprawie wspólnego uprawiania sportu w weekend | **Uczeń:**  – operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym dozapisywania się na zajęcia sportowe oraz umawiania się na wspólne wyjście do klubu fitness  – po przeczytaniu ulotki z ofertą fitness klubu sportowego Mauritius przyporządkowuje prawie wszystkie podane kategorie sportowe parom dyscyplin  – w oparciu o wysłuchany dialog umiejętnie mówi, którą z dyscyplin sportowych z ulotki wybiera pan Wolf  – prawie całkowicie poprawnie uzupełnia rozmowę pana Wolfa z pracownikiem klubu sportowego czasownikami *können* i *müssen* w odpowiedniej formie  – wykorzystując ulotkę z ofertą zajęć fitness oraz zamieszczony dialog przeprowadza w parach podobne, dość obszerne dialogi dotyczące zapisywania się na zajęcia sportowe  – po wysłuchaniu rozmowy Patty z Yvonne na temat szkoły tańca i obowiązującego w niej obuwia bez trudu wybiera właściwe odpowiedzi na pytania dotyczące treści tej rozmowy oraz mówi, które z zamieszczonych zdań są zgodne/ nie są zgodne z informacjami zawartymi w nagraniu  – korzystając ze słownika pisze do koleżanki / kolegi dość obszerny e-mail z propozycją wspólnego uprawiania sportu w weekend, uwzględnia i rozwija prawie wszystkie informacje podane w poleceniu  – prawie bezbłędnie pisze odpowiedź na mail koleżanki / kolegi w sprawie wspólnego uprawiania sportu w weekend | **Uczeń:**  – operuje bogatym słownictwem potrzebnym do zapisywania się na zajęcia sportowe oraz umawiania się na wspólne wyjście do klubu fitness  – po przeczytaniu ulotki z ofertą fitness klubu sportowego Mauritius przyporządkowuje wszystkie podane kategorie sportowe parom dyscyplin  – w oparciu o wysłuchany dialog z wprawą mówi, którą z dyscyplin sportowych z ulotki wybiera pan Wolf  – w całości prawidłowo uzupełnia rozmowę pana Wolfa z pracownikiem klubu sportowego czasownikami *können* i *müssen* w odpowiedniej formie  – wykorzystując ulotkę z ofertą zajęć fitness oraz zamieszczony dialog przeprowadza w parach podobne, rozbudowane dialogi dotyczące zapisywania się na zajęcia sportowe  – po wysłuchaniu rozmowy Patty z Yvonne na temat szkoły tańca i obowiązującego w niej obuwia sprawnie wybiera właściwe odpowiedzi na pytania dotyczące treści tej rozmowy oraz mówi, które z zamieszczonych zdań są zgodne/ nie są zgodne z informacjami zawartymi w nagraniu  – korzystając ze słownika pisze do koleżanki / kolegi obszerny e-mail z propozycją wspólnego uprawiania sportu w weekend, uwzględnia i rozwija wszystkie informacje podane w poleceniu  – bezbłędnie pisze odpowiedź na mail koleżanki / kolegi w sprawie wspólnego uprawiania sportu w weekend |
| **7.3. *Kulturabend*** | | | | |
| **Uczeń:**  – operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do opowiadania o swoich zainteresowaniach oraz umawiania się na wspólne wyjście na imprezę kulturalną  – nieumiejętnie przyporządkowuje nazwy imprez kulturalnych plakatom reklamującym wystawę, film, koncert oraz sztukę teatralną  – z dużym trudem uzupełnia zdania zaimkami zwrotnymi *mich*, *dich* i *sich*  – w oparciu o wysłuchany dialog bardzo krótko opowiada, czym interesują się rozmówcy  – pracując w grupie z licznymi uchybieniami zadaje pytania / odpowiada na pytania dotyczące zainteresowań  – po wysłuchaniu dwóch dialogów z dużym trudem udziela odpowiedzi na pytania dotyczące ich treści za pomocą *ja* lub *nein* oraz *nein* lub *doch*  – w nielicznych przypadkach przyporządkowuje zdania dotyczące różnych wydarzeń kulturalnych pasującym do nich pytaniom  – po wysłuchaniu dialogu na temat wydarzeń kulturalnych wskazuje nieliczne zdania, których treść pasuje do rozmowy  – pracując w parze pisze bardzo krótki dialog, którego celem jest umówienie się na jedną z imprez kulturalnych (wystawa, film, koncert, sztuka teatralna) | **Uczeń:**  – operuje ubogim słownictwem niezbędnym do opowiadania o swoich zainteresowaniach oraz umawiania się na wspólne wyjście na imprezę kulturalną  – dość nieumiejętnie przyporządkowuje nazwy imprez kulturalnych plakatom reklamującym wystawę, film, koncert oraz sztukę teatralną  – z pewnym trudem uzupełnia zdania zaimkami zwrotnymi *mich*, *dich* i *sich*  – w oparciu o wysłuchany dialog krótko opowiada, czym interesują się rozmówcy  – pracując w grupie z dość licznymi uchybieniami zadaje pytania / odpowiada na pytania dotyczące zainteresowań  – po wysłuchaniu dwóch dialogów z pewnym trudem udziela odpowiedzi na pytania dotyczące ich treści za pomocą *ja* lub *nein* oraz *nein* lub *doch*  – w części przypadków przyporządkowuje zdania dotyczące różnych wydarzeń kulturalnych pasującym do nich pytaniom  – po wysłuchaniu dialogu na temat wydarzeń kulturalnych wskazuje niektóre zdania, których treść pasuje do rozmowy  – pracując w parze pisze krótki dialog, którego celem jest umówienie się na jedną z imprez kulturalnych (wystawa, film, koncert, sztuka teatralna) | **Uczeń:**  – operuje zadowalającym słownictwem niezbędnym do opowiadania o swoich zainteresowaniach oraz umawiania się na wspólne wyjście na imprezę kulturalną  – dość umiejętnie przyporządkowuje nazwy imprez kulturalnych plakatom reklamującym wystawę, film, koncert oraz sztukę teatralną  – bez większego trudu uzupełnia zdania zaimkami zwrotnymi *mich*, *dich* i *sich*  – w oparciu o wysłuchany dialog zwięźle opowiada, czym interesują się rozmówcy  – pracując w grupie bez większych uchybień zadaje pytania / odpowiada na pytania dotyczące zainteresowań  – po wysłuchaniu dwóch dialogów bez większego trudu udziela odpowiedzi na pytania dotyczące ich treści za pomocą *ja* lub *nein* oraz *nein* lub *doch*  – w większości przypadków przyporządkowuje zdania dotyczące różnych wydarzeń kulturalnych pasującym do nich pytaniom  – po wysłuchaniu dialogu na temat wydarzeń kulturalnych wskazuje większość zdań, których treść pasuje do rozmowy  – pracując w parze pisze zwięzły dialog, którego celem jest umówienie się na jedną z imprez kulturalnych (wystawa, film, koncert, sztuka teatralna) | **Uczeń:**  – operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym doopowiadania o swoich zainteresowaniach oraz umawiania się na wspólne wyjście na imprezę kulturalną  – umiejętnie przyporządkowuje nazwy imprez kulturalnych plakatom reklamującym wystawę, film, koncert oraz sztukę teatralną  – bez trudu uzupełnia zdania zaimkami zwrotnymi *mich*, *dich*i *sich*  – w oparciu o wysłuchany dialog dość obszernie opowiada, czym interesują się rozmówcy  – pracując w grupie prawie bezbłędnie zadaje pytania / odpowiada na pytania dotyczące zainteresowań  – po wysłuchaniu dwóch dialogów bez trudu udziela odpowiedzi na pytania dotyczące ich treści za pomocą *ja* lub *nein* oraz *nein* lub *doch*  – prawie we wszystkich przypadkach przyporządkowuje zdania dotyczące różnych wydarzeń kulturalnych pasującym do nich pytaniom  – po wysłuchaniu dialogu na temat wydarzeń kulturalnych wskazuje prawie wszystkie zdania, których treść pasuje do rozmowy  – pracując w parze pisze dość obszerny dialog, którego celem jest umówienie się na jedną z imprez kulturalnych (wystawa, film, koncert, sztuka teatralna) | **Uczeń:**  – operuje bogatym słownictwem potrzebnym doopowiadania o swoich zainteresowaniach oraz umawiania się na wspólne wyjście na imprezę kulturalną  – sprawnie przyporządkowuje nazwy imprez kulturalnych plakatom reklamującym wystawę, film, koncert oraz sztukę teatralną  – z wprawą uzupełnia zdania zaimkami zwrotnymi *mich*, *dich*i *sich*  – w oparciu o wysłuchany dialog wyczerpująco opowiada, czym interesują się rozmówcy  – pracując w grupie bezbłędnie zadaje pytania / odpowiada na pytania dotyczące zainteresowań  – po wysłuchaniu dwóch dialogów sprawnie udziela odpowiedzi na pytania dotyczące ich treści za pomocą *ja* lub *nein* oraz *nein* lub *doch*  – we wszystkich przypadkach przyporządkowuje zdania dotyczące różnych wydarzeń kulturalnych pasującym do nich pytaniom  – po wysłuchaniu dialogu na temat wydarzeń kulturalnych wskazuje wszystkie zdania, których treść pasuje do rozmowy  – pracując w parze pisze rozbudowany dialog, którego celem jest umówienie się na jedną z imprez kulturalnych (wystawa, film, koncert, sztuka teatralna) |
| **W zakresie gramatyki uczeń:** | | | | |
| zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań | zna większość struktur gramatycznych spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń, świadczących o niepełnym opanowaniu struktur | zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne, niezakłócające lub zakłócające w nieznacznym stopniu komunikację, | bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji, potrafi je samodzielnie poprawić | doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela |
| **Wprowadzane i utrwalane w rozdziale 7 struktury gramatyczne:** | | | | |
| – czasowniki modalne *sollen* i *dürfen*  – konstrukcje bezosobowe  – czasownik *werden*  – czasowniki zwrotne  – partykuła *doch* | – czasowniki modalne *sollen* i *dürfen*  – konstrukcje bezosobowe  – czasownik *werden*  – czasowniki zwrotne  – partykuła *doch* | – czasowniki modalne *sollen* i *dürfen*  – konstrukcje bezosobowe  – czasownik *werden*  – czasowniki zwrotne  – partykuła *doch* | – czasowniki modalne *sollen* i *dürfen*  – konstrukcje bezosobowe  – czasownik *werden*  – czasowniki zwrotne  – partykuła *doch* | – czasowniki modalne *sollen* i *dürfen*  – konstrukcje bezosobowe  – czasownik *werden*  – czasowniki zwrotne  – partykuła *doch* |
| **Aktiver Wortschatz** | | | | |
| Uczeń w znikomym stopniu operuje podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń operuje wybranym, podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa uwzględnionego na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń swobodnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania |
| **Sprachtraining** | | | | |
| Uczeń z trudem rozwiązuje wybrane ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 7 | Uczeń poprawnie rozwiązuje jedynie część ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 7 | Uczeń prawidłowo rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 7 | Uczeń bez trudu rozwiązuje prawie wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 7 | Uczeń sprawnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 7 |
| **Test** | | | | |
| Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 7 | Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 7 | Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 7 | Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 7 | Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 7 |
| **Lernspiele** | | | | |
| Uczeń prawie nie angażuje się w grę dla całej klasy, grę w grupach, grę w parach oraz wykonanie zadania polegającego na tworzeniu memów | Uczeń z niewielkim zaangażowaniem uczestniczy w grze dla całej klasy, grze w grupach, grze w parach oraz wykonuje zadanie polegające na tworzeniu memów | Uczeń z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w grze dla całej klasy, grze w grupach, grze w parach oraz wykonuje zadanie polegające na tworzeniu memów | Uczeń z dużym zaangażowaniem uczestniczy w grze dla całej klasy, grze w grupach, grze w parach oraz wykonuje zadanie polegające na tworzeniu memów | Uczeń z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w grze dla całej klasy, grze w parach oraz wykonuje zadanie polegające na tworzeniu memów |
| ***Extras*** | | | | |
| ***Weihnachten*** | | | | |
| **Uczeń:**  – operuje bardzo ubogim słownictwem związanym ze świętami Bożego Narodzenia  – z podanych wyrazów nieudolnie tworzy rzeczowniki złożone zaczynające się od *Weihnachts*-  – nieporadnie przyporządkowuje utworzone czasowniki złożone właściwym zdjęciom  – z dużym trudem uzupełnia podanymi wyrazami tekst dotyczący jarmarków bożonarodzeniowych w krajach niemieckojęzycznych  – bardzo krótko komentuje zamieszczone zdania opisujące możliwości spędzania świąt Bożego Narodzenia w odniesieniu do własnej osoby i rodziny  – po wysłuchaniu rozmowy Leny i Thomasa nieudolnie mówi, które ze zdań pasują / nie pasują do rozmówców  – posiłkując się zamieszczonymi zdaniami w znikomym stopniu poprawnie formułuje osiem pytań dotyczących sposobów obchodzenia świąt Bożego Narodzenia  – popełniając bardzo liczne błędy pisze kartkę z życzeniami bożonarodzeniowymi do rodziny Stiller z Niemiec  – z dużym trudem wykonuje kolędę „*Stille Nacht*” razem z nagraniem | **Uczeń:**  – operuje dość ubogim słownictwem związanym ze świętami Bożego Narodzenia  – z podanych wyrazów dość nieumiejętnie tworzy rzeczowniki złożone zaczynające się od *Weihnachts*-  – zazwyczaj poprawnie przyporządkowuje utworzone czasowniki złożone właściwym zdjęciom  – z pewnym trudem uzupełnia podanymi wyrazami tekst dotyczący jarmarków bożonarodzeniowych w krajach niemieckojęzycznych  – krótko komentuje zamieszczone zdania opisujące możliwości spędzania świąt Bożego Narodzenia w odniesieniu do własnej osoby i rodziny  – po wysłuchaniu rozmowy Leny i Thomasa dość nieumiejętnie mówi, które ze zdań pasują / nie pasują do rozmówców  – posiłkując się zamieszczonymi zdaniami częściowo poprawnie formułuje osiem pytań dotyczących sposobów obchodzenia świąt Bożego Narodzenia  – popełniając liczne błędy pisze kartkę z życzeniami bożonarodzeniowymi do rodziny Stiller z Niemiec  – z pewnym trudem wykonuje kolędę „*Stille Nacht*” razem z nagraniem | **Uczeń:**  – operuje dość bogatym słownictwem związanym ze świętami Bożego Narodzenia  – z podanych wyrazów prawidłowo tworzy rzeczowniki złożone zaczynające się od *Weihnachts*-  – w większości prawidłowo przyporządkowuje utworzone czasowniki złożone właściwym zdjęciom  – bez większego trudu uzupełnia podanymi wyrazami tekst dotyczący jarmarków bożonarodzeniowych w krajach niemieckojęzycznych  – zwięźle komentuje zamieszczone zdania opisujące możliwości spędzania świąt Bożego Narodzenia w odniesieniu do własnej osoby i rodziny  – po wysłuchaniu rozmowy Leny i Thomasa dość umiejętnie mówi, które ze zdań pasują / nie pasują do rozmówców  – posiłkując się zamieszczonymi zdaniami w większości poprawnie formułuje osiem pytań dotyczących sposobów obchodzenia świąt Bożego Narodzenia  – popełniając nieliczne błędy pisze kartkę z życzeniami bożonarodzeniowymi do rodziny Stiller z Niemiec  – bez większego trudu wykonuje kolędę „*Stille Nacht*” razem z nagraniem | **Uczeń:**  – operuje bogatym słownictwem związanym ze świętami Bożego Narodzenia  – z podanych wyrazów umiejętnie tworzy rzeczowniki złożone zaczynające się od *Weihnachts*-  – prawie we wszystkich przypadkach przyporządkowuje utworzone czasowniki złożone właściwym zdjęciom  – bez trudu uzupełnia podanymi wyrazami tekst dotyczący jarmarków bożonarodzeniowych w krajach niemieckojęzycznych  – dość obszernie komentuje zamieszczone zdania opisujące możliwości spędzania świąt Bożego Narodzenia w odniesieniu do własnej osoby i rodziny  – po wysłuchaniu rozmowy Leny i Thomasa umiejętnie mówi, które ze zdań pasują / nie pasują do rozmówców  – posiłkując się zamieszczonymi zdaniami prawie całkowicie poprawnie formułuje osiem pytań dotyczących sposobów obchodzenia świąt Bożego Narodzenia  – prawie bezbłędnie pisze kartkę z życzeniami bożonarodzeniowymi do rodziny Stiller z Niemiec  – bez trudu wykonuje kolędę „*Stille Nacht*” razem z nagraniem | **Uczeń:**  – operuje bardzo bogatym słownictwem związanym ze świętami Bożego Narodzenia  – z podanych wyrazów sprawnie tworzy rzeczowniki złożone zaczynające się od *Weihnachts*-  – we wszystkich przypadkach przyporządkowuje utworzone czasowniki złożone właściwym zdjęciom  – z wprawą uzupełnia podanymi wyrazami tekst dotyczący jarmarków bożonarodzeniowych w krajach niemieckojęzycznych  – bardzo obszernie komentuje zamieszczone zdania opisujące możliwości spędzania świąt Bożego Narodzenia w odniesieniu do własnej osoby i rodziny  – po wysłuchaniu rozmowy Leny i Thomasa z wprawą mówi, które ze zdań pasują / nie pasują do rozmówców  – posiłkując się zamieszczonymi zdaniami w całości prawidłowo formułuje osiem pytań dotyczących sposobów obchodzenia świąt Bożego Narodzenia  – bezbłędnie pisze kartkę z życzeniami bożonarodzeniowymi do rodziny Stiller z Niemiec  – z wprawą wykonuje kolędę „*Stille Nacht*” razem z nagraniem |
| ***Ostern*** | | | | |
| **Uczeń:**  – operuje bardzo ubogim słownictwem związanym ze świętami wielkanocnymi  – po obejrzeniu zdjęć ilustrujących tradycje wielkanocne wybiera nieliczne właściwe odpowiedzi na pytania dotyczące tych tradycji  – z dużym trudem przyporządkowuje niemieckie pojęcia ich polskim odpowiednikom (Środa Popielcowa, Wielki Czwartek, Wielki Piątek, Wielka Sobota, Wielka Niedziela, Wielki Poniedziałek)  – po przeczytaniu wypowiedzi Julii i Sebastiana na temat sposobów spędzania przez nich świąt oraz tradycji świątecznych kultywowanych w ich domach udziela odpowiedzi na pytanie, skąd pochodzą autorzy tych wypowiedzi oraz bardzo krótko uzasadnia swoje zdanie  – w znikomym stopniu poprawnie przyporządkowuje podane zwyczaje wielkanocne wypowiedziom Julii i Sebastiana  – z dużym trudem rozwiązuje przerysowaną do zeszytu krzyżówkę i zapisuje hasło  – nieudolnie pisze do koleżanki / kolegi z Niemiec e-mail, w którym udziela odpowiedzi na pytania o Wielkanoc w Polsce, długość ferii wielkanocnych oraz treść składanych życzeń świątecznych | **Uczeń:**  – operuje dość ubogim słownictwem związanym ze świętami wielkanocnymi  – po obejrzeniu zdjęć ilustrujących tradycje wielkanocne wybiera niektóre właściwe odpowiedzi na pytania dotyczące tych tradycji  – z pewnym trudem przyporządkowuje niemieckie pojęcia ich polskim odpowiednikom (Środa Popielcowa, Wielki Czwartek, Wielki Piątek, Wielka Sobota, Wielka Niedziela, Wielki Poniedziałek)  – po przeczytaniu wypowiedzi Julii i Sebastiana na temat sposobów spędzania przez nich świąt oraz tradycji świątecznych kultywowanych w ich domach udziela odpowiedzi na pytanie, skąd pochodzą autorzy tych wypowiedzi oraz krótko uzasadnia swoje zdanie  – częściowo poprawnie przyporządkowuje podane zwyczaje wielkanocne wypowiedziom Julii i Sebastiana  – z pewnym trudem rozwiązuje przerysowaną do zeszytu krzyżówkę i zapisuje hasło  – dość nieumiejętnie pisze do koleżanki / kolegi z Niemiec e-mail, w którym udziela odpowiedzi na pytania o Wielkanoc w Polsce, długość ferii wielkanocnych oraz treść składanych życzeń świątecznych | **Uczeń:**  – operuje dość bogatym słownictwem związanym ze świętami wielkanocnymi  – po obejrzeniu zdjęć ilustrujących tradycje wielkanocne wybiera większość właściwych odpowiedzi na pytania dotyczące tych tradycji  – bez większego trudu przyporządkowuje niemieckie pojęcia ich polskim odpowiednikom (Środa Popielcowa, Wielki Czwartek, Wielki Piątek, Wielka Sobota, Wielka Niedziela, Wielki Poniedziałek)  – po przeczytaniu wypowiedzi Julii i Sebastiana na temat sposobów spędzania przez nich świąt oraz tradycji świątecznych kultywowanych w ich domach udziela odpowiedzi na pytanie, skąd pochodzą autorzy tych wypowiedzi oraz zwięźle uzasadnia swoje zdanie  – w większości poprawnie przyporządkowuje podane zwyczaje wielkanocne wypowiedziom Julii i Sebastiana  – bez większego trudu rozwiązuje przerysowaną do zeszytu krzyżówkę i zapisuje hasło  – dość umiejętnie pisze do koleżanki/ kolegi z Niemiec e-mail, w którym udziela odpowiedzi na pytania o Wielkanoc w Polsce, długość ferii wielkanocnych oraz treść składanych życzeń świątecznych | **Uczeń:**  – operuje bogatym słownictwem związanym ze świętami wielkanocnymi  – po obejrzeniu zdjęć ilustrujących tradycje wielkanocne wybiera prawie wszystkie właściwe odpowiedzi na pytania dotyczące tych tradycji  – bez trudu przyporządkowuje niemieckie pojęcia ich polskim odpowiednikom (Środa Popielcowa, Wielki Czwartek, Wielki Piątek, Wielka Sobota, Wielka Niedziela, Wielki Poniedziałek)  – po przeczytaniu wypowiedzi Julii i Sebastiana na temat sposobów spędzania przez nich świąt oraz tradycji świątecznych kultywowanych w ich domach udziela odpowiedzi na pytanie, skąd pochodzą autorzy tych wypowiedzi oraz dość obszernie uzasadnia swoje zdanie  – prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje podane zwyczaje wielkanocne wypowiedziom Julii i Sebastiana  – bez trudu rozwiązuje przerysowaną do zeszytu krzyżówkę i zapisuje hasło  – umiejętnie pisze do koleżanki / kolegi z Niemiec e-mail, w którym udziela odpowiedzi na pytania o Wielkanoc w Polsce, długość ferii wielkanocnych oraz treść składanych życzeń świątecznych | **Uczeń:**  – operuje bardzo bogatym słownictwem związanym ze świętami wielkanocnymi  – po obejrzeniu zdjęć ilustrujących tradycje wielkanocne wybiera wszystkie właściwe odpowiedzi na pytania dotyczące tych tradycji  – sprawnie przyporządkowuje niemieckie pojęcia ich polskim odpowiednikom (Środa Popielcowa, Wielki Czwartek, Wielki Piątek, Wielka Sobota, Wielka Niedziela, Wielki Poniedziałek)  – po przeczytaniu wypowiedzi Julii i Sebastiana na temat sposobów spędzania przez nich świąt oraz tradycji świątecznych kultywowanych w ich domach udziela odpowiedzi na pytanie, skąd pochodzą autorzy tych wypowiedzi oraz wyczerpująco uzasadnia swoje zdanie  – w całości prawidłowo przyporządkowuje podane zwyczaje wielkanocne wypowiedziom Julii i Sebastiana  – sprawnie rozwiązuje przerysowaną do zeszytu krzyżówkę i zapisuje hasło  – z wprawą pisze do koleżanki / kolegi z Niemiec e-mail, w którym udziela odpowiedzi na pytania o Wielkanoc w Polsce, długość ferii wielkanocnych oraz treść składanych życzeń świątecznych |
| ***Eine Weltreise in 2,31 Minuten*** | | | | |
| **Uczeń:**  – z dużym trudem objaśnia, co oznacza tytuł *Einmal um die Welt* oraz tłumaczy go na język polski  – po wysłuchaniu piosenki *Einmal um die Welt* z licznymi uchybieniami podaje, do jakich pięciu miejsc prowadzi podróż oraz który fragment tekstu jest refrenem i co oznacza po polsku  – słucha piosenki jeszcze raz i nieudolnie śpiewa jej refren równocześnie z nagraniem  – znajduje w tekście piosenki niewiele niemieckich odpowiedników zdań w języku polskim  – po obejrzeniu w Internecie oficjalnego teledysku do piosenki z dużym trudem odpowiada na podane pytania  – prawie nie angażuje się w pracę grupową polegającą na wyszukaniu informacji o Cro oraz przedstawieniu ich klasie po niemiecku albo po polsku | **Uczeń:**  – z pewnym trudem objaśnia, co oznacza tytuł *Einmal um die Welt* oraz tłumaczy go na język polski  – po wysłuchaniu piosenki *Einmal um die Welt* z dość licznymi uchybieniami podaje, do jakich pięciu miejsc prowadzi podróż oraz który fragment tekstu jest refrenem i co oznacza po polsku  – słucha piosenki jeszcze raz i dość nieumiejętnie śpiewa jej refren równocześnie z nagraniem  – znajduje w tekście piosenki kilka niemieckich odpowiedników zdań w języku polskim  – po obejrzeniu w Internecie oficjalnego teledysku do piosenki z pewnym trudem odpowiada na podane pytania  – z niewielkim zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na wyszukaniu informacji o Cro oraz przedstawieniu ich klasie po niemiecku albo po polsku | **Uczeń:**  – bez większego trudu objaśnia, co oznacza tytuł *Einmal um die Welt* oraz tłumaczy go na język polski  – po wysłuchaniu piosenki *Einmal um die Welt* bez większych uchybień podaje, do jakich pięciu miejsc prowadzi podróż oraz który fragment tekstu jest refrenem i co oznacza po polsku  – słucha piosenki jeszcze raz i dość umiejętnie śpiewa jej refren równocześnie z nagraniem  – znajduje w tekście piosenki większość niemieckich odpowiedników zdań w języku polskim  – po obejrzeniu w Internecie oficjalnego teledysku do piosenki bez większego trudu odpowiada na podane pytania  – z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na wyszukaniu informacji o Cro oraz przedstawieniu ich klasie po niemiecku albo po polsku | **Uczeń:**  – bez trudu objaśnia, co oznacza tytuł *Einmal um die Welt* oraz tłumaczy go na język polski  – po wysłuchaniu piosenki *Einmal um die Welt* prawie bezbłędnie podaje, do jakich pięciu miejsc prowadzi podróż oraz który fragment tekstu jest refrenem i co oznacza po polsku  – słucha piosenki jeszcze raz i umiejętnie śpiewa jej refren równocześnie z nagraniem  – znajduje w tekście piosenki prawie wszystkie niemieckie odpowiedniki zdań w języku polskim  – po obejrzeniu w Internecie oficjalnego teledysku do piosenki bez trudu odpowiada na podane pytania  – z dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na wyszukaniu informacji o Cro oraz przedstawieniu ich klasie po niemiecku albo po polsku | **Uczeń:**  – sprawnie objaśnia, co oznacza tytuł *Einmal um die Welt* oraz tłumaczy go na język polski  – po wysłuchaniu piosenki *Einmal um die Welt,* sporadycznie popełniając błędy lub bezbłędnie, podaje, do jakich pięciu miejsc prowadzi podróż oraz który fragment tekstu jest refrenem i co oznacza po polsku  – słucha piosenki jeszcze raz i z wprawą śpiewa jej refren równocześnie z nagraniem  – znajduje w tekście piosenki wszystkie niemieckie odpowiedniki zdań w języku polskim  – po obejrzeniu w Internecie oficjalnego teledysku do piosenki z wprawą odpowiada na podane pytania  – z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na wyszukaniu informacji o Cro oraz przedstawieniu ich klasie po niemiecku albo po polsku |
| ***Ein Song, zwei Stimmen*** | | | | |
| **Uczeń:**  – po wysłuchaniu piosenki *Drei Uhr nachts* mówi, które zdjęcie pasuje do sytuacji opisanej w tym utworze oraz – używając podanego słownictwa – z dużym trudem przedstawia treść piosenki  – słucha piosenki jeszcze raz i nieudolnie ją śpiewa równocześnie z nagraniem  – w niewielkim stopniu poprawnie przyporządkowuje podane zdania gwiazdom niemieckiej muzyki pop: Lei lub Markowi Forsterowi  – nieumiejętnie wyszukuje w tekście piosenki *Drei Uhr nachts* dziesięć zwrotów w stylu potocznym i zapisuje je w standardowej wersji języka niemieckiego  – z dużym trudem przyporządkowuje zwrotom w stylu potocznym ich odpowiedniki w standardowym języku niemieckim oraz ich polskie tłumaczenie  – podczas pracy grupowej w znikomym stopniu angażuje się w przetłumaczenie wybranej zwrotki piosenki *Drei Uhr nachts* na język polski | **Uczeń:**  – po wysłuchaniu piosenki *Drei Uhr nachts* mówi, które zdjęcie pasuje do sytuacji opisanej w tym utworze oraz – używając podanego słownictwa – z trudem przedstawia treść piosenki  – słucha piosenki jeszcze raz i dość nieumiejętnie ją śpiewa równocześnie z nagraniem  – częściowo poprawnie przyporządkowuje podane zdania gwiazdom niemieckiej muzyki pop: Lei lub Markowi Forsterowi  – z pewnymi uchybieniami wyszukuje w tekście piosenki *Drei Uhr nachts* dziesięć zwrotów w stylu potocznym i zapisuje je w standardowej wersji języka niemieckiego  – z trudem przyporządkowuje zwrotom w stylu potocznym ich odpowiedniki w standardowym języku niemieckim oraz ich polskie tłumaczenie  – podczas pracy grupowej w dość małym stopniu angażuje się w przetłumaczenie wybranej zwrotki piosenki *Drei Uhr nachts* na język polski | **Uczeń:**  – po wysłuchaniu piosenki *Drei Uhr nachts* mówi, które zdjęcie pasuje do sytuacji opisanej w tym utworze oraz – używając podanego słownictwa –w większości bez trudu przedstawia treść piosenki  – słucha piosenki jeszcze raz i dość umiejętnie ją śpiewa równocześnie z nagraniem  – w większości poprawnie przyporządkowuje podane zdania gwiazdom niemieckiej muzyki pop: Lei lub Markowi Forsterowi  – bez większych uchybień wyszukuje w tekście piosenki *Drei Uhr nachts* dziesięć zwrotów w stylu potocznym i zapisuje je w standardowej wersji języka niemieckiego  – w większości bez trudu przyporządkowuje zwrotom w stylu potocznym ich odpowiedniki w standardowym języku niemieckim oraz ich polskie tłumaczenie  – podczas pracy grupowej w średnim stopniu angażuje się w przetłumaczenie wybranej zwrotki piosenki *Drei Uhr nachts* na język polski | **Uczeń:**  – po wysłuchaniu piosenki *Drei Uhr nachts* mówi, które zdjęcie pasuje do sytuacji opisanej w tym utworze oraz – używając podanego słownictwa – bez trudu przedstawia treść piosenki  – słucha piosenki jeszcze raz i umiejętnie ją śpiewa równocześnie z nagraniem  – prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje podane zdania gwiazdom niemieckiej muzyki pop: Lei lub Markowi Forsterowi  – dość sprawnie wyszukuje w tekście piosenki *Drei Uhr nachts* dziesięć zwrotów w stylu potocznym i zapisuje je w standardowej wersji języka niemieckiego  – bez trudu przyporządkowuje zwrotom w stylu potocznym ich odpowiedniki w standardowym języku niemieckim oraz ich polskie tłumaczenie  – podczas pracy grupowej w dużym stopniu angażuje się w przetłumaczenie wybranej zwrotki piosenki *Drei Uhr nachts* na język polski | **Uczeń:**  – po wysłuchaniu piosenki *Drei Uhr nachts* mówi, które zdjęcie pasuje do sytuacji opisanej w tym utworze oraz – używając podanego słownictwa – z wprawą przedstawia treść piosenki  – słucha piosenki jeszcze raz i z wprawą ją śpiewa równocześnie z nagraniem  – w całości prawidłowo przyporządkowuje podane zdania gwiazdom niemieckiej muzyki pop: Lei lub Markowi Forsterowi  – sprawnie wyszukuje w tekście piosenki *Drei Uhr nachts* dziesięć zwrotów w stylu potocznym i zapisuje je w standardowej wersji języka niemieckiego  – z wprawą przyporządkowuje zwrotom w stylu potocznym ich odpowiedniki w standardowym języku niemieckim oraz ich polskie tłumaczenie  – podczas pracy grupowej w pełni angażuje się w przetłumaczenie wybranej zwrotki piosenki *Drei Uhr nachts* na język polski |
| ***Valentinstag*** | | | | |
| **Uczeń:**  – przyporządkowuje zwroty związane z walentynkami zdjęciom, a następnie po wysłuchaniu dialogów dotyczących walentynek w niewielkim stopniu poprawnie ćwiczy w parze podobne dialogi  – na podstawie czterech nagrań związanych z walentynkami z dużym trudem wyjaśnia, do których krajów pasują podane zdjęcia oraz uzupełnia wypowiedzi brakującymi wyrazami | **Uczeń:**  – przyporządkowuje zwroty związane z walentynkami zdjęciom, a następnie po wysłuchaniu dialogów dotyczących walentynek częściowo poprawnie ćwiczy w parze podobne dialogi  – na podstawie czterech nagrań związanych z walentynkami z trudem wyjaśnia, do których krajów pasują podane zdjęcia oraz uzupełnia wypowiedzi brakującymi wyrazami | **Uczeń:**  – przyporządkowuje zwroty związane z walentynkami zdjęciom, a następnie po wysłuchaniu dialogów dotyczących walentynek w większości poprawnie ćwiczy w parze podobne dialogi  – na podstawie czterech nagrań związanych z walentynkami w większości bez trudu wyjaśnia, do których krajów pasują podane zdjęcia oraz uzupełnia wypowiedzi brakującymi wyrazami | **Uczeń:**  – przyporządkowuje zwroty związane z walentynkami zdjęciom, a następnie po wysłuchaniu dialogów dotyczących walentynek prawie całkowicie poprawnie ćwiczy w parze podobne dialogi  – na podstawie czterech nagrań związanych z walentynkami bez trudu wyjaśnia, do których krajów pasują podane zdjęcia oraz uzupełnia wypowiedzi brakującymi wyrazami | **Uczeń:**  – przyporządkowuje zwroty związane z walentynkami zdjęciom, a następnie po wysłuchaniu dialogów dotyczących walentynek w całości prawidłowo ćwiczy w parze podobne dialogi  – na podstawie czterech nagrań związanych z walentynkami z wprawą wyjaśnia, do których krajów pasują podane zdjęcia oraz uzupełnia wypowiedzi brakującymi wyrazami |
| – prawie nie angażuje się w dyskusję klasową na temat obchodzenia walentynek  – po wysłuchaniu czterech wypowiedzi dotyczących walentynek nieumiejętnie przyporządkowuje podanym osobom odpowiednie zdjęcie oraz uzupełnia pytania  – pisze e-mail, w którym udziela bardzo krótkich odpowiedzi na zadane pytania | – z niewielkim zaangażowaniem uczestniczy w dyskusji klasowej na temat obchodzenia walentynek  – po wysłuchaniu czterech wypowiedzi dotyczących walentynek z pewnymi uchybieniami przyporządkowuje podanym osobom odpowiednie zdjęcie oraz uzupełnia pytania  – pisze e-mail, w którym udziela krótkich odpowiedzi na zadane pytania | – z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w dyskusji klasowej na temat obchodzenia walentynek  – po wysłuchaniu czterech wypowiedzi dotyczących walentynek bez większych uchybień przyporządkowuje podanym osobom odpowiednie zdjęcie oraz uzupełnia pytania  – pisze e-mail, w którym udziela zwięzłych odpowiedzi na zadane pytania | – z dużym zaangażowaniem uczestniczy w dyskusji klasowej – na temat obchodzenia walentynek  – po wysłuchaniu czterech wypowiedzi dotyczących walentynek dość sprawnie przyporządkowuje podanym osobom odpowiednie zdjęcie oraz uzupełnia pytania  – pisze e-mail, w którym udziela dość obszernych odpowiedzi na zadane pytania | – z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w dyskusji klasowej na temat obchodzenia walentynek  – po wysłuchaniu czterech wypowiedzi dotyczących walentynek sprawnie przyporządkowuje podanym osobom odpowiednie zdjęcie oraz uzupełnia pytania  – pisze e-mail, w którym udziela rozbudowanych odpowiedzi na zadane pytania |
| ***Made in Deutschland*** | | | | |
| **Uczeń:**  – po wysłuchaniu dialogu nieumiejętnie wyjaśnia, co Pauline zamierza robić  – podczas pracy grupowej w znikomym stopniu angażuje się w wybór zdjęcia przedstawiającego influencerkę / influencera, zapisanie w ciągu pięciu minut jak największej liczby wyrazów i udzielenie odpowiedzi na podane pytania  – z dużym trudem wskazuje, której z influencerek dotyczy wysłuchany dialog oraz uzupełnia luki w e-mailu  – pracując w parze, wyszukuje w Internecie filmiki i uwzględniając odpowiedzi na podane pytania z licznymi uchybieniami przedstawia w klasie youtuberkę / youtubera albo influencerkę/ influencera z Niemiec | **Uczeń:**  – po wysłuchaniu dialogu z pewnymi uchybieniami wyjaśnia, co Pauline zamierza robić  – podczas pracy grupowej w dość małym stopniu angażuje się w wybór zdjęcia przedstawiającego influencerkę / influencera, zapisanie w ciągu pięciu minut jak największej liczby wyrazów i udzielenie odpowiedzi na podane pytania  – z trudem wskazuje, której z influencerek dotyczy wysłuchany dialog oraz uzupełnia luki w e-mailu  – pracując w parze, wyszukuje w Internecie filmiki i uwzględniając odpowiedzi na podane pytania z dość licznymi uchybieniami przedstawia w klasie youtuberkę / youtubera albo influencerkę/ influencera z Niemiec | **Uczeń:**  – po wysłuchaniu dialogu bez większych uchybień wyjaśnia, co Pauline zamierza robić  – podczas pracy grupowej w średnim stopniu angażuje się w wybór zdjęcia przedstawiającego influencerkę/ influencera, zapisanie w ciągu pięciu minut jak największej liczby wyrazów i udzielenie odpowiedzi na podane pytania  – bez większego trudu wskazuje, której z influencerek dotyczy wysłuchany dialog oraz uzupełnia luki w e-mailu  – pracując w parze, wyszukuje w Internecie filmiki i uwzględniając odpowiedzi na podane pytania bez większych uchybień przedstawia w klasie youtuberkę / youtubera albo influencerkę/ influencera z Niemiec | **Uczeń:**  – po wysłuchaniu dialogu dość sprawnie wyjaśnia, co Pauline zamierza robić  – podczas pracy grupowej w dużym stopniu angażuje się w wybór zdjęcia przedstawiającego influencerkę/ influencera, zapisanie w ciągu pięciu minut jak największej liczby wyrazów i udzielenie odpowiedzi na podane pytania  – dość sprawnie wskazuje, której z influencerek dotyczy wysłuchany dialog oraz uzupełnia luki w e-mailu  – pracując w parze, wyszukuje w Internecie filmiki i uwzględniając odpowiedzi na podane pytania prawie bezbłędnie przedstawia w klasie youtuberkę / youtubera albo influencerkę/ influencera z Niemiec | **Uczeń:**  – po wysłuchaniu dialogu sprawnie wyjaśnia, co Pauline zamierza robić  – podczas pracy grupowej w pełni angażuje się w wybór zdjęcia przedstawiającego influencerkę/ influencera, zapisanie w ciągu pięciu minut jak największej liczby wyrazów i udzielenie odpowiedzi na podane pytania  – sprawnie wskazuje, której z influencerek dotyczy wysłuchany dialog oraz uzupełnia luki w e-mailu  – pracując w parze, wyszukuje w Internecie filmiki i uwzględniając odpowiedzi na podane pytania sporadycznie popełniając błędy lub bezbłędnie przedstawia w klasie youtuberkę / youtubera albo influencerkę/ influencera z Niemiec |
| **Sprachtraining** | | | | |
| Uczeń w znikomym stopniu poprawnie wykonuje zamieszczone w części treningowej do rozdziału Extras zadania utrwalające słownictwo i gramatykę oraz doskonalące sprawność czytania, słuchania i pisania | Uczeń częściowo poprawnie wykonuje zamieszczone w części treningowej do rozdziału Extras zadania utrwalające słownictwo i gramatykę oraz doskonalące sprawność czytania, słuchania i pisania | Uczeń w większości poprawnie wykonuje zamieszczone w części treningowej do rozdziału Extras zadania utrwalające słownictwo i gramatykę oraz doskonalące sprawność czytania, słuchania i pisania | Uczeń prawie całkowicie poprawnie wykonuje zamieszczone w części treningowej do rozdziału Extras zadania utrwalające słownictwo i gramatykę oraz doskonalące sprawność czytania, słuchania i pisania | Uczeń w całości prawidłowo wykonuje zamieszczone w części treningowej do rozdziału Extras zadania utrwalające słownictwo i gramatykę oraz doskonalące sprawność czytania, słuchania i pisania |

**Ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń, który nie spełnia większości kryteriów na ocenę dopuszczającą, a jego braki w wiadomościach (środki językowe, fonetyka, ortografia)   
i umiejętnościach (umiejętności receptywne oraz produktywne) uniemożliwiają mu naukę na kolejnym etapie nauczania.