**Wymagania edukacyjne**

| **Ocena:** | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| **Rozdział 1. *Wiederholung*** | | | | |
| **1.1. *Und wer bist du?*** | | | | |
| **Uczeń:**  – operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do podawania danych osobowych, opowiadania o zainteresowaniach i czynnościach wykonywanych w czasie wolnym oraz opisywania rodziny i jej poszczególnych członków  – na podstawie wysłuchanych dialogów z dużym trudem stwierdza, w którym z nich rozmówcy się znają, a następnie w znikomym stopniu poprawnie uzupełnia tabelę ich danymi osobowymi oraz przyporządkowuje dialogom zamieszczone pytania  – pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą bardzo krótkie dialogi do podanych sytuacji (pierwsze spotkanie na imprezie w Wiedniu, spotkanie w rok po ukończeniu szkoły podstawowej)  – po przeczytaniu e-maila Lary na temat jej zainteresowań i spędzania czasu wolnego w znikomym stopniu poprawnie wskazuje te z pytań zamieszczonych pod tekstem, na które autorka udzieliła odpowiedzi  – pracując w parze z koleżanką / kolegą, prowadzi rozmowę na temat zainteresowań rozmówcy, notuje odpowiedzi koleżanki / kolegi, a następnie bardzo krótko opowiada klasie o jej / jego zainteresowaniach  – po przeanalizowaniu drzewa genealogicznego Liama uzupełnia nieliczne zdania podanymi nazwami członków rodziny  – na podstawie samodzielnie przygotowanego drzewa genealogicznego swojej rodziny i zanotowanych informacji o jej członkach bardzo krótko opowiada klasie o swojej rodzinie  – wyszukuje w Internecie informacje o rodzinie słynnej osoby, a następnie z dużym trudem pisze sześć zdań o tej rodzinie i prezentuje swój opis klasie | **Uczeń:**  – operuje dość ubogim słownictwem niezbędnym do podawania danych osobowych, opowiadania o zainteresowaniach i czynnościach wykonywanych w czasie wolnym oraz opisywania rodziny i jej poszczególnych członków  – na podstawie wysłuchanych dialogów z pewnym trudem stwierdza, w którym z nich rozmówcy się znają, a następnie częściowo poprawnie uzupełnia tabelę ich danymi osobowymi oraz przyporządkowuje dialogom zamieszczone pytania  – pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą krótkie dialogi do podanych sytuacji (pierwsze spotkanie na imprezie w Wiedniu, spotkanie w rok po ukończeniu szkoły podstawowej)  – po przeczytaniu e-maila Lary na temat jej zainteresowań i spędzania czasu wolnego częściowo poprawnie wskazuje te z pytań zamieszczonych pod tekstem, na które autorka udzieliła odpowiedzi  – pracując w parze z koleżanką / kolegą, prowadzi rozmowę na temat zainteresowań rozmówcy, notuje odpowiedzi koleżanki / kolegi, a następnie krótko opowiada klasie o jej / jego zainteresowaniach  – po przeanalizowaniu drzewa genealogicznego Liama uzupełnia niektóre zdania podanymi nazwami członków rodziny  – na podstawie samodzielnie przygotowanego drzewa genealogicznego swojej rodziny i zanotowanych informacji o jej członkach krótko opowiada klasie o swojej rodzinie  – wyszukuje w Internecie informacje o rodzinie słynnej osoby, a następnie z pewnym trudem pisze sześć zdań o tej rodzinie i prezentuje swój opis klasie | **Uczeń:**  – operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do podawania danych osobowych, opowiadania o zainteresowaniach i czynnościach wykonywanych w czasie wolnym oraz opisywania rodziny i jej poszczególnych członków  – na podstawie wysłuchanych dialogów bez większego trudu stwierdza, w którym z nich rozmówcy się znają, a następnie w większości poprawnie uzupełnia tabelę ich danymi osobowymi oraz przyporządkowuje dialogom zamieszczone pytania  – pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą zwięzłe dialogi do podanych sytuacji (pierwsze spotkanie na imprezie w Wiedniu, spotkanie w rok po ukończeniu szkoły podstawowej)  – po przeczytaniu e-maila Lary na temat jej zainteresowań i spędzania czasu wolnego w większości poprawnie wskazuje te z pytań zamieszczonych pod tekstem, na które autorka udzieliła odpowiedzi  – pracując w parze z koleżanką / kolegą, prowadzi rozmowę na temat zainteresowań rozmówcy, notuje odpowiedzi koleżanki / kolegi, a następnie zwięźle opowiada klasie o jej / jego zainteresowaniach  – po przeanalizowaniu drzewa genealogicznego Liama uzupełnia większość zdań podanymi nazwami członków rodziny  – na podstawie samodzielnie przygotowanego drzewa genealogicznego swojej rodziny i zanotowanych informacji o jej członkach zwięźle opowiada klasie o swojej rodzinie  – wyszukuje w Internecie informacje o rodzinie słynnej osoby, a następnie bez większego trudu pisze sześć zdań o tej rodzinie i prezentuje swój opis klasie | **Uczeń:**  – operuje bogatym słownictwem potrzebnym do podawania danych osobowych, opowiadania o zainteresowaniach i czynnościach wykonywanych w czasie wolnym oraz opisywania rodziny i jej poszczególnych członków  – na podstawie wysłuchanych dialogów bez trudu stwierdza, w którym z nich rozmówcy się znają, a następnie prawie całkowicie poprawnie uzupełnia tabelę ich danymi osobowymi oraz przyporządkowuje dialogom zamieszczone pytania  – pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą dość obszerne dialogi do podanych sytuacji (pierwsze spotkanie na imprezie w Wiedniu, spotkanie w rok po ukończeniu szkoły podstawowej)  – po przeczytaniu e-maila Lary na temat jej zainteresowań i spędzania czasu wolnego prawie całkowicie poprawnie wskazuje te z pytań zamieszczonych pod tekstem, na które autorka udzieliła odpowiedzi  – pracując w parze z koleżanką /kolegą, prowadzi rozmowę na temat zainteresowań rozmówcy, notuje odpowiedzi koleżanki / kolegi, a następnie dość obszernie opowiada klasie o jej / jego zainteresowaniach  – po przeanalizowaniu drzewa genealogicznego Liama uzupełnia prawie wszystkie zdania podanymi nazwami członków rodziny  – na podstawie samodzielnie przygotowanego drzewa genealogicznego swojej rodziny i zanotowanych informacji o jej członkach dość obszernie opowiada klasie o swojej rodzinie  – wyszukuje w Internecie informacje o rodzinie słynnej osoby, a następnie bez trudu pisze sześć zdań o tej rodzinie i prezentuje swój opis klasie | **Uczeń:**  – operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do podawania danych osobowych, opowiadania o zainteresowaniach i czynnościach wykonywanych w czasie wolnym oraz opisywania rodziny i jej poszczególnych członków  – na podstawie wysłuchanych dialogów sprawnie stwierdza, w którym z nich rozmówcy się znają, a następnie w całości prawidłowo uzupełnia tabelę ich danymi osobowymi oraz przyporządkowuje dialogom zamieszczone pytania  – pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą rozbudowane dialogi do podanych sytuacji (pierwsze spotkanie na imprezie w Wiedniu, spotkanie w rok po ukończeniu szkoły podstawowej)  – po przeczytaniu e-maila Lary na temat jej zainteresowań i spędzania czasu wolnego w całości prawidłowo wskazuje te z pytań zamieszczonych pod tekstem, na które autorka udzieliła odpowiedzi  – pracując w parze z koleżanką / kolegą, prowadzi rozmowę na temat zainteresowań rozmówcy, notuje odpowiedzi koleżanki /kolegi, a następnie wyczerpująco opowiada klasie o jej / jego zainteresowaniach  – po przeanalizowaniu drzewa genealogicznego Liama uzupełnia wszystkie zdania podanymi nazwami członków rodziny  – na podstawie samodzielnie przygotowanego drzewa genealogicznego swojej rodziny i zanotowanych informacje o jej członkach bardzo obszernie opowiada klasie o swojej rodzinie  – wyszukuje w Internecie informacje o rodzinie słynnej osoby, a następnie z wprawą pisze sześć zdań o tej rodzinie i prezentuje swój opis klasie |
| **1.2. *Mein Lieblingsfach ist Deutsch*** | | | | |
| **Uczeń:**  – zna nieliczne nazwy dni tygodnia, nazwy przedmiotów szkolnych i czynności wykonywanych na lekcjach oraz w czasie wolnym  – operuje znikomą liczbą poznanych określeń czasu  – po wysłuchaniu dialogu z dużym trudem uzupełnia części planu lekcji brakującymi nazwami dni tygodnia oraz układa plan we właściwej kolejności  – na podstawie wysłuchanego dialogu przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą bar- dzo krótkie rozmowy dotyczące planu lekcji  – przyporządkowuje nieliczne podane nazwy czynności zamieszczonym pod nimi przedmiotom szkolnym  – z dużym trudem uzupełnia po- danymi czasownikami rozmowę Levina z Tomkiem na temat ulubionych przedmiotów szkolnych oraz odpowiada w zeszycie na pytania dotyczące tej rozmowy  – z licznymi uchybieniami tworzy w parze z koleżanką / kolegą pięć pytań dotyczących szkoły, a następnie, używając podanych czasowników modalnych, prze- prowadza rozmowę na temat szkoły  – wykorzystując podane słownictwo, w niewielkim stopniu poprawnie tworzy zdania na temat spędzania soboty przez Bettinę, a następnie weryfikuje swoje przypuszczenia na podstawie nagrania  – prawie nie angażuje się w pracę grupową polegającą na zaplanowaniu wspólnego weekendu i prezentacji tych planów na forum klasy | **Uczeń:**  – zna wybrane nazwy dni tygodnia, nazwy przedmiotów szkolnych i czynności wykonywanych na lekcjach oraz w czasie wolnym  – operuje niektórymi poznanymi określeniami czasu  – po wysłuchaniu dialogu z pewnym trudem uzupełnia części planu lekcji brakującymi nazwami dni tygodnia oraz układa plan we właściwej kolejności  – na podstawie wysłuchanego dialogu przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą krótkie rozmowy dotyczące planu lekcji  – przyporządkowuje niektóre podane nazwy czynności zamieszczonym pod nimi przedmiotom szkolnym  – z pewnym trudem uzupełnia podanymi czasownikami rozmowę Levina z Tomkiem na temat ulubionych przedmiotów szkolnych oraz odpowiada w zeszycie na pytania dotyczące tej rozmowy  – z dość licznymi uchybieniami tworzy w parze z koleżanką / kolegą pięć pytań dotyczących szkoły, a następnie, używając podanych czasowników modalnych, przeprowadza rozmowę na temat szkoły  – wykorzystując podane słownictwo, częściowo poprawnie tworzy zdania na temat spędzania soboty przez Bettinę, a następnie weryfikuje swoje przypuszczenia na podstawie nagrania  – z niewielkim zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na zaplanowaniu wspólnego weekendu i prezentacji tych planów na forum klasy | **Uczeń:**  – zna dość liczne nazwy dni tygodnia, nazwy przedmiotów szkolnych i czynności wykonywanych na lekcjach oraz w czasie wolnym  – operuje większością poznanych określeń czasu  – po wysłuchaniu dialogu bez większego trudu uzupełnia części planu lekcji brakującymi nazwami dni tygodnia oraz układa plan we właściwej kolejności  – na podstawie wysłuchanego dialogu przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą zwięzłe rozmowy dotyczące planu lekcji  – przyporządkowuje większość podanych nazw czynności zamieszczonym pod nimi przedmiotom szkolnym  – bez większego trudu uzupełnia podanymi czasownikami rozmowę Levina z Tomkiem na temat ulubionych przedmiotów szkolnych oraz odpowiada w zeszycie na pytania dotyczące tej rozmowy  – bez większych uchybień tworzy w parze z koleżanką / kolegą pięć pytań dotyczących szkoły, a następnie, używając podanych czasowników modalnych, przeprowadza rozmowę na temat szkoły  – wykorzystując podane słownictwo, w większości poprawnie tworzy zdania na temat spędzania soboty przez Bettinę, a następnie weryfikuje swoje przypuszczenia na podstawie nagrania  – z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na zaplanowaniu wspólnego weekendu i prezentacji tych planów na forum klasy | **Uczeń:**  – zna prawie wszystkie nazwy dni tygodnia, nazwy przedmiotów szkolnych i czynności wykonywanych na lekcjach oraz w czasie wolnym  – operuje zdecydowaną większością poznanych określeń czasu  – po wysłuchaniu dialogu bez trudu uzupełnia części planu lekcji brakującymi nazwami dni tygodnia oraz układa plan we właściwej kolejności  – na podstawie wysłuchanego dialogu przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą dość obszerne rozmowy dotyczące planu lekcji  – przyporządkowuje prawie wszystkie podane nazwy czynności zamieszczonym pod nimi przedmiotom szkolnym  – bez trudu uzupełnia podanymi czasownikami rozmowę Levina z Tomkiem na temat ulubionych przedmiotów szkolnych oraz odpowiada w zeszycie na pytania dotyczące tej rozmowy  – prawie bezbłędnie tworzy w parze z koleżanką / kolegą pięć pytań dotyczących szkoły, a następnie, używając podanych czasowników modalnych, przeprowadza rozmowę na temat szkoły  – wykorzystując podane słownictwo, prawie całkowicie poprawnie tworzy zdania na temat spędzania soboty przez Bettinę, a następnie weryfikuje swoje przypuszczenia na podstawie nagrania  – z dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na zaplanowaniu wspólnego weekendu i prezentacji tych planów na forum klasy | **Uczeń:**  – zna wszystkie nazwy dni tygodnia, nazwy przedmiotów szkolnych i czynności wykonywanych na lekcjach oraz w czasie wolnym  – operuje wszystkimi poznanymi określeniami czasu  – po wysłuchaniu dialogu z wprawą uzupełnia części planu lekcji brakującymi nazwami dni tygodnia oraz układa plan we właściwej kolejności  – na podstawie wysłuchanego dialogu przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą wyczerpujące rozmowy dotyczące planu lekcji  – przyporządkowuje wszystkie podane nazwy czynności zamieszczonym pod nimi przedmiotom szkolnym  – sprawnie uzupełnia podanymi czasownikami rozmowę Levina z Tomkiem na temat ulubionych przedmiotów szkolnych oraz odpowiada w zeszycie na pytania dotyczące tej rozmowy  – bezbłędnie tworzy w parze z koleżanką / kolegą pięć pytań dotyczących szkoły, a następnie, używając podanych czasowników modalnych, przeprowadza rozmowę na temat szkoły  – wykorzystując podane słownictwo, w całości prawidłowo tworzy zdania na temat spędzania soboty przez Bettinę, a następnie weryfikuje swoje przypuszczenia na podstawie nagrania  – z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na zaplanowaniu wspólnego weekendu i prezentacji tych planów na forum klasy |
| **1.3. *Hier bin ich*** | | | | |
| **Uczeń:**  – operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z pogodą oraz z czynnościami wykonywanymi w czasie wolnym  – z dużym trudem przyporządkowuje pocztówkom z ferii / wakacji pasujące do nich zdjęcia  – po przeczytaniu pocztówek przyporządkowuje nieliczne wypowiedzi ich autorom  – na podstawie wysłuchanego początku dialogu z dużym trudem stwierdza, z którym z autorów pocztówek rozmawia Robert  – po wysłuchaniu całego dialogu wybiera tylko niektóre spośród właściwych odpowiedzi dotyczących jego treści  – pracując w parze z koleżanką / kolegą, pisze na czacie bardzo krótki dialog związany z wakacjami w dwóch różnych miejscowościach, zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące pogody, zakwaterowania i wyżywienia  – po wysłuchaniu dialogu na temat warunków zakwaterowania w czasie wakacji z dużym trudem mówi, które z zamieszczonych zdjęć oddają treść dialogu  – pracując w parze z koleżanką / kolegą, z licznymi uchybieniami pisze ogłoszenie o wynajmie apartamentu wakacyjnego lub domku letniskowego | **Uczeń:**  – operuje dość ubogim słownictwem związanym z pogodą oraz z czynnościami wykonywanymi w czasie wolnym  – z pewnym trudem przyporządkowuje pocztówkom z ferii / wakacji pasujące do nich zdjęcia  – po przeczytaniu pocztówek przyporządkowuje niektóre wypowiedzi ich autorom  – na podstawie wysłuchanego początku dialogu z pewnym trudem stwierdza, z którym z autorów pocztówek rozmawia Robert  – po wysłuchaniu całego dialogu wybiera część właściwych odpowiedzi dotyczących jego treści  – pracując w parze z koleżanką /kolegą, pisze na czacie krótki dialog związany z wakacjami w dwóch różnych miejscowościach, zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące pogody, zakwaterowania i wyżywienia  – po wysłuchaniu dialogu na temat warunków zakwaterowania w czasie wakacji z pewnym trudem mówi, które z zamieszczonych zdjęć oddają treść dialogu  – pracując w parze z koleżanką / kolegą, z dość licznymi uchybieniami pisze ogłoszenie o wynajmie apartamentu wakacyjnego lub domku letniskowego | **Uczeń:**  – operuje dość bogatym słownictwem związanym z pogodą oraz z czynnościami wykonywanymi w czasie wolnym  – bez większego trudu przyporządkowuje pocztówkom z ferii / wakacji pasujące do nich zdjęcia  – po przeczytaniu pocztówek przyporządkowuje większość wypowiedzi ich autorom  – na podstawie wysłuchanego początku dialogu bez większego trudu stwierdza, z którym z autorów pocztówek rozmawia Robert  – po wysłuchaniu całego dialogu wybiera większość właściwych odpowiedzi dotyczących jego treśc  i  – pracując w parze z koleżanką / kolegą, pisze na czacie zwięzły dialog związany z wakacjami w dwóch różnych miejscowościach, zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące pogody, zakwaterowania i wyżywienia  – po wysłuchaniu dialogu na temat warunków zakwaterowania w czasie wakacji bez większego trudu mówi, które z zamieszczonych zdjęć oddają treść dialogu  – pracując w parze z koleżanką / kolegą, bez większych uchybień pisze ogłoszenie o wynajmie apartamentu wakacyjnego lub domku letniskowego | **Uczeń:**  – operuje bogatym słownictwem związanym z pogodą oraz z czynnościami wykonywanymi w czasie wolnym  – bez trudu przyporządkowuje pocztówkom z ferii / wakacji pasujące do nich zdjęcia  – po przeczytaniu pocztówek przyporządkowuje prawie wszystkie wypowiedzi ich autorom  – na podstawie wysłuchanego początku dialogu bez trudu stwierdza, z którym z autorów pocztówek rozmawia Robert  – po wysłuchaniu całego dialogu wybiera prawie wszystkie właściwe odpowiedzi dotyczące jego treści  – pracując w parze z koleżanką / kolegą, pisze na czacie dość obszerny dialog związany z wakacjami w dwóch różnych miejscowościach, zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące pogody, zakwaterowania i wyżywienia  – po wysłuchaniu dialogu na temat warunków zakwaterowania w czasie wakacji bez trudu mówi, które z zamieszczonych zdjęć oddają treść dialogu  – pracując w parze z koleżanką / kolegą, prawie bezbłędnie pisze ogłoszenie o wynajmie apartamentu wakacyjnego lub domku letniskowego | **Uczeń:**  – operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z pogodą oraz z czynnościami wykonywanymi w czasie wolnym  – sprawnie przyporządkowuje pocztówkom z ferii / wakacji pasujące do nich zdjęcia  – po przeczytaniu pocztówek przyporządkowuje wszystkie wypowiedzi ich autorom  – na podstawie wysłuchanego początku dialogu sprawnie stwierdza, z którym z autorów pocztówek rozmawia Robert  – po wysłuchaniu całego dialogu wybiera wszystkie właściwe odpowiedzi dotyczące jego treści  – pracując w parze z koleżanką / kolegą, pisze na czacie obszerny dialog związany z wakacjami w dwóch różnych miejscowościach, zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące pogody, zakwaterowania i wyżywienia  – po wysłuchaniu dialogu na temat warunków zakwaterowania w czasie wakacji z wprawą mówi, które z zamieszczonych zdjęć oddają treść dialogu  – pracując w parze z koleżanką / kolegą, bezbłędnie pisze ogłoszenie o wynajmie apartamentu wakacyjnego lub domku letniskowego |
| **W zakresie gramatyki uczeń:** | | | | |
| – zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań | – zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń świadczących o niepełnym opanowaniu struktur | – zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne (niezakłócające komunikacji lub zakłócające ją w nieznacznym stopniu), a jego błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie | – bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne, niezakłócające w żaden sposób komunikacji, i potrafi je samodzielnie poprawić | – doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela |
| **Wprowadzane i utrwalane w rozdziale 1. struktury gramatyczne:** | | | | |
| – odmiana czasowników w czasie teraźniejszym *Präsens*  – odmiana czasowników modalnych w czasieteraźniejszym *Präsens*  –odmiana rzeczowników z rodzajnikami określonymi i nieokreślonymi  – zaimki dzierżawcze  – odmiana zaimków osobowych  – przyimki miejsca  – zdania złożone współrzędnie  – zdania złożone podrzędnie | – odmiana czasowników w czasie teraźniejszym *Präsens*  – odmiana czasowników modalnych w czasieteraźniejszym *Präsens*  –odmiana rzeczowników z rodzajnikami określonymi i nieokreślonymi  – zaimki dzierżawcze  – odmiana zaimków osobowych  – przyimki miejsca  – zdania złożone współrzędnie  – zdania złożone podrzędnie | – odmiana czasowników w czasie teraźniejszym *Präsens*  – odmiana czasowników modalnych w czasieteraźniejszym *Präsens*  –odmiana rzeczowników z rodzajnikami określonymi i nieokreślonymi  – zaimki dzierżawcze  – odmiana zaimków osobowych  – przyimki miejsca  – zdania złożone współrzędnie  – zdania złożone podrzędnie | – odmiana czasowników w czasie teraźniejszym *Präsens*  – odmiana czasowników modalnych w czasieteraźniejszym *Präsens*  –odmiana rzeczowników z rodzajnikami określonymi i nieokreślonymi  – zaimki dzierżawcze  – odmiana zaimków osobowych  – przyimki miejsca  – zdania złożone współrzędnie  – zdania złożone podrzędnie | – odmiana czasowników w czasie teraźniejszym *Präsens*  – odmiana czasowników modalnych w czasieteraźniejszym *Präsens*  –odmiana rzeczowników z rodzajnikami określonymi i nieokreślonymi  – zaimki dzierżawcze  – odmiana zaimków osobowych  – przyimki miejsca  – zdania złożone współrzędnie  – zdania złożone podrzędnie |
| **Aktiver Wortschatz** | | | | |
| – Uczeń w znikomym stopniu operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania | – Uczeń prawidłowo operuje częścią słownictwa przewidzianego do aktywnego opanowania | – Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa przewidzianego do aktywnego opanowania | – Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania | – Uczeń swobodnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania |
| **Sprachtraining** | | | | |
| – Uczeń z trudem rozwiązuje wybrane ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 1. | – Uczeń poprawnie rozwiązuje jedynie część ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 1. | – Uczeń prawidłowo rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 1. | – Uczeń bez trudu rozwiązuje prawie wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 1. | – Uczeń sprawnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 1. |
| **Test** | | | | |
| – Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 1. | – Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 1. | – Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 1. | – Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 1. | – Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 1. |
| bardzo liczne błędy znacznie ograniczają zrozumienie jego wypowiedzi | nych pozwala – pomimo dość licznych błędów – na zrozumienie jego wypowiedzi | nieliczne błędy pozwalają na zrozumienie jego wypowiedzi |  |  |
| **Rozdział 2. *Unterwegs*** | | | | |
| **2.1. *Wir fahren mit der U-Bahn*** | | | | |
| **Uczeń:**  – zna nieliczne nazwy środków transportu  – operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do opowiadania o zaletach i wadach środków transportu oraz sposobach podróżowania  – po wysłuchaniu odgłosów pojazdów zaprezentowanych na zdjęciach przyporządkowuje nielicznym ilustracjom pasujące do nich środki transportu  – na podstawie przykładu nieumiejętnie układa zdania dotyczące przemieszczania się różnymi środkami transportu  – wykorzystując podane słownictwo, w znikomym stopniu poprawnie tworzy w parze z koleżanką / kolegą pytania oraz prowadzi rozmowę na temat podróżowania różnymi środkami transportu, notuje odpowiedzi rozmówcy oraz przedstawia je klasie  – po wysłuchaniu dialogów na temat możliwości dotarcia do Chorwacji, Szczecina, na stadion olimpijski oraz do szkoły z dużym trudem wybiera środki lokomocji wskazane przez rozmówców oraz uzupełnia tabelę podanymi przymiotnikami i przysłówkami w stopniu wyższym i najwyższym  – pracując w grupie, prawie nie angażuje się w wykonanie zadania polegającego na napisaniu w ciągu dziesięciu minut jak największej liczby zdań z *als* i *so* /*genauso … wie* po wcześniejszym zapoznaniu się z komentarzem gramatycznym  – po przeczytaniu e-maila Emi z dużym trudem udziela odpowiedzi na pytania dotyczące jej opinii o środkach lokomocji, którymi zamierza zwiedzać Berlin, zalet i wad rowerów, praktycznej strony środków komunikacji publicznej oraz zalet segwaya  – z licznymi uchybieniami pisze w ośmiu zdaniach e-mail do Emi, w którym udziela odpowiedzi na pytania koleżanki | **Uczeń:**  – zna wybrane nazwy środków transportu  – operuje dość ubogim słownictwem niezbędnym do opowiadania o zaletach i wadach środków transportu oraz sposobach podróżowania  – po wysłuchaniu odgłosów pojazdów zaprezentowanych na zdjęciach przyporządkowuje wybranym ilustracjom pasujące do nich środki transportu  – na podstawie przykładu z dość licznymi uchybieniami układa zdania dotyczące przemieszcza- nia się różnymi środkami transportu  – wykorzystując podane słownictwo, częściowo poprawnie tworzy w parze z koleżanką / kolegą pytania oraz prowadzi rozmowę na temat podróżowania różnymi środkami transportu, notuje odpowiedzi rozmówcy oraz przedstawia je klasie  – po wysłuchaniu dialogów na temat możliwości dotarcia do Chorwacji, Szczecina, na stadion olimpijski oraz do szkoły z pewnym trudem wybiera środki lokomocji wskazane przez rozmówców oraz uzupełnia tabelę podanymi przymiotnikami i przysłówkami w stopniu wyższym i najwyższym  – pracując w grupie, z niewielkim zaangażowaniem uczestniczy w pracy polegającej na napisaniu w ciągu dziesięciu minut jak największej liczby zdań z *als* i *so* /*genauso … wie* po wcześniejszym zapoznaniu się z komentarzem gramatycznym  – po przeczytaniu e-maila Emi z pewnym trudem udziela odpowiedzi na pytania dotyczące jej opinii o środkach lokomocji, którymi zamierza zwiedzać Berlin, zalet i wad rowerów, praktycznej strony środków komunikacji publicznej oraz zalet segwaya  – z dość licznymi uchybieniami pisze w ośmiu zdaniach e-mail do Emi, w którym udziela odpowiedzi na pytania koleżanki | **Uczeń:**  – zna dość liczne nazwy środków transportu  – operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o zaletach i wadach środków transportu oraz sposobach podróżowania  – po wysłuchaniu odgłosów pojazdów zaprezentowanych na zdjęciach przyporządkowuje licznym ilustracjom pasujące do nich środki transportu  – na podstawie przykładu bez większych uchybień układa zdania dotyczące przemieszczania się różnymi środkami transportu  – wykorzystując podane słownictwo, w większości poprawnie tworzy w parze z koleżanką / kolegą pytania oraz prowadzi rozmowę na temat podróżowania różnymi środkami transportu, notuje odpowiedzi rozmówcy oraz przedstawia je klasie  – po wysłuchaniu dialogów na temat możliwości dotarcia do Chorwacji, Szczecina, na stadion olimpijski oraz do szkoły bez większego trudu wybiera środki lokomocji wskazane przez rozmówców oraz uzupełnia tabelę podanymi przymiotnikami i przysłówkami w stopniu wyższym i najwyższym  – pracując w grupie, z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy polegającej na napisaniu w ciągu dziesięciu minut jak największej liczby zdań z *als* i *so* /*genauso … wie* po wcześniejszym zapoznaniu się z komentarzem gramatycznym  – po przeczytaniu e-maila Emi bez większego trudu udziela odpowiedzi na pytania dotyczące jej opinii o środkach lokomocji, którymi zamierza zwiedzać Berlin, zalet i wad rowerów, praktycznej strony środków komunikacji publicznej oraz zalet segwaya  – bez większych uchybień pisze w ośmiu zdaniach e-mail do Emi, w którym udziela odpowiedzi na pytania koleżanki | **Uczeń:**  – zna prawie wszystkie nazwy środków transportu  – operuje bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o zaletach i wadach środków transportu oraz sposobach podróżowania  – po wysłuchaniu odgłosów pojazdów zaprezentowanych na zdjęciach przyporządkowuje prawie wszystkim ilustracjom pasujące do nich środki transportu  – na podstawie przykładu prawie bezbłędnie układa zdania dotyczące przemieszczania się różnymi środkami transportu  – wykorzystując podane słownictwo, prawie całkowicie poprawnie tworzy w parze z koleżanką / kolegą pytania oraz prowadzi rozmowę na temat podróżowania różnymi środkami transportu, notuje odpowiedzi rozmówcy oraz przedstawia je klasie  – po wysłuchaniu dialogów na temat możliwości dotarcia do Chorwacji, Szczecina, na stadion olimpijski oraz do szkoły bez trudu wybiera środki lokomocji wskazane przez rozmówców oraz uzupełnia tabelę podanymi przymiotnikami i przysłówkami w stopniu wyższym i najwyższym  – pracując w grupie, z dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy polegającej na napisaniu w ciągu dziesięciu minut jak największej liczby zdań z *als* i *so* /*genauso … wie* po wcześniejszym zapoznaniu się z komentarzem gramatycznym  – po przeczytaniu e-maila Emi bez trudu udziela odpowiedzi na pytania dotyczące jej opinii o środkach lokomocji, którymi zamierza zwiedzać Berlin, zalet i wad rowerów, praktycznej strony środków komunikacji publicznej oraz zalet segwaya  – prawie bezbłędnie pisze w ośmiu zdaniach e-mail do Emi, w którym udziela odpowiedzi na pytania koleżanki | **Uczeń:**  – zna wszystkie nazwy środków transportu  – operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o zaletach i wadach środków transportu oraz sposobach podróżowania  – po wysłuchaniu odgłosów pojazdów zaprezentowanych na zdjęciach przyporządkowuje wszystkim ilustracjom pasujące do nich środki transportu  – na podstawie przykładu bezbłędnie układa zdania dotyczące przemieszczania się różnymi środkami transportu  – wykorzystując podane słownictwo, w całości prawidłowo tworzy w parze z koleżanką / kolegą pytania oraz prowadzi rozmowę na temat podróżowania różnymi środkami transportu, notuje odpowiedzi rozmówcy oraz przedstawia je klasie  – po wysłuchaniu dialogów na temat możliwości dotarcia do Chorwacji, Szczecina, na stadion olimpijski oraz do szkoły sprawnie wybiera środki lokomocji wskazane przez rozmówców oraz uzupełnia tabelę podanymi przymiotnikami i przysłówkami w stopniu wyższym i najwyższym  – pracując w grupie, z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w pracy polegającej na napisaniu w ciągu dziesięciu minut jak największej liczby zdań z *als* i *so* /*genauso … wie* po wcześniejszym zapoznaniu się z komentarzem gramatycznym  – po przeczytaniu e-maila Emi sprawnie udziela odpowiedzi na pytania dotyczące jej opinii o środkach lokomocji, którymi zamierza zwiedzać Berlin, zalet i wad rowerów, praktycznej strony środków komunikacji publicznej oraz zalet segwaya  – bezbłędnie pisze w ośmiu zdaniach e-mail do Emi, w którym udziela odpowiedzi na pytania koleżanki |
| **2.2. *Wie komme ich zum Rathaus?*** | | | | |
| **Uczeń:**  – w znikomym stopniu poprawnie operuje słownictwem związanym z opisywaniem drogi oraz zna nieliczne nazwy obiektów w mieście  – na podstawie wysłuchanych dialogów nieumiejętnie stwierdza, które z nich odbywają się na ulicy  – po wysłuchaniu dialogów rozgrywających się na ulicy z dużym trudem wskazuje te spośród zamieszczonych zdań, które wystąpiły w dialogach  – po wysłuchaniu sześciu zdań pytających oraz rozkazujących (dla formy *Sie*) z licznymi uchybieniami zaznacza prawidłową wersję każdego zdania oraz powtarza usłyszane zdania za lektorem  – na podstawie wysłuchanego dialogu i zamieszczonego słownictwa dotyczącego opisywania drogi nieudolnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi  – w niewielkim stopniu poprawnie uzupełnia w zeszycie tabelę z przyimkami zmiennymi oraz pisze w parze z koleżanką / kolegą po jednym zdaniu z każdym utworzonym wyrażeniem  – po przeanalizowaniu zamieszczonego planu miasta z dużym trudem uzupełnia dialogi właściwymi obiektami, weryfikuje swoje rozwiązanie na podstawie nagrania oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi, wykorzystując podane słownictwo | **Uczeń:**  – częściowo poprawnie operuje słownictwem związanym z opisywaniem drogi oraz zna wybrane nazwy obiektów w mieście  – na podstawie wysłuchanych dialogów dość nieumiejętnie stwierdza, które z nich odbywają się na ulicy  – po wysłuchaniu dialogów rozgrywających się na ulicy z pewnym trudem wskazuje te spośród zamieszczonych zdań, które wystąpiły w dialogach  – po wysłuchaniu sześciu zdań pytających oraz rozkazujących (dla formy *Sie*) z dość licznymi uchybieniami zaznacza prawidłową wersję każdego zdania oraz powtarza usłyszane zdania za lektorem  – na podstawie wysłuchanego dialogu i zamieszczonego słownictwa dotyczącego opisywania drogi dość nieumiejętnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi  – częściowo poprawnie uzupełnia w zeszycie tabelę z przyimkami zmiennymi oraz pisze w parze z koleżanką / kolegą po jednym zdaniu z każdym utworzonym wyrażeniem  – po przeanalizowaniu zamieszczonego planu miasta z pewnym trudem uzupełnia dialogi właściwymi obiektami, weryfikuje swoje rozwiązanie na podstawie nagrania oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi, wykorzystując podane słownictwo | **Uczeń:**  – w większości poprawnie operuje słownictwem związanym z opisywaniem drogi oraz zna dość liczne nazwy obiektów w mieście  – na podstawie wysłuchanych dialogów dość umiejętnie stwierdza, które z nich odbywają się na ulicy  – po wysłuchaniu dialogów rozgrywających się na ulicy bez większego trudu wskazuje te spośród zamieszczonych zdań, które wystąpiły w dialogach  – po wysłuchaniu sześciu zdań pytających oraz rozkazujących (dla formy *Sie*) bez większych uchybień zaznacza prawidłową wersję każdego zdania oraz powtarza usłyszane zdania za lektorem  – na podstawie wysłuchanego dialogu i zamieszczonego słownictwa dotyczącego opisywania drogi dość umiejętnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi  – w większości poprawnie uzupełnia w zeszycie tabelę z przyimkami zmiennymi oraz pisze w parze z koleżanką / kolegą po jednym zdaniu z każdym utworzonym wyrażeniem  – po przeanalizowaniu zamieszczonego planu miasta bez większego trudu uzupełnia dialogi właściwymi obiektami, weryfikuje swoje rozwiązanie w oparciu o nagranie oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi, wykorzystując podane słownictwo | **Uczeń:**  – prawie całkowicie poprawnie operuje słownictwem związanym z opisywaniem drogi oraz zna prawie wszystkie nazwy obiektów w mieście  – na podstawie wysłuchanych dialogów umiejętnie stwierdza, które z nich odbywają się na ulicy  – po wysłuchaniu dialogów rozgrywających się na ulicy bez trudu wskazuje te spośród zamieszczonych zdań, które wystąpiły w dialogach  – po wysłuchaniu sześciu zdań pytających oraz rozkazujących (dla formy *Sie*) prawie całkowicie poprawnie zaznacza prawidłową wersję każdego zdania oraz powtarza usłyszane zdania za lektorem  – na podstawie wysłuchanego dialogu i zamieszczonego słownictwa dotyczącego opisywania drogi umiejętnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi  – prawie całkowicie poprawnie uzupełnia w zeszycie tabelę z przyimkami zmiennymi oraz pisze w parze z koleżanką / kolegą po jednym zdaniu z każdym utworzonym wyrażeniem  – po przeanalizowaniu zamieszczonego planu miasta bez trudu uzupełnia dialogi właściwymi obiektami, weryfikuje swoje rozwiązanie w oparciu o nagranie oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi, wykorzystując podane słownictwo | **Uczeń:**  – w całości prawidłowo operuje słownictwem związanym z opisywaniem drogi oraz zna wszystkie nazwy obiektów w mieście  – na podstawie wysłuchanych dialogów z wprawą stwierdza, które z nich odbywają się na ulicy  – po wysłuchaniu dialogów rozgrywających się na ulicy sprawnie wskazuje te spośród zamieszczonych zdań, które wystąpiły w dialogach  – po wysłuchaniu sześciu zdań pytających oraz rozkazujących (dla formy *Sie*) bezbłędnie zaznacza prawidłową wersję każdego zdania oraz powtarza usłyszane zdania za lektorem  – na podstawie wysłuchanego dialogu i zamieszczonego słownictwa dotyczącego opisywania drogi z wprawą ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi  – w całości prawidłowo uzupełnia w zeszycie tabelę z przyimkami zmiennymi oraz pisze w parze z koleżanką / kolegą po jednym zdaniu z każdym utworzonym wyrażeniem  – po przeanalizowaniu zamieszczonego planu miasta sprawnie uzupełnia dialogi właściwymi obiektami, weryfikuje swoje rozwiązanie w oparciu o nagranie oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi, wykorzystując podane słownictwo |
| **2.3. *Am Bahnhof*** | | | | |
| **Uczeń:**  – operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z podróżowaniem pociągiem | **Uczeń:**  – operuje dość ubogim słownictwem związanym z podróżowaniem pociągiem | **Uczeń:**  – operuje dość bogatym słownictwem związanym z podróżowaniem pociągiem | **Uczeń:**  – operuje bogatym słownictwem związanym z podróżowaniem pociągiem | **Uczeń:**  – operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z podróżowaniem pociągiem |
| – przyporządkowuje nielicznym SMS-om pasujące do nich reakcje  – w znikomym stopniu poprawnie przyporządkowuje zdania pasującym do nich obrazkom ilustrującym obsługę biletomatu, a następnie słucha nagrania i sprawdza swoje rozwiązanie  – po wysłuchaniu dialogu w kasie biletowej wskazuje nieliczne usłyszane wypowiedzi  – po przeczytaniu komunikatów z dużym trudem stwierdza, które z nich można usłyszeć na dworcu kolejowym  – na podstawie wysłuchanych komunikatów z licznymi uchybieniami określa, które z zamieszczonych zdań są zgodne z ich treścią, a które nie  – po przeczytaniu SMS-a w znikomym stopniu poprawnie wybiera odpowiednie uzupełnienie zdań spośród proponowanych przyimków i czasowników użytych w trybie rozkazującym  – zgodnie z poleceniem pisze bardzo krótki SMS do Mattea i Ronji z prośbą o odebranie go z dworca o wskazanej porze | – przyporządkowuje wybranym SMS-om pasujące do nich reakcje  – częściowo poprawnie przyporządkowuje zdania pasującym do nich obrazkom ilustrującym obsługę biletomatu, a następnie słucha nagrania i sprawdza swoje rozwiązanie  – po wysłuchaniu dialogu w kasie biletowej wskazuje niektóre usłyszane wypowiedzi  – po przeczytaniu komunikatów z pewnym trudem stwierdza, które z nich można usłyszeć na dworcu kolejowym  – na podstawie wysłuchanych komunikatów z dość licznymi uchybieniami określa, które z zamieszczonych zdań są zgodne z ich treścią, a które nie  – po przeczytaniu SMS-a częściowo poprawnie wybiera odpowiednie uzupełnienie zdań spośród proponowanych przyimków i czasowników użytych w trybie rozkazującym  – zgodnie z poleceniem pisze krótki SMS do Mattea i Ronji z prośbą o odebranie go z dworca o wskazanej porze | – przyporządkowuje dość licznym SMS-om pasujące do nich reakcje  – w większości poprawnie przyporządkowuje zdania pasującym do nich obrazkom ilustrującym obsługę biletomatu, a następnie słucha nagrania i sprawdza swoje rozwiązanie  – po wysłuchaniu dialogu w kasie biletowej wskazuje dość liczne usłyszane wypowiedzi  – po przeczytaniu komunikatów bez większego trudu stwierdza, które z nich można usłyszeć na dworcu kolejowym  – na podstawie wysłuchanych komunikatów bez większych uchybień określa, które z zamieszczonych zdań są zgodne z ich treścią, a które nie  – po przeczytaniu SMS-a w większości poprawnie wybiera odpowiednie uzupełnienie zdań spośród proponowanych przyimków i czasowników użytych w trybie rozkazującym  – zgodnie z poleceniem pisze zwięzły SMS do Mattea i Ronji z prośbą o odebranie go z dworca o wskazanej porze | – przyporządkowuje prawie wszystkim SMS-om pasujące do nich reakcje  – prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje zdania pasującym do nich obrazkom ilustrującym obsługę biletomatu, a następnie słucha nagrania i sprawdza swoje rozwiązanie  – po wysłuchaniu dialogu w kasie biletowej wskazuje prawie wszystkie usłyszane wypowiedzi  – po przeczytaniu komunikatów bez trudu stwierdza, które z nich można usłyszeć na dworcu kolejowym  – na podstawie wysłuchanych komunikatów prawie całkowicie poprawnie określa, które z zamieszczonych zdań są zgodne z ich treścią, a które nie  – po przeczytaniu SMS-a prawie całkowicie poprawnie wybiera odpowiednie uzupełnienie zdań spośród proponowanych przyimków i czasowników użytych w trybie rozkazującym  – zgodnie z poleceniem pisze dość obszerny SMS do Mattea i Ronji z prośbą o odebranie go z dworca o wskazanej porze | – przyporządkowuje wszystkim SMS-om pasujące do nich reakcje  – w całości prawidłowo przyporządkowuje zdania pasującym do nich obrazkom ilustrującym obsługę biletomatu, a następnie słucha nagrania i sprawdza swoje rozwiązanie  – po wysłuchaniu dialogu w kasie biletowej wskazuje wszystkie usłyszane wypowiedzi  – po przeczytaniu komunikatów sprawnie stwierdza, które z nich można usłyszeć na dworcu kolejowym  – na podstawie wysłuchanych komunikatów w całości prawidłowo określa, które z zamieszczonych zdań są zgodne z ich treścią, a które nie  – po przeczytaniu SMS-a w całości prawidłowo wybiera odpowiednie uzupełnienie zdań spośród proponowanych przyimków i czasowników użytych w trybie rozkazującym  – zgodnie z poleceniem pisze rozbudowany SMS do Mattea i Ronji z prośbą o odebranie go z dworca o wskazanej porze |
| **W zakresie gramatyki uczeń:** | | | | |
| – zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia | – zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów | – zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia | – bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, | – doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury |
| liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań | gramatycznych mających charakter przeoczeń świadczących o niepełnym opanowaniu struktur | nieliczne błędy gramatyczne (niezakłócające komunikacji lub zakłócające ją w nieznacznym stopniu), a jego błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie | sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne, niezakłócające w żaden sposób komunikacji, i potrafi je samodzielnie poprawić | gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela |
| **Wprowadzane i utrwalane w rozdziale 2. struktury gramatyczne:** | | | | |
| – przyimek *mit*  – stopniowanie przymiotników i przysłówków  – konstrukcje porównawcze  – tryb rozkazujący dla formy grzecznościowej *Sie*  – przyimki zmienne łączące się z biernikiem  – tryb rozkazujący dla 2. os. lp. i 2. os. lm. | – przyimek *mit*  – stopniowanie przymiotników i przysłówków  – konstrukcje porównawcze  – tryb rozkazujący dla formy grzecznościowej *Sie*  – przyimki zmienne łączące się z biernikiem  – tryb rozkazujący dla 2. os. lp. i 2. os. lm. | – przyimek *mit*  – stopniowanie przymiotników i przysłówków  – konstrukcje porównawcze  – tryb rozkazujący dla formy grzecznościowej *Sie*  – przyimki zmienne łączące się z biernikiem  – tryb rozkazujący dla 2. os. lp. i 2. os. lm. | – przyimek *mit*  – stopniowanie przymiotników i przysłówków  – konstrukcje porównawcze  – tryb rozkazujący dla formy grzecznościowej *Sie*  – przyimki zmienne łączące się z biernikiem  – tryb rozkazujący dla 2. os. lp. i 2. os. lm. | – przyimek *mit*  – stopniowanie przymiotników i przysłówków  – konstrukcje porównawcze  – tryb rozkazujący dla formy grzecznościowej *Sie*  – przyimki zmienne łączące się z biernikiem  – tryb rozkazujący dla 2. os. lp. i 2. os. lm. |
| **Aktiver Wortschatz** | | | | |
| – Uczeń w znikomym stopniu operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania | – Uczeń prawidłowo operuje częścią słownictwa przewidzianego do aktywnego opanowania | – Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa przewidzianego do aktywnego opanowania | – Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania | – Uczeń swobodnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania |
| **Sprachtraining** | | | | |
| – Uczeń z trudem rozwiązuje wybrane ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 2. | – Uczeń poprawnie rozwiązuje jedynie część ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 2. | – Uczeń prawidłowo rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 2. | – Uczeń bez trudu rozwiązuje prawie wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 2 . | – Uczeń sprawnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 2. |
| **Test** | | | | |
| – Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 2. | – Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 2. | – Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 2. | – Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 2. | – Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 2. |
| **Rozdział 3. *Ferien und Reisen*** | | | | |
| **3.1. *Wo warst du so lange?*** | | | | |
| **Uczeń:**  – operuje nielicznymi nazwami miesięcy oraz bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do podawania miejsca pobytu oraz opisywania czynności wykonywanych w czasie wolnym  – po zapoznaniu się z rozmową na czacie w znikomym stopniu poprawnie przyporządkowuje zdjęciom nazwy miesięcy z tekstu  – na podstawie przeczytanego tekstu nieudolnie uzupełnia w zeszycie brakujące nazwy miesięcy, a następnie, po wysłuchaniu dialogu, ćwiczy w parze podobny  – po przeczytaniu rozmowy na czacie z dużym trudem łączy określenia czasu z właściwymi zdaniami  – po wysłuchaniu dwóch dialogów na temat urlopu / wakacji w niewielkim stopniu poprawnie przyporządkowuje im pasujące do nich zdjęcia oraz zdania, a następnie ćwiczy podobne dialogi w parze z koleżanką / kolegą  – na podstawie wysłuchanego dialogu nieudolnie zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące miesiąca urodzenia  – pracując w grupie z osobami obchodzącymi urodziny w tym samym miesiącu, prawie nie angażuje się w pracę polegającą na zanotowaniu odpowiedzi na pytania (dotyczące liczby dni, pogody, możliwości spędzania czasu i świętowania urodzin w tym miesiącu) oraz prezentacji wyników na forum klasy  – używając co najmniej ośmiu zdań, z licznymi uchybieniami pisze do koleżanki / kolegi z Niemiec e-mail na temat swoich wakacji, informuje, gdzie je spędził, jaka była pogoda oraz pyta o jej / jego wakacje | **Uczeń:**  – operuje wybranymi nazwami miesięcy oraz dość ubogim słownictwem niezbędnym do podawania miejsca pobytu oraz opisywania czynności wykonywanych w czasie wolnym  – po zapoznaniu się z rozmową na czacie częściowo poprawnie przyporządkowuje zdjęciom nazwy miesięcy z tekstu  – na podstawie przeczytanego tekstu dość nieumiejętnie uzupełnia w zeszycie brakujące nazwy miesięcy, a następnie, po wysłuchaniu dialogu, ćwiczy w parze podobny  – po przeczytaniu rozmowy na czacie z pewnym trudem łączy określenia czasu z właściwymi zdaniami  – po wysłuchaniu dwóch dialogów na temat urlopu / wakacji częściowo poprawnie przyporządkowuje im pasujące do nich zdjęcia oraz zdania, a następnie ćwiczy podobne dialogi w parze z koleżanką / kolegą  – na podstawie wysłuchanego dialogu dość nieumiejętnie zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące miesiąca urodzenia  – pracując w grupie z osobami obchodzącymi urodziny w tym samym miesiącu, z niewielkim zaangażowaniem uczestniczy w pracy polegającej na zanotowaniu odpowiedzi na pytania (dotyczące liczby dni, pogody, możliwości spędzania czasu i świętowania urodzin w tym miesiącu) oraz prezentacji wyników na forum klasy  – używając co najmniej ośmiu zdań, z dość licznymi uchybieniami pisze do koleżanki / kolegi z Niemiec e-mail na temat swoich wakacji, informuje, gdzie je spędził, jaka była pogoda oraz pyta o jej / jego wakacje | **Uczeń:**  – operuje większością nazw miesięcy oraz dość bogatym słownictwem potrzebnym do podawania miejsca pobytu oraz opisywania czynności wykonywanych w czasie wolnym  – po zapoznaniu się z rozmową na czacie w większości poprawnie przyporządkowuje zdjęciom nazwy miesięcy z tekstu  – na podstawie przeczytanego tekstu dość umiejętnie uzupełnia w zeszycie brakujące nazwy miesięcy, a następnie, po wysłuchaniu dialogu, ćwiczy w parze podobny  – po przeczytaniu rozmowy na czacie bez większego trudu łączy określenia czasu z właściwymi zdaniami  – po wysłuchaniu dwóch dialogów na temat urlopu / wakacji w większości poprawnie przyporządkowuje im pasujące do nich zdjęcia oraz zdania, a następnie ćwiczy podobne dialogi w parze z koleżanką / kolegą  – na podstawie wysłuchanego dialogu dość umiejętnie zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące miesiąca urodzenia  – pracując w grupie z osobami obchodzącymi urodziny w tym samym miesiącu, z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy polegającej na zanotowaniu odpowiedzi na pytania (dotyczące liczby dni, pogody, możliwości spędzania czasu i świętowania urodzin w tym miesiącu) oraz prezentacji wyników na forum klasy  – używając co najmniej ośmiu zdań, bez większych uchybień pisze do koleżanki / kolegi z Niemiec e-mail na temat swoich wakacji, informuje, gdzie je spędził, jaka była pogoda oraz pyta o jej / jego wakacje | **Uczeń:**  – operuje prawie wszystkimi nazwami miesięcy oraz bogatym słownictwem potrzebnym do podawania miejsca pobytu oraz opisywania czynności wykonywanych w czasie wolnym  – po zapoznaniu się z rozmową na czacie prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje zdjęciom nazwy miesięcy z tekstu  – na podstawie przeczytanego tekstu umiejętnie uzupełnia w zeszycie brakujące nazwy miesięcy, a następnie, po wysłuchaniu dialogu, ćwiczy w parze podobny  – po przeczytaniu rozmowy na czacie bez trudu łączy określenia czasu z właściwymi zdaniami  – po wysłuchaniu dwóch dialogów na temat urlopu / wakacji prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje im pasujące do nich zdjęcia oraz zdania, a następnie ćwiczy podobne dialogi w parze z koleżanką / kolegą  – na podstawie wysłuchanego dialogu umiejętnie zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące miesiąca urodzenia  – pracując w grupie z osobami obchodzącymi urodziny w tym samym miesiącu, z dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy polegającej na zanotowaniu odpowiedzi na pytania (dotyczące liczby dni, pogody, możliwości spędzania czasu i świętowania urodzin w tym miesiącu) oraz prezentacji wyników na forum klasy  – używając co najmniej ośmiu zdań, prawie bezbłędnie pisze do koleżanki / kolegi z Niemiec e-mail na temat swoich wakacji, informuje, gdzie je spędził, jaka była pogoda oraz pyta o jej / jego wakacje | **Uczeń:**  – operuje wszystkimi nazwami miesięcy oraz bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do podawania  miejsca pobytu oraz opisywania czynności wykonywanych w czasie wolnym  – po zapoznaniu się z rozmową na czacie w całości prawidłowo przyporządkowuje zdjęciom nazwy miesięcy z tekstu  – na podstawie przeczytanego tekstu z wprawą uzupełnia w zeszycie brakujące nazwy miesięcy, a następnie, po wysłuchaniu dialogu, ćwiczy w parze podobny  – po przeczytaniu rozmowy na czacie sprawnie łączy określenia czasu z właściwymi zdaniami  – po wysłuchaniu dwóch dialogów na temat urlopu / wakacji w całości prawidłowo przyporządkowuje im pasujące do nich zdjęcia oraz zdania, a następnie ćwiczy podobne dialogi w parze z koleżanką / kolegą    – na podstawie wysłuchanego dialogu sprawnie zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące miesiąca urodzenia  – pracując w grupie z osobami obchodzącymi urodziny w tym samym miesiącu, z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w pracy polegającej na zanotowaniu odpowiedzi na pytania (dotyczące liczby dni, pogody, możliwości spędzania czasu i świętowania urodzin w tym miesiącu) oraz prezentacji wyników na forum klasy  – używając co najmniej ośmiu zdań, bezbłędnie pisze do koleżanki / kolegi z Niemiec e-mail na temat swoich wakacji, informuje, gdzie je spędził, jaka była pogoda oraz pyta o jej / jego wakacje |
| **3.2. *Was hast du gemacht?*** | | | | |
| **Uczeń:**  – operuje nielicznymi określeniami czasu oraz bardzo ubogim słownictwem związanym ze spędzaniem wakacji  – po wysłuchaniu dialogu na temat wakacji w Polsce wskazuje nieliczne zdania, które pojawiły się w rozmowie  – z dużym trudem przyporządkowuje zdjęciom przedstawiającym różne formy wypoczynku wakacyjnego podane zwroty, a następnie notuje bezokoliczniki czasowników użytych w czasie przeszłym *Perfekt*  – na podstawie wysłuchanego dialogu na temat wakacji z licznymi uchybieniami zapisuje usłyszane pytania, a następnie wykorzystując zamieszczone słownictwo, prowadzi podobną rozmowę z koleżanką / kolegą oraz notuje jej / jego odpowiedzi  – przyporządkowuje nieliczne zamieszczone zdania tematom „Urlop w dużym mieście” bądź „Urlop na wsi”  – po przeczytaniu sprawozdania Hanny z dużym trudem określa, czy pasuje ono do tematu „Urlop w dużym mieście” czy „Urlop na wsi”, notuje na kartce cztery pytania dotyczące tekstu, a następnie dokonuje zamiany kartek z koleżanką / kolegą i udziela odpowiedzi na jej / jego pytania  – używając podanego słownictwa i uwzględniając nieliczne kwestie zawarte w poleceniu pisze na blogu podróżniczym o fikcyjnym mieście, które zwiedził / zwiedziła | **Uczeń:**  – operuje wybranymi określeniami czasu oraz dość ubogim słownictwem związanym ze spędzaniem wakacji  – po wysłuchaniu dialogu na temat wakacji w Polsce wskazuje niektóre zdania, które pojawiły się w rozmowie  – z pewnym trudem przyporządkowuje zdjęciom przedstawiającym różne formy wypoczynku wakacyjnego podane zwroty, a następnie notuje bezokoliczniki czasowników użytych w czasie przeszłym *Perfekt*  – na podstawie wysłuchanego dialogu na temat wakacji z dość licznymi uchybieniami zapisuje usłyszane pytania, a następnie wykorzystując zamieszczone słownictwo, prowadzi podobną rozmowę z koleżanką / kolegą oraz notuje jej / jego odpowiedzi  – przyporządkowuje niektóre zamieszczone zdania tematom „Urlop w dużym mieście” bądź „Urlop na wsi”  – po przeczytaniu sprawozdania Hanny z pewnym trudem określa, czy pasuje ono do tematu „Urlop w dużym mieście” czy „Urlop na wsi”, notuje na kartce cztery pytania dotyczące tekstu, a następnie dokonuje zamiany kartek z koleżan- ką / kolegą i udziela odpowiedzi na jej / jego pytania  – używając podanego słownictwa i uwzględniając niektóre kwestie zawarte w poleceniu pisze na blogu podróżniczym o fikcyjnym mieście, które zwiedził / zwiedziła | **Uczeń:**  – operuje większością określeń czasu oraz dość bogatym słownictwem związanym ze spędzaniem wakacji  – po wysłuchaniu dialogu na temat wakacji w Polsce wskazuje większość zdań, które pojawiły się w rozmowie  – bez większego trudu przyporządkowuje zdjęciom przedstawiającym różne formy wypoczynku wakacyjnego podane zwroty, a następnie notuje bezokoliczniki czasowników użytych w czasie przeszłym *Perfekt*  – na podstawie wysłuchanego dialogu na temat wakacji bez większych uchybień zapisuje usłyszane pytania, a następnie wykorzystując zamieszczone słownictwo, prowadzi podobną rozmowę z koleżanką / kolegą oraz notuje jej / jego odpowiedzi  – przyporządkowuje dość liczne zamieszczone zdania tematom „Urlop w dużym mieście” bądź „Urlop na wsi”  – po przeczytaniu sprawozdania Hanny bez większego trudu określa, czy pasuje ono do tematu „Urlop w dużym mieście” czy „Urlop na wsi”, notuje na kartce cztery pytania dotyczące tekstu, a następnie dokonuje zamiany kartek z koleżanką / kolegą i udziela odpowiedzi na jej / jego pytania  – używając podanego słownictwa i uwzględniając większość kwestii zawartych w poleceniu pisze na blogu podróżniczym o fikcyjnym mieście, które zwiedził / zwiedziła | **Uczeń:**  – operuje prawie wszystkimi określeniami czasu oraz bogatym słownictwem związanym ze spędzaniem wakacji  – po wysłuchaniu dialogu na temat wakacji w Polsce wskazuje prawie wszystkie zdania, które pojawiły się w rozmowie  – bez trudu przyporządkowuje zdjęciom przedstawiającym różne formy wypoczynku wakacyjnego podane zwroty, a następnie notuje bezokoliczniki czasowników użytych w czasie przeszłym *Perfekt*  – na podstawie wysłuchanego dialogu na temat wakacji prawie bezbłędnie zapisuje usłyszane pytania, a następnie wykorzystując zamieszczone słownictwo, prowadzi podobną rozmowę z koleżanką / kolegą oraz notuje jej / jego odpowiedzi  – przyporządkowuje prawie wszystkie zamieszczone zdania tematom „Urlop w dużym mieście” bądź „Urlop na wsi”  – po przeczytaniu sprawozdania Hanny bez trudu określa, czy pasuje ono do tematu „Urlop w dużym mieście” czy „Urlop na wsi”, notuje na kartce cztery pytania dotyczące tekstu, a następnie dokonuje zamiany kartek z koleżanką / kolegą i udziela odpowiedzi na jej / jego pytania  – używając podanego słownictwa i uwzględniając prawie wszystkie kwestie zawarte w poleceniu pisze na blogu podróżniczym o fikcyjnym mieście, które zwiedził / zwiedziła | **Uczeń:**  – operuje wszystkimi określeniami czasu oraz bardzo bogatym słownictwem związanym ze spędzaniem wakacji  – po wysłuchaniu dialogu na temat wakacji w Polsce wskazuje wszystkie zdania, które pojawiły się w rozmowie  – sprawnie przyporządkowuje zdjęciom przedstawiającym różne formy wypoczynku wakacyjnego podane zwroty, a następnie notuje bezokoliczniki czasowników użytych w czasie przeszłym *Perfekt*  – na podstawie wysłuchanego dialogu na temat wakacji bezbłędnie zapisuje usłyszane pytania, a następnie wykorzystując zamieszczone słownictwo, prowadzi podobną rozmowę z koleżanką / kolegą oraz notuje jej / jego odpowiedzi  – przyporządkowuje wszystkie zamieszczone zdania tematom „Urlop w dużym mieście” bądź „Urlop na wsi”  – po przeczytaniu sprawozdania Hanny sprawnie określa, czy pasuje ono do tematu „Urlop w dużym mieście” czy „Urlop na wsi”, notuje na kartce cztery pytania dotyczące tekstu, a następnie dokonuje zamiany kartek z koleżanką / kolegą i udziela odpowiedzi na jej / jego pytania  – używając podanego słownictwa i uwzględniając wszystkie kwestie zawarte w poleceniu pisze na blogu podróżniczym o fikcyjnym mieście, które zwiedził / zwiedziła |
| **3.3. *Bist du auch Ski gefahren?*** | | | | |
| **Uczeń:**  – operuje nielicznymi określeniami czasu niezbędnymi do podawania daty i terminów oraz bardzo ubogim słownictwem związanym ze spędzaniem wolnego czasu  – po wysłuchaniu dialogu na temat ferii jesiennych z dużym trudem wskazuje miesiąc, którego dotyczy rozmowa, oraz przyporządkowuje zamieszczonym pytaniom odpowiedzi zgodnie z treścią nagrania  – po przeczytaniu rozmowy na czacie nieudolnie wybiera właściwe uzupełnienie zdania określające, czy ferie jesienne zaczynają się wkrótce, za dwa tygodnie, czy już minęły, a następnie wypisuje z tekstu wszystkie imiesłowy czasu przeszłego i dopisuje do nich formy bezokolicznika  – na podstawie wysłuchanego dialogu na temat spędzania wolnego czasu z dużym trudem mówi, które ze zdjęć do niego pasuje, a następnie przyporządkowuje zamieszczonym zdaniom ilustracje najlepiej oddające ich treść  – pracując w parze z koleżanką / kolegą, z licznymi uchybieniami pisze trzy minidialogi dotyczące trzech różnych opcji spędzania wolnego czasu (wspólne wyjście na łyżwy, pozostanie w domu, wyjście na basen)  – po przeczytaniu e-maila z dużym trudem wybiera właściwą odpowiedź na pytanie, co Xavier robił na wyspie Sylt  – w odpowiedzi na pytania Xaviera bardzo krótko opisuje w e-mailu aktywność fizyczną, którą podejmował podczas ostatnich wakacji | **Uczeń:**  – operuje niektórymi określeniami czasu niezbędnymi do podawania daty i terminów oraz dość ubogim słownictwem związanym ze spędzaniem wolnego czasu  – po wysłuchaniu dialogu na temat ferii jesiennych z pewnym trudem wskazuje miesiąc, którego dotyczy rozmowa, oraz przyporządkowuje zamieszczonym pytaniom odpowiedzi zgodnie z treścią nagrania  – po przeczytaniu rozmowy na czacie dość nieumiejętnie wybiera właściwe uzupełnienie zdania określające, czy ferie jesienne zaczynają się wkrótce, za dwa tygodnie, czy już minęły, a następnie wypisuje z tekstu wszystkie imiesłowy czasu przeszłego i dopisuje do nich formy bezokolicznika  – na podstawie wysłuchanego dialogu na temat spędzania wolnego czasu z pewnym trudem mówi, które ze zdjęć do niego pasuje, a następnie przyporządkowuje zamieszczonym zdaniom ilustracje najlepiej oddające ich treść  – pracując w parze z koleżanką / kolegą, z dość licznymi uchybieniami pisze trzy minidialogi dotyczące trzech różnych opcji spędzania wolnego czasu (wspólne wyjście na łyżwy, pozostanie w domu, wyjście na basen)  – po przeczytaniu e-maila z pewnym trudem wybiera właściwą odpowiedź na pytanie, co Xavier robił na wyspie Sylt  – w odpowiedzi na pytania Xaviera krótko opisuje w e-mailu aktywność fizyczną, którą podejmował podczas ostatnich wakacji | **Uczeń:**  – operuje dość licznymi określeniami czasu potrzebnymi do podawania daty i terminów oraz dość bogatym słownictwem związanym ze spędzaniem wolnego czasu  – po wysłuchaniu dialogu na temat ferii jesiennych bez większego trudu wskazuje miesiąc, którego dotyczy rozmowa, oraz przyporządkowuje zamieszczonym pytaniom odpowiedzi zgodnie z treścią nagrania  – po przeczytaniu rozmowy na czacie dość umiejętnie wybiera właściwe uzupełnienie zdania określające, czy ferie jesienne zaczynają się wkrótce, za dwa tygodnie, czy już minęły, a następnie wypisuje z tekstu wszystkie imiesłowy czasu przeszłego i dopisuje do nich formy bezokolicznika  – na podstawie wysłuchanego dialogu na temat spędzania wolnego czasu bez większego trudu mówi, które ze zdjęć do niego pasuje, a następnie przyporządkowuje zamieszczonym zdaniom ilustracje najlepiej oddające ich treść  – pracując w parze z koleżanką / kolegą, bez większych uchybień pisze trzy minidialogi dotyczące trzech różnych opcji spędzania wolnego czasu (wspólne wyjście na łyżwy, pozostanie w domu, wyjście na basen)  – po przeczytaniu e-maila bez większego trudu wybiera właściwą odpowiedź na pytanie, co Xavier robił na wyspie Sylt  – w odpowiedzi na pytania Xaviera zwięźle opisuje w e-mailu aktywność fizyczną, którą podejmował podczas ostatnich wakacji | **Uczeń:**  – operuje prawie wszystkimi określeniami czasu potrzebnymi do podawania daty i terminów oraz bogatym słownictwem związanym ze spędzaniem wolnego czasu  – po wysłuchaniu dialogu na temat ferii jesiennych bez trudu wskazuje miesiąc, którego dotyczy rozmowa, oraz przyporządkowuje zamieszczonym pytaniom odpowiedzi zgodnie z treścią nagrania  – po przeczytaniu rozmowy na czacie umiejętnie wybiera właściwe uzupełnienie zdania określające, czy ferie jesienne zaczynają się wkrótce, za dwa tygodnie, czy już minęły, a następnie wypisuje z tekstu wszystkie imiesłowy czasu przeszłego i dopisuje do nich formy bezokolicznika  – na podstawie wysłuchanego dialogu na temat spędzania wolnego czasu bez trudu mówi, które ze zdjęć do niego pasuje, a następnie przyporządkowuje zamieszczonym zdaniom ilustracje najlepiej oddające ich treść  – pracując w parze z koleżanką / kolegą, prawie bezbłędnie pisze trzy minidialogi dotyczące trzech różnych opcji spędzania wolnego czasu (wspólne wyjście na łyżwy, pozostanie w domu, wyjście na basen)  – po przeczytaniu e-maila bez trudu wybiera właściwą odpowiedź na pytanie, co Xavier robił na wyspie Sylt  – w odpowiedzi na pytania Xaviera dość obszernie opisuje w e-mailu aktywność fizyczną, którą podejmował podczas ostatnich wakacji | **Uczeń:**  – operuje wszystkimi określeniami czasu potrzebnymi do podawania daty i terminów oraz bardzo bogatym słownictwem związanym ze spędzaniem wolnego czasu  – po wysłuchaniu dialogu na temat ferii jesiennych z wprawą wskazuje miesiąc, którego dotyczy rozmowa, oraz przyporządkowuje zamieszczonym pytaniom odpowiedzi zgodnie z treścią nagrania  – po przeczytaniu rozmowy na czacie sprawnie wybiera właściwe uzupełnienie zdania określające, czy ferie jesienne zaczynają się wkrótce, za dwa tygodnie, czy już minęły, a następnie wypisuje z tekstu wszystkie imiesłowy czasu przeszłego i dopisuje do nich formy bezokolicznika  – na podstawie wysłuchanego dialogu na temat spędzania wolnego czasu z wprawą mówi, które ze zdjęć do niego pasuje, a następnie przyporządkowuje zamieszczonym zdaniom ilustracje najlepiej oddające ich treść  – pracując w parze z koleżanką / kolegą, bezbłędnie pisze trzy minidialogi dotyczące trzech różnych opcji spędzania wolnego czasu (wspólne wyjście na łyżwy, pozostanie w domu, wyjście na basen)  – po przeczytaniu e-maila sprawnie wybiera właściwą odpowiedź na pytanie, co Xavier robił na wyspie Sylt  – w odpowiedzi na pytania Xaviera szczegółowo opisuje w e-mailu aktywność fizyczną, którą podejmował podczas ostatnich wakacji |
| **W zakresie gramatyki uczeń:** | | | | |
| – zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań | – zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń świadczących o niepełnym opanowaniu struktur | – zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne (niezakłócające komunikacji lub zakłócające ją w nieznacznym stopniu), a jego błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie | – bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne, niezakłócające w żaden sposób komunikacji, i potrafi je samodzielnie poprawić | – doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela |
| **Wprowadzane i utrwalane w rozdziale 3. struktury gramatyczne:** | | | | |
| – odmiana czasowników *sein*, *haben* i *werden* w czasie przeszłym *Präteritum* | – odmiana czasowników *sein*, *haben* i *werden* w czasie przeszłym *Präteritum* | – odmiana czasowników *sein*, *haben* i *werden* w czasie przeszłym *Präteritum* | – odmiana czasowników *sein*, *haben* i *werden* w czasie przeszłym *Präteritum* | – odmiana czasowników *sein*, *haben* i *werden* w czasie przeszłym *Präteritum* |
| – czas przeszły *Perfekt* czasowni- ków z regularną odmianą oraz czasowników z przedrostkami: *be-*, *emp-*, *ent-*, *er-*, *ge-*, *miss-*, *ver-* i *zer-*  – liczebniki porządkowe  – tworzenie czasu *Perfekt* za pomocą czasowników *haben* i *sein*  – czas przeszły *Perfekt* czasowników z nieregularną odmianą | – czas przeszły *Perfekt* czasowni- ków z regularną odmianą oraz czasowników z przedrostkami: *be-*, *emp-*, *ent-*, *er-*, *ge-*, *miss-*, *ver-* i *zer-*  – liczebniki porządkowe  – tworzenie czasu *Perfekt* za pomocą czasowników *haben* i *sein*  – czas przeszły *Perfekt* czasowników z nieregularną odmianą | – czas przeszły *Perfekt* czasowni- ków z regularną odmianą oraz czasowników z przedrostkami: *be-*, *emp-*, *ent-*, *er-*, *ge-*, *miss-*, *ver-* i *zer-*  – liczebniki porządkowe  – tworzenie czasu *Perfekt* za pomocą czasowników *haben* i *sein*  – czas przeszły *Perfekt* czasowników z nieregularną odmianą | – czas przeszły *Perfekt* czasowni- ków z regularną odmianą oraz czasowników z przedrostkami: *be-*, *emp-*, *ent-*, *er-*, *ge-*, *miss-*, *ver-* i *zer-*  – liczebniki porządkowe  – tworzenie czasu *Perfekt* za pomocą czasowników *haben* i *sein*  – czas przeszły *Perfekt* czasowników z nieregularną odmianą | – czas przeszły *Perfekt* czasowni- ków z regularną odmianą oraz czasowników z przedrostkami: *be-*, *emp-*, *ent-*, *er-*, *ge-*, *miss-*, *ver-* i *zer-*  – liczebniki porządkowe  – tworzenie czasu *Perfekt* za pomocą czasowników *haben* i *sein*  – czas przeszły *Perfekt* czasowników z nieregularną odmianą |
| **Aktiver Wortschatz** | | | | |
| – Uczeń w znikomym stopniu operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania | – Uczeń prawidłowo operuje częścią słownictwa przewidzianego do aktywnego opanowania | – Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa przewidzianego do aktywnego opanowania | – Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania | – Uczeń swobodnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania |
| **Sprachtraining** | | | | |
| – Uczeń z trudem rozwiązuje wybrane ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 3. | – Uczeń poprawnie rozwiązuje jedynie część ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 3. | – Uczeń prawidłowo rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 3. | – Uczeń bez trudu rozwiązuje prawie wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 3. | – Uczeń sprawnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 3. |
| **Test** | | | | |
| – Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 3. | – Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 3. | – Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 3. | – Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 3. | – Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 3. |
| **Rozdział 4. *Gesundheit*!** | | | | |
| **4.1. *Von Kopf bis Fuß*** | | | | |
| **Uczeń:**  – zna nieliczne nazwy części ciała i dolegliwości  – operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do opisywania samopoczucia, informowania o stanie zdrowia i proszenia o poradę  – wśród dziewięciu zdań opisujących samopoczucie w znikomym stopniu poprawnie wskazuje zdania równoznaczne, a następnie słucha nagrania i notuje w zeszycie, co dolega Levisowi  – z dużym trudem przyporządkowuje rzeczowniki właściwym częściom ciała na zdjęciu  – po wysłuchaniu dialogu na temat samopoczucia Levisa w znikomym stopniu poprawnie wskazuje zdania zgodne / niezgodne z treścią rozmowy  – przyporządkowuje nieliczne opisy dolegliwości pasującym do nich zdaniom  – z licznymi uchybieniami układa i zapisuje w zeszycie dialog z fragmentów wypowiedzi Niny i Jonasa, a następnie porównuje swoje rozwiązanie z nagraniem  – używając zdań okolicznikowych przyczyny z *weil* oraz w korzystując zamieszczone słownictwo, przeprowadza wparze z koleżanką / kolegą bardzo krót- kie dialogi, w których podaje przyczyny złego samopoczucia, prosi o radę / udziela porad rozmówcy  – z dużym trudem uzupełnia wpisy na forum spójnikami *denn* lub *weil* oraz wynotowuje z nich nazwy dolegliwości wraz z odpowiednimi poradami  – na podstawie wysłuchanego dialogu oraz sporządzonych notatek (o dolegliwościach wraz z odpowiednimi poradami) przeprowadza z koleżanką / kolegą podobne, bardzo krótkie dialogi | **Uczeń:**  – zna niektóre nazwy części ciała i dolegliwości  – operuje dość ubogim słownictwem niezbędnym do opisywania samopoczucia, informowania o stanie zdrowia i proszenia o poradę  – wśród dziewięciu zdań opisujących samopoczucie w dużej mierze poprawnie wskazuje zdania równoznaczne, a następnie słucha nagrania i notuje w zeszycie, co dolega Levisowi  – z pewnym trudem przyporządkowuje rzeczowniki właściwym częściom ciała na zdjęciu  – po wysłuchaniu dialogu na temat samopoczucia Levisa częściowo poprawnie wskazuje zdania zgo- dne / niezgodne z treścią rozmowy  – przyporządkowuje niektóre opisy dolegliwości pasującym do nich zdaniom  – z dość licznymi uchybieniami układa i zapisuje w zeszycie dialog z fragmentów wypowiedzi Niny i Jonasa, a następnie porównuje swoje rozwiązanie z nagraniem  – używając zdań okolicznikowych przyczyny z *weil* oraz wykorzystując zamieszczone słownictwo, przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą krótkie dialogi, w których podaje przyczyny złego samopoczucia, prosi o radę / udziela porad rozmówcy  – z pewnym trudem uzupełnia wpisy na forum spójnikami *denn* lub *weil* oraz wynotowuje z nich nazwy dolegliwości wraz z odpowiednimi poradami  – na podstawie wysłuchanego dialogu oraz sporządzonych notatek (o dolegliwościach wraz z odpowiednimi poradami) przeprowadza z koleżanką / kolegą podobne, krótkie dialogi | **Uczeń:**  – zna większość nazw części ciała i dolegliwości  – operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania samopoczucia, informowania o stanie zdrowia i proszenia o poradę  – wśród dziewięciu zdań opisujących samopoczucie w większości poprawnie wskazuje zdania równoznaczne, a następnie słucha nagrania i notuje w zeszycie, co dolega Levisowi  – bez większego trudu przyporządkowuje rzeczowniki właściwym częściom ciała na zdjęciu  – po wysłuchaniu dialogu na temat samopoczucia Levisa w większości poprawnie wskazuje zdania zgo- dne / niezgodne z treścią rozmowy  – przyporządkowuje większość opisów dolegliwości pasującym do nich zdaniom  – bez większych uchybień układa i zapisuje w zeszycie dialog z fragmentów wypowiedzi Niny i Jonasa, a następnie porównuje swoje rozwiązanie z nagraniem  – używając zdań okolicznikowych przyczyny z *weil* oraz wykorzystując zamieszczone słownictwo, przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą zwięzłe dialogi, w których podaje przyczyny złego samopoczucia, prosi o radę / udziela porad rozmówcy  – bez większego trudu uzupełnia wpisy na forum spójnikami *denn* lub *weil* oraz wynotowuje z nich nazwy dolegliwości wraz z odpowiednimi poradami  – na podstawie wysłuchanego dialogu oraz sporządzonych notatek (o dolegliwościach wraz z odpowiednimi poradami) przeprowadza z koleżanką / kolegą podobne, zwięzłe dialogi | **Uczeń:**  – zna prawie wszystkie nazwy części ciała i dolegliwości  – operuje bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania samopoczucia, informowania o stanie zdrowia i proszenia o poradę  – wśród dziewięciu zdań opisujących samopoczucie prawie całkowicie poprawnie wskazuje zdania równoznaczne, a następnie słucha nagrania i notuje w zeszycie, co dolega Levisowi  – bez trudu przyporządkowuje rzeczowniki właściwym częściom ciała na zdjęciu  – po wysłuchaniu dialogu na temat samopoczucia Levisa prawie całkowicie poprawnie wskazuje zdania zgodne / niezgodne z treścią rozmowy  – przyporządkowuje prawie wszystkie opisy dolegliwości pasującym do nich zdaniom  – prawie bezbłędnie układa i zapisuje w zeszycie dialog z fragmentów wypowiedzi Niny i Jonasa, a następnie porównuje swoje rozwiązanie z nagraniem  – używając zdań okolicznikowych przyczyny z *weil* oraz wykorzystując zamieszczone słownictwo, przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą dość obszerne dialogi, w których podaje przyczyny złego samopoczucia, prosi o radę / udziela porad rozmówcy  – bez trudu uzupełnia wpisy na forum spójnikami *denn* lub *weil* oraz wynotowuje z nich nazwy dolegliwości wraz z odpowiednimi poradami  – na podstawie wysłuchanego dialogu oraz sporządzonych notatek (o dolegliwościach wraz z odpowiednimi poradami) przeprowadza z koleżanką / kolegą podobne, obszerne dialogi | **Uczeń:**  – zna wszystkie nazwy części ciała i dolegliwości  – operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania samopoczucia, informowania o stanie zdrowia i proszenia o poradę  – wśród dziewięciu zdań opisujących samopoczucie w całości prawidłowo wskazuje zdania równoznaczne, a następnie słucha nagrania i notuje w zeszycie, co dolega Levisowi  – z wprawą przyporządkowuje rzeczowniki właściwym częściom ciała na zdjęciu  – po wysłuchaniu dialogu na temat samopoczucia Levisa w całości prawidłowo wskazuje zdania zgo- dne / niezgodne z treścią rozmowy  – przyporządkowuje wszystkie opisy dolegliwości pasującym do nich zdaniom  – bezbłędnie układa i zapisuje w zeszycie dialog z fragmentów wypowiedzi Niny i Jonasa, a następnie porównuje swoje rozwiązanie z nagraniem  – używając zdań okolicznikowych przyczyny z *weil* oraz wykorzystując zamieszczone słownictwo, przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą bardzo obszerne dialogi, w których podaje przyczyny złego samopoczucia, prosi o radę / udziela porad rozmówcy  – sprawnie uzupełnia wpisy na forum spójnikami *denn* lub *weil* oraz wynotowuje z nich nazwy dolegliwości wraz z odpowiednimi poradami  – na podstawie wysłuchanego dialogu oraz sporządzonych notatek (o dolegliwościach wraz z odpowiednimi poradami) przeprowadza z koleżanką / kolegą podobne, rozbudowane dialogi |
| **4.2. *Was fehlt dir?*** | | | | |
| **Uczeń:**  – w znikomym stopniu popraw- nie operuje słownictwem niezbędnym do opisywania dolegliwości, informowania o stanie zdrowia, polecania domowych sposobów leczenia i prowadzenia dialogów u lekarza  – po wysłuchaniu dialogu z dużym trudem wskazuje dolegliwości Bettiny i porady, których udziela jej Hannes, oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi  – z licznymi uchybieniami przyporządkowuje wysłuchanym dialogom pasujące do nich terminy i wskazuje zdania zgodne z treścią nagrania  – pracując w parze z koleżanką / kolegą, w znikomym stopniu poprawnie kończy zdania okolicznikowe przyzwolenia ze spójnikiem *obwohl*  – z dużym trudem uzupełnia SMS-y spójnikami *obwohl* i *weil*, a następniepo wysłuchaniu dialogu u lekarza mówi, do którego z nich ten dialog pasuje  – rozróżnia i wskazuje nieliczne zda- nia wypowiadane przez lekarkę oraz przez pacjentkę, a następnie porównuje swoje rozwiązanie z nagraniem  – wykorzystując zamieszczone słownictwo, prowadzi z koleżanką / kolegą bardzo krótkie dialogi u lekarza na podane tematy | **Uczeń:**  – częściowo poprawnie operuje słownictwem niezbędnym do opisywania dolegliwości, informowania o stanie zdrowia, pole- cania domowych sposobów leczenia i prowadzenia dialogów u lekarza  – po wysłuchaniu dialogu z pewnym trudem wskazuje dolegliwości Bettiny i porady, których udziela jej Hannes, oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi  – z dość licznymi uchybieniami przyporządkowuje wysłuchanym dialogom pasujące do nich terminy i wskazuje zdania zgodne z treścią nagrania  – pracując w parze z koleżanką / kolegą, częściowo poprawnie kończy zdania okolicznikowe przyzwolenia ze spójnikiem *obwohl*  – z pewnym trudem uzupełnia SMS-y spójnikami *obwohl* i *weil*, a następniepo wysłuchaniu dialogu u lekarza mówi, do którego z nich ten dialog pasuje  – rozróżnia i wskazuje niektóre zdania wypowiadane przez lekarkę oraz przez pacjentkę, a następnie porównuje swoje rozwiązanie z nagraniem  – wykorzystując zamieszczone słownictwo, prowadzi z koleżanką / kolegą krótkie dialogi u lekarza na podane tematy | **Uczeń:**  – w większości poprawnie operuje słownictwem potrzebnym do opisywania dolegliwości, informowania o stanie zdrowia, polecania domowych sposobów leczenia i prowadzenia dialogów u lekarza  – po wysłuchaniu dialogu bez większego trudu wskazuje dolegliwości Bettiny i porady, których udziela jej Hannes, oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi  – bez większych uchybień przyporządkowuje wysłuchanym dialogom pasujące do nich terminy i wskazuje zdania zgodne z treścią nagrania  – pracując w parze z koleżanką / kolegą, w większości prawidłowo kończy zdania okolicznikowe przyzwolenia ze spójnikiem *obwohl*  – bez większego trudu uzupełnia SMS-y spójnikami *obwohl* i *weil*, a następniepo wysłuchaniu dialogu u lekarza mówi, do którego z nich ten dialog pasuje  – rozróżnia i wskazuje większość zdań wypowiadanych przez lekarkę oraz przez pacjentkę, a następnie porównuje swoje rozwiązanie z nagraniem  – wykorzystując zamieszczone słownictwo, prowadzi z koleżanką / kolegą zwięzłe dialogi u lekarza na podane tematy | **Uczeń:**  – prawie całkowicie poprawnie operuje słownictwem potrzebnym do opisywania dolegliwości, informowania o stanie zdrowia, polecania domowych sposobów leczenia i prowadzenia dialogów u lekarza  – po wysłuchaniu dialogu bez trudu wskazuje dolegliwości Bettiny i porady, których udziela jej Hannes, oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi  – prawie bezbłędnie przyporządkowuje wysłuchanym dialogom pasujące do nich terminy i wskazuje zdania zgodne z treścią nagrania  – pracując w parze z koleżanką / kolegą, prawie całkowicie poprawnie kończy zdania okolicznikowe przyzwolenia ze spójnikiem *obwohl*  – bez trudu uzupełnia SMS-y spójnikami *obwohl* i *weil*, a następniepo wysłuchaniu dialogu u lekarza mówi, do którego z nich ten dialog pasuje  – rozróżnia i wskazuje prawie wszystkie zdania wypowiadane przez lekarkę oraz przez pacjentkę, a następnie porównuje swoje rozwiązanie z nagraniem  – wykorzystując zamieszczone słownictwo, prowadzi z koleżanką / kolegą dość obszerne dialogi u lekarza na podane tematy | **Uczeń:**  – w całości prawidłowo operuje słownictwem potrzebnym do opisywania dolegliwości, informowania o stanie zdrowia, polecania domowych sposobów leczenia i prowadzenia dialogów u lekarza  – po wysłuchaniu dialogu sprawnie wskazuje dolegliwości Bettiny i porady, których udziela jej Hannes, oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi  – bezbłędnie przyporządkowuje wysłuchanym dialogom pasujące do nich terminy i wskazuje zdania zgodne z treścią nagrania  – pracując w parze z koleżanką / kolegą, w całości prawidłowo kończy zdania okolicznikowe przyzwolenia ze spójnikiem *obwohl*  – sprawnie uzupełnia SMS-y spójnikami *obwohl* i *weil*, a następniepo wysłuchaniu dialogu u lekarza mówi, do którego z nich ten dialog pasuje  – rozróżnia i wskazuje wszystkie zdania wypowiadane przez lekarkę oraz przez pacjentkę, a następnie porównuje swoje rozwiązanie z nagraniem  – wykorzystując zamieszczone słownictwo, prowadzi z koleżanką / kolegą rozbudowane dialogi u lekarza na podane tematy |
| **4.3. *Halt dich fit!*** | | | | |
| **Uczeń:**  – operuje bardzo ubogim słownictwem związanym ze zdrowym i niezdrowym trybem życia oraz częstotliwością podejmowania aktywności fizycznych  – z licznymi uchybieniami przyporządkowuje wpisom na forum internetowym na temat zdrowego / niezdrowego trybu życia zdania oddające ich treść, a następnie przyporząd- kowuje im pasujące do nich porady  – formułuje bardzo krótki wpis na forum internetowym, w któ- rym informuje, że jest bardzo zestresowany, podaje dolegli- wości z tym związane oraz prosi o poradę  – z dużym trudem uzupełnia wypowiedzi Pascala, Eliny i Emila odpowiednimi nazwami dyscyplin sportowych, weryfikuje swoje rozwiązanie z nagraniem oraz odpowiada na pytania dotyczące ich wypowiedzi  – w znikomym stopniu poprawnie uzupełnia podanymi wyrazami dialog dotyczący wspinaczki jako dobrego sposobu na odstresowanie oraz utrzymanie dobrej formy, sprawdza swoje rozwiązanie z nagraniem, a następnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi  – formułuje na forum internetowym bardzo krótką odpowiedź na wpis Lavinii i udziela jej porad dotyczących zdrowego trybu życia | **Uczeń:**  – operuje dość ubogim słownictwem związanym ze zdrowym i niezdrowym trybem życia oraz częstotliwością podejmowania aktywności fizycznych  – z dość licznymi uchybieniami przyporządkowuje wpisom na forum internetowym na temat zdro- wego / niezdrowego trybu życia zdania oddające ich treść, a następnie przyporządkowuje im pasujące do nich porady  – formułuje krótki wpis na forum internetowym, w którym informuje, że jest bardzo zestresowany, podaje dolegliwości z tym związane oraz prosi o poradę  – z pewnym trudem uzupełnia wypowiedzi Pascala, Eliny i Emila odpowiednimi nazwami dyscyplin sportowych, weryfikuje swoje rozwiązanie z nagraniem oraz odpowiada na pytania dotyczące ich wypowiedzi  – częściowo poprawnie uzupełnia podanymi wyrazami dialog dotyczący wspinaczki jako dobrego sposobu na odstresowanie oraz utrzymanie dobrej formy, sprawdza swoje rozwiązanie z nagraniem, a następnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi  – formułuje na forum internetowym krótką odpowiedź na wpis Lavinii i udziela jej porad dotyczących zdrowego trybu życia | **Uczeń:**  – operuje dość bogatym słownictwem związanym ze zdrowym i niezdrowym trybem życia oraz częstotliwością podejmowania aktywności fizycznych  – bez większych uchybień przyporządkowuje wpisom na forum internetowym na temat zdro- wego / niezdrowego trybu życia zdania oddające ich treść, a następnie przyporządkowuje im pasujące do nich porady  – formułuje zwięzły wpis na forum internetowym, w którym informuje, że jest bardzo zestresowany, podaje dolegliwości z tym związane oraz prosi o poradę  – bez większego trudu uzupełnia wypowiedzi Pascala, Eliny i Emila odpowiednimi nazwami dyscyplin sportowych, weryfikuje swoje rozwiązanie z nagraniem oraz odpowiada na pytania dotyczące ich wypowiedzi  – w większości poprawnie uzupełnia podanymi wyrazami dialog dotyczący wspinaczki jako dobrego sposobu na odstresowanie oraz utrzymanie dobrej formy, sprawdza swoje rozwiązanie z nagraniem, a następnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi  – formułuje na forum internetowym zwięzłą odpowiedź na wpis Lavinii i udziela jej porad dotyczących zdrowego trybu życia | **Uczeń:**  – operuje bogatym słownictwem związanym ze zdrowym i niezdrowym trybem życia oraz częstotliwością podejmowania aktywności fizycznych  – prawie bezbłędnie przyporządkowuje wpisom na forum internetowym na temat zdrowego / niezdrowego trybu życia zdania oddające ich treść, a następnie przyporządkowuje im pasujące do nich porady  – formułuje dość obszerny wpis na forum internetowym, w którym informuje, że jest bardzo zestresowany, podaje dolegliwości z tym związane oraz prosi o poradę  – bez trudu uzupełnia wypowiedzi Pascala, Eliny i Emila odpowiednimi nazwami dyscyplin sportowych, weryfikuje swoje rozwiązanie z nagraniem oraz odpowiada na pytania dotyczące ich wypowiedzi  – prawie całkowicie poprawnie uzupełnia podanymi wyrazami dialog dotyczący wspinaczki jako dobrego sposobu na odstresowanie oraz utrzymanie dobrej formy, sprawdza swoje rozwiązanie z nagraniem, a następnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi  – formułuje na forum internetowym dość obszerną odpowiedź na wpis Lavinii i udziela jej porad dotyczących zdrowego trybu życia | **Uczeń:**  – operuje bardzo bogatym słownictwem związanym ze zdrowym i niezdrowym trybem życia oraz częstotliwością podejmowania aktywności fizycznych  – bezbłędnie przyporządkowuje wpisom na forum internetowym na temat zdrowego / niezdrowego trybu życia zdania oddające ich treść, a następnie przyporządkowuje im pasujące do nich porady  – formułuje bardzo obszerny wpis na forum internetowym, w którym informuje, że jest bardzo zestresowany, podaje dolegliwości z tym związane oraz prosi o poradę  – z wprawą uzupełnia wypowiedzi Pascala, Eliny i Emila odpowiednimi nazwami dyscyplin sportowych, weryfikuje swoje rozwiązanie z nagraniem oraz odpowiada na pytania dotyczące ich wypowiedzi  – w całości prawidłowo uzupełnia podanymi wyrazami dialog dotyczący wspinaczki jako dobrego sposobu na odstresowanie oraz utrzymanie dobrej formy, sprawdza swoje rozwiązanie z nagraniem, a następnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi  – formułuje na forum internetowym wyczerpującą odpowiedź na wpis Lavinii i udziela jej porad dotyczących zdrowego trybu życia |
| **W zakresie gramatyki uczeń:** | | | | |
| – zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań | – zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń świadczących o niepełnym opanowaniu struktur | – zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowa- dzone przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne (niezakłócające komunikacji lub zakłócające ją w nieznacznym stopniu), a jego błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie | – bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne, niezakłócające w żaden sposób komunikacji, i potrafi je samodzielnie poprawić | – doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela |
| **Wprowadzane i utrwalane w rozdziale 4. struktury gramatyczne:** | | | | |
| – zaimki osobowe w celowniku  – zdania okolicznikowe przyczyny ze spójnikiem *weil*  – zdania okolicznikowe przyzwolenia ze spójnikiem *obwohl*  – zdania z *deshalb* i *trotzdem* | – zaimki osobowe w celowniku  – zdania okolicznikowe przyczyny ze spójnikiem *weil*  – zdania okolicznikowe przyzwolenia ze spójnikiem *obwohl*  – zdania z *deshalb* i *trotzdem* | – zaimki osobowe w celowniku  – zdania okolicznikowe przyczyny ze spójnikiem *weil*  – zdania okolicznikowe przyzwolenia ze spójnikiem *obwohl*  – zdania z *deshalb* i *trotzdem* | – zaimki osobowe w celowniku  – zdania okolicznikowe przyczyny ze spójnikiem *weil*  – zdania okolicznikowe przyzwolenia ze spójnikiem *obwohl*  – zdania z *deshalb* i *trotzdem* | – zaimki osobowe w celowniku  – zdania okolicznikowe przyczyny ze spójnikiem *weil*  – zdania okolicznikowe przyzwolenia ze spójnikiem *obwohl*  – zdania z *deshalb* i *trotzdem* |
| **Aktiver Wortschatz** | | | | |
| – Uczeń w znikomym stopniu operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania | – Uczeń prawidłowo operuje częścią słownictwa przewidzianego do aktywnego opanowania | – Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa przewidzianego do aktywnego opanowania | – Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania | – Uczeń swobodnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania |
| **Sprachtraining** | | | | |
| – Uczeń z trudem rozwiązuje wybrane ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 4. | – Uczeń poprawnie rozwiązuje je- dynie część ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 4. | – Uczeń prawidłowo rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczo- nych w części treningowej do rozdziału 4. | – Uczeń bez trudu rozwiązuje pra-wie wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 4. | – Uczeń sprawnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 4. |
| **Test** | | | | |
| – Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 4. | – Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 4. | – Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 4. | – Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 4. | – Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 4. |
| **Rozdział 5. *Arbeit und Beruf*** | | | | |
| **5.1. *Was sind Sie von Beruf?*** | | | | |
| **Uczeń:**  – operuje nielicznymi nazwami zawodów i miejsc pracy oraz bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do opowiadania o czynnościach związanych z ich wykonywaniem oraz o ich zaletach i wadach, jak również do opisywania ciekawych zawodów i przedstawiania swoich planów zawodowych  – tylko w niewielkim stopniu poprawnie rozwiązuje zadanie polegające na zebraniu jak największej liczby nazw zawodów pasujących do podanych miejsc pracy oraz podaniu ich męskiej i żeńskiej formy  – na podstawie przykładu i podanego słownictwa z dużym trudem opisuje wybrany zawód  – nieumiejętnie przyporządkowuje miejsca pracy podanym czynnościom  – na podstawie przykładu z dużym trudem tworzy zdania w stronie biernej opisujące czynności przedstawione na zdjęciach  – na podstawie przykładu i wysłuchanego dialogu z licznymi uchybieniami tworzy zagadki dotyczące miejsca, w których dana czynność jest wykonywana, i udziela odpowiedzi na podobne pytania  – na bazie wysłuchanego tekstu w niewielkim stopniu poprawnie wskazuje pytania nawiązujące do tekstu oraz przyporządkowuje zdania przedstawionym w tekście zawodom  – po wysłuchaniu wywiadu na temat „Ciekawe zawody w twojej rodzinie” nieudolnie przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą podobny wywiad  – formułując osiem zdań z dużym trudem pisze do gazetki szkolnej artykuł w ramach serii „Zawód: …” | **Uczeń:**  – operuje niektórymi nazwami zawodów i miejsc pracy oraz dość ubogim słownictwem niezbędnym do opowiadania o czynnościach związanych z ich wykonywaniem oraz o ich zaletach i wadach, jak również do opisywania ciekawych zawodów i przedstawiania swoich planów zawodowych  – częściowo poprawnie rozwiązuje zadanie polegające na zebraniu jak największej liczby nazw zawodów pasujących do podanych miejsc pracy oraz podaniu ich męskiej i żeńskiej formy  – na podstawie przykładu i podanego słownictwa z trudem opisuje wybrany zawód  – z pewnymi uchybieniami przyporządkowuje miejsca pracy podanym czynnościom  – na podstawie przykładu z trudem tworzy zdania w stronie biernej opisujące czynności przedstawione na zdjęciach  – na podstawie przykładu i wysłuchanego dialogu z dość licznymi uchybieniami tworzy zagadki dotyczące miejsca, w których dana czynność jest wykonywana, i udziela odpowiedzi na podobne pytania  – na bazie wysłuchanego tekstu częściowo poprawnie wskazuje pytania nawiązujące do tekstu oraz przyporządkowuje zdania przedstawionym w tekście zawodom  – po wysłuchaniu wywiadu na temat „Ciekawe zawody w twojej rodzinie” dość nieumiejętnie przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą podobny wywiad  – formułując osiem zdań z pewnym trudem pisze do gazetki szkolnej artykuł w ramach serii „Zawód: …” | **Uczeń:**  – operuje dość licznymi nazwami zawodów i miejsc pracy oraz dość bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o czynnościach związanych z ich wykonywaniem oraz o ich zaletach i wadach, jak również do opisywania ciekawych zawodów i przedstawiania swoich planów zawodowych  – w większości poprawnie rozwiązuje zadanie polegające na zebraniu jak największej liczby nazw zawodów pasujących do podanych miejsc pracy oraz podaniu ich męskiej i żeńskiej formy  – na podstawie przykładu i podanego słownictwa bez większego trudu opisuje wybrany zawód  – bez większych uchybień przyporządkowuje miejsca pracy podanym czynnościom  – na podstawie przykładu bez większego trudu tworzy zdania w stronie biernej opisujące czynności przedstawione na zdjęciach  – na podstawie przykładu i wysłuchanego dialogu z nielicznymi uchybieniami tworzy zagadki dotyczące miejsca, w których dana czynność jest wykonywana, i udziela odpowiedzi na podobne pytania  – na bazie wysłuchanego tekstu w większości poprawnie wskazuje pytania nawiązujące do tekstu oraz przyporządkowuje zdania przedstawionym w tekście zawodom  – po wysłuchaniu wywiadu na temat „Ciekawe zawody w twojej rodzinie” dość umiejętnie przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą podobny wywiad  – formułując osiem zdań bez większego trudu pisze do gazetki szkolnej artykuł w ramach serii „Zawód: …” | **Uczeń:**  – operuje prawie wszystkimi podanymi nazwami zawodów i miejsc pracy oraz bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o czynnościach związanych z ich wykonywaniem oraz o ich zaletach i wadach, jak również do opisywania ciekawych zawodów i przedstawiania swoich planów zawodowych  – prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadanie polegające na zebraniu jak największej liczby nazw zawodów pasujących do podanych miejsc pracy oraz podaniu ich męskiej i żeńskiej formy  – na podstawie przykładu i podanego słownictwa bez trudu opisuje wybrany zawód  – dość sprawnie przyporządkowuje miejsca pracy podanym czynnościom  – na podstawie przykładu bez trudu tworzy zdania w stronie biernej opisujące czynności przedstawione na zdjęciach  – na podstawie przykładu i wysłuchanego dialogu dość sprawnie tworzy zagadki dotyczące miejsca, w których dana czynność jest wykonywana, i udziela odpowiedzi na podobne pytania  – na bazie wysłuchanego tekstu prawie całkowicie poprawnie wskazuje pytania nawiązujące do tekstu oraz przyporządkowuje zdania przedstawionym w tekście zawodom  – po wysłuchaniu wywiadu na temat „Ciekawe zawody w twojej rodzinie” umiejętnie przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą podobny wywiad  – formułując osiem zdań bez trudu pisze do gazetki szkolnej artykuł w ramach serii „Zawód: …” | **Uczeń:**  – operuje wszystkimi podanymi nazwami zawodów i miejsc pracy oraz bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o czynnościach związanych z ich wykonywaniem oraz o ich zaletach i wadach, jak również do opisywania ciekawych zawodów i przedstawiania swoich planów zawodowych  – w całości prawidłowo rozwiązuje zadanie polegające na zebraniu jak największej liczby nazw zawodów pasujących do podanych miejsc pracy oraz podaniu ich męskiej i żeńskiej formy  – na podstawie przykładu i podanego słownictwa z wprawą opisuje wybrany zawód  – sprawnie przyporządkowuje miejsca pracy podanym czynnościom  – na podstawie przykładu z wprawą tworzy zdania w stronie biernej opisujące czynności przedstawione na zdjęciach  – na podstawie przykładu i wysłuchanego dialogu sprawnie tworzy zagadki dotyczące miejsca, w których dana czynność jest wykonywana, i udziela odpowiedzi na podobne pytania  – na bazie wysłuchanego tekstu w całości prawidłowo wskazuje pytania nawiązujące do tekstu oraz przyporządkowuje zdania przedstawionym w tekście zawodom  – po wysłuchaniu wywiadu na temat „Ciekawe zawody w twojej rodzinie” sprawnie przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą podobny wywiad  – formułując osiem zdań z wprawą pisze do gazetki szkolnej artykuł w ramach serii „Zawód: …” |
| **5.2. *Was willst du werden?*** | | | | |
| **Uczeń:**  – operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do wyrażania opinii na temat praktyki zawo­dowej  – nieumiejętnie notuje zalety trzech jego zdaniem atrakcyjnych zawodów  – podczas tworzenia listy rankingowej zawodów oddaje głos na jeden zawód i z dużym trudem uzasadnia swój wybór  – w znikomym stopniu poprawnie przyporządkowuje podane zdania ze spójnikami wieloczłonowymi ich polskim tłumaczeniom  – nieumiejętnie uzupełnia artykuł prasowy podanymi spójnikami oraz przyporządkowuje mu odpowiedni nagłówek  – na bazie komiksu z dużym trudem wybiera, co robi Hannah, uzasadnia, dlaczego pozostałe odpowiedzi są niepoprawne, a następnie na podstawie wysłuchanego wywiadu weryfikuje swoje przypuszczenia oraz notuje odpowiedzi na pytania | **Uczeń:**  – operuje dość ubogim słownictwem niezbędnym do wyrażania opinii na temat praktyki zawodowej  – z pewnymi uchybieniami notuje zalety trzech jego zdaniem atrakcyjnych zawodów  – podczas tworzenia listy rankingowej zawodów oddaje głos na jeden zawód i z trudem uzasadnia swój wybór  – częściowo poprawnie przyporządkowuje podane zdania ze spójnikami wieloczłonowymi ich polskim tłumaczeniom  – z pewnymi uchybieniami uzupełnia artykuł prasowy podanymi spójnikami oraz przyporządkowuje mu odpowiedni nagłówek  – na bazie komiksu z pewnym trudem wybiera, co robi Hannah, uzasadnia, dlaczego pozostałe odpowiedzi są niepoprawne, a następnie na podstawie wysłuchanego wywiadu weryfikuje swoje przypuszczenia oraz notuje odpowiedzi na pytania | **Uczeń:**  – operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do wyrażania opinii na temat praktyki zawodowej  – bez większych uchybień notuje zalety trzech jego zdaniem atrakcyjnych zawodów  – podczas tworzenia listy rankingowej zawodów oddaje głos na jeden zawód i w większości bez trudu uzasadnia swój wybór  – w większości poprawnie przyporządkowuje podane zdania ze spójnikami wieloczłonowymi ich polskim tłumaczeniom  – bez większych uchybień uzupełnia artykuł prasowy podanymi spójnikami oraz przyporządkowuje mu odpowiedni nagłówek  – na bazie komiksu bez większego trudu wybiera, co robi Hannah, uzasadnia, dlaczego pozostałe odpowiedzi są niepoprawne, a następnie na podstawie wysłuchanego wywiadu weryfikuje swoje przypuszczenia oraz notuje odpowiedzi na pytania | **Uczeń:**  – operuje bogatym słownictwem potrzebnym do wyrażania opinii na temat praktyki zawodowej  – dość sprawnie notuje zalety trzech jego zdaniem atrakcyjnych zawodów  – podczas tworzenia listy rankingowej zawodów oddaje głos na jeden zawód i bez trudu uzasadnia swój wybór  – prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje podane zdania ze spójnikami wieloczłonowymi ich polskim tłumaczeniom  – dość sprawnie uzupełnia artykuł prasowy podanymi spójnikami oraz przyporządkowuje mu odpowiedni nagłówek  – na bazie komiksu bez trudu wybiera, co robi Hannah, uzasadnia, dlaczego pozostałe odpowiedzi są niepoprawne, a następnie na podstawie wysłuchanego wywiadu weryfikuje swoje przypuszczenia oraz notuje odpowiedzi na pytania | **Uczeń:**  – operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do wyrażania opinii na temat praktyki zawo­dowej  – sprawnie notuje zalety trzech jego zdaniem atrakcyjnych zawodów  – podczas tworzenia listy rankingowej zawodów oddaje głos na jeden zawód i z wprawą uzasadnia swój wybór  – w całości prawidłowo przyporządkowuje podane zdania ze spójnikami wieloczłonowymi ich polskim tłumaczeniom  – sprawnie uzupełnia artykuł prasowy podanymi spójnikami oraz przyporządkowuje mu odpowiedni nagłówek  – na bazie komiksu sprawnie wybiera, co robi Hannah, uzasadnia, dlaczego pozostałe odpowiedzi są niepoprawne, a następnie na podstawie wysłuchanego wywiadu weryfikuje swoje przypuszczenia oraz notuje odpowiedzi na pytania |
| **5.3. *Job gesucht*** | | | | |
| **Uczeń:**  – operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do określania wymagań pracodawcy i swoich kwalifikacji oraz do uczestniczenia w rozmowie kwalifikacyjnej  *–* nieumiejętnie wyszukuje w podanych ogłoszeniach o pracy oferty skierowane do uczniów lub studentów, a następnie bardzo krótko odpowiada pisemnie na pytania dotyczące ogłoszeń  – na podstawie nagrania z dużym trudem wybiera ogłoszenie o pracy, którym Kalina jest zainteresowana, oraz wypełnia luki w podanym tekście  *–* nieporadnie rozmawia w grupie na temat podanych ogłoszeń o pracy, wyrażając aprobatę, powątpiewanie lub dezaprobatę  – na podstawie wysłuchanego dialogu o możliwości zatrudnienia w lodziarni w znikomym stopniu poprawnie wybiera właściwą odpowiedź, uzupełnia luki w tekście oraz odbywa w parze z koleżanką / kolegą podobną rozmowę dotyczącą wybranej pracy  – z dużym trudem przyporządkowuje ogłoszenia o pracy podanym sytuacjom  – mając za wzór ogłoszenie osoby szukającej pracy, pisze z licznymi uchybieniami podobne ogłoszenie z uwzględnieniem podanych punktów | **Uczeń:**  – operuje ubogim słownictwem niezbędnym do określania wymagań pracodawcy i swoich kwalifikacji oraz do uczestniczenia w rozmowie kwalifikacyjnej  *–* z pewnymi uchybieniami wyszukuje w podanych ogłoszeniach o pracy oferty skierowane do uczniów lub studentów, a następnie krótko odpowiada pisemnie na pytania dotyczące ogłoszeń  – na podstawie nagrania z trudem wybiera ogłoszenie o pracy, którym Kalina jest zainteresowana, oraz wypełnia luki w podanym tekście  *–* z pewnymi uchybieniami rozmawia w grupie na temat podanych ogłoszeń o pracy, wyrażając aprobatę, powątpiewanie lub dezaprobatę  – na podstawie wysłuchanego dialogu o możliwości zatrudnienia w lodziarni częściowo poprawnie wybiera właściwą odpowiedź, uzupełnia luki w tekście oraz odbywa w parze z koleżanką / kolegą podobną rozmowę dotyczącą wybranej pracy  – z trudem przyporządkowuje ogłoszenia o pracy podanym sytuacjom  – mając za wzór ogłoszenie osoby szukającej pracy, pisze z dość licznymi uchybieniami podobne ogłoszenie z uwzględnieniem podanych punktów | **Uczeń:**  – operuje zadowalającym słownictwem potrzebnym do określania wymagań pracodawcy i swoich kwalifikacji oraz do uczestniczenia w rozmowie kwalifikacyjnej  *–* bez większych uchybieńwyszukuje w podanych ogłoszeniach o pracy oferty skierowane do uczniów lub studentów, a następnie zwięźle odpowiada pisemnie na pytania dotyczące ogłoszeń  – na podstawie nagrania w większości bez trudu wybiera ogłoszenie o pracy, którym Kalina jest zainteresowana, oraz wypełnia luki w podanym tekście  *–* bez większych uchybieńrozmawia w grupie na temat podanych ogłoszeń o pracy, wyrażając aprobatę, powątpiewanie lub dezaprobatę  – na podstawie wysłuchanego dialogu o możliwości zatrudnienia w lodziarni w większości poprawnie wybiera właściwą odpowiedź, uzupełnia luki w tekście oraz odbywa w parze z koleżanką / kolegą podobną rozmowę dotyczącą wybranej pracy  – w większości bez trudu przyporządkowuje ogłoszenia o pracy podanym sytuacjom  – mając za wzór ogłoszenie osoby szukającej pracy, pisze z nielicznymi uchybieniami podobne ogłoszenie z uwzględnieniem podanych punktów | **Uczeń:**  – operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do określania wymagań pracodawcy i swoich kwalifikacji oraz do uczestniczenia w rozmowie kwalifikacyjnej  *–* dość sprawnie wyszukuje w podanych ogłoszeniach o pracy oferty skierowane do uczniów lub studentów, a następnie dość obszernie odpowiada pisemnie na pytania dotyczące ogłoszeń  – na podstawie nagrania bez trudu wybiera ogłoszenie o pracy, którym Kalina jest zainteresowana, oraz wypełnia luki w podanym tekście  *–* dość sprawnie rozmawia w grupie na temat podanych ogłoszeń o pracy, wyrażając aprobatę, powątpiewanie lub dezaprobatę  – na podstawie wysłuchanego dialogu o możliwości zatrudnienia w lodziarni prawie całkowicie poprawnie wybiera właściwą odpowiedź, uzupełnia luki w tekście oraz odbywa w parze z koleżanką / kolegą podobną rozmowę dotyczącą wybranej pracy  – bez trudu przyporządkowuje ogłoszenia o pracy podanym sytuacjom  – mając za wzór ogłoszenie osoby szukającej pracy, dość sprawnie pisze podobne ogłoszenie z uwzględnieniem podanych punktów | **Uczeń:**  – operuje bogatym słownictwem potrzebnym do określania wymagań pracodawcy i swoich kwalifikacji oraz do uczestniczenia w rozmowie kwalifikacyjnej  *–* sprawnie wyszukuje w podanych ogłoszeniach o pracy oferty skierowane do uczniów lub studentów, a następnie wyczerpująco odpowiada pisemnie na pytania dotyczące ogłoszeń  – na podstawie nagrania z wprawą wybiera ogłoszenie o pracy, którym Kalina jest zainteresowana, oraz wypełnia luki w podanym tekście  *–* sprawnie rozmawia w grupie na temat podanych ogłoszeń o pracy, wyrażając aprobatę, powątpiewanie lub dezaprobatę  – na podstawie wysłuchanego dialogu o możliwości zatrudnienia w lodziarni w całości prawidłowo wybiera właściwą odpowiedź, uzupełnia luki w tekście oraz odbywa w parze z koleżanką / kolegą podobną rozmowę dotyczącą wybranej pracy  – z wprawą przyporządkowuje ogłoszenia o pracy podanym sytuacjom    – mając za wzór ogłoszenie osoby szukającej pracy, sprawnie pisze podobne ogłoszenie z uwzględnieniem podanych punktów |
| **W zakresie gramatyki uczeń:** | | | | |
| – zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań | – zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń świadczących o niepełnym opanowaniu struktur | – zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne (niezakłócające komunikacji lub zakłócające ją w nieznacznym stopniu), a jego błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie | – bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne, niezakłócające w żaden sposób komunikacji, i potrafi je samodzielnie poprawić | – doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela |
| **Wprowadzane i utrwalane w rozdziale 5. struktury gramatyczne:** | | | | |
| – strona bierna (*Vorgangspassiv*) w czasie teraźniejszym  – czasownik *wissen*  – spójniki wieloczłonowe *sowohl … als auch* i *nicht nur …, sondern auch* | – strona bierna (*Vorgangspassiv*) w czasie teraźniejszym  – czasownik *wissen*  – spójniki wieloczłonowe *sowohl … als auch* i *nicht nur …, sondern auch* | – strona bierna (*Vorgangspassiv*) w czasie teraźniejszym  – czasownik *wissen*  – spójniki wieloczłonowe *sowohl … als auch* i *nicht nur …, sondern auch* | – strona bierna (*Vorgangspassiv*) w czasie teraźniejszym  – czasownik *wissen*  – spójniki wieloczłonowe *sowohl … als auch* i *nicht nur …, sondern auch* | – strona bierna (*Vorgangspassiv*) w czasie teraźniejszym  – czasownik *wissen*  – spójniki wieloczłonowe *sowohl … als auch* i *nicht nur …, sondern auch* |
| **Aktiver Wortschatz** | | | | |
| – Uczeń w znikomym stopniu operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania | – Uczeń prawidłowo operuje częścią słownictwa przewidzianego do aktywnego opanowania | – Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa przewidzianego do aktywnego opanowania | – Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania | – Uczeń swobodnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania |
| **Sprachtraining** | | | | |
| – Uczeń z trudem rozwiązuje wybrane ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 5. | – Uczeń poprawnie rozwiązuje jedynie część ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 5. | – Uczeń prawidłowo rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 5 . | – Uczeń bez trudu rozwiązuje prawie wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 5 . | – Uczeń sprawnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 5. |
| **Test** | | | | |
| – Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 5. | – Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 5. | – Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 5. | – Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 5. | – Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 5. |
| **Rozdział 6. *Kleidung und mehr*** | | | | |
| **6.1. *Der Rock ist cool!*** | | | | |
| **Uczeń:**  – operuje nielicznymi nazwami ubrań i przymiotnikami określającymi ubrania, jak również bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do opisywania ubioru, wyrażania opinii na jego temat oraz opowiadania o swojej ulubionej części garderoby  – z dużym trudem wyszukuje w opisach zdjęć nazwy ubrań, a następnie szuka w słowniku rodzajników i form liczby mnogiej tych rzeczowników  – na podstawie wysłuchanego i przeczytanego dialogu dotyczącego ubrań poszczególnych uczniów nieumiejętnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne rozmowy  – na podstawie wysłuchanych czterech dialogów tylko w niewielkim stopniu poprawnie przyporządkowujeim zamieszczone zdania, mówi, o których przedstawionych na zdjęciach ubraniach jest w nich mowa, oraz uzupełnia zdania zaimkami wskazującymi  – z dużym trudem określa, których z podanych przymiotników można użyć w odniesieniu do ubrań, na bazie wysłuchanego dialogu sprawdza swoje rozwiązanie oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi  – na podstawie przeczytanego tekstu nieudolnie wskazuje zdjęcie przedstawiające ulubioną część garderoby bohaterki oraz podaje, które zdania są zgodne z treścią tekstu  – z licznymi uchybieniami opisuje w sześciu zdaniach narysowaną przez siebie na kartce ulubioną część garderoby | **Uczeń:**  – operuje niektórymi nazwami ubrań i przymiotnikami określającymi ubrania, jak również ubogim słownictwem niezbędnym do opisywania ubioru, wyrażania opinii na jego temat oraz opowiadania o swojej ulubionej części garderoby  – z trudem wyszukuje w opisach zdjęć nazwy ubrań, a następnie szuka w słowniku rodzajników i form liczby mnogiej tych rzeczowników  – na podstawie wysłuchanego i przeczytanego dialogu dotyczącego ubrań poszczególnych uczniów z pewnymi uchybieniami ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne rozmowy  – na podstawie wysłuchanych czterech dialogów częściowo poprawnie przyporządkowuje im zamieszczone zdania, mówi, o których przedstawionych na zdjęciach ubraniach jest w nich mowa, oraz uzupełnia zdania zaimkami wskazującymi  – z trudem określa, których z podanych przymiotników można użyć w odniesieniu do ubrań, na bazie wysłuchanego dialogu sprawdza swoje rozwiązanie oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi  – na podstawie przeczytanego tekstu nieporadniewskazuje zdjęcie przedstawiające ulubioną część garderoby bohaterki oraz podaje, które zdania są zgodne z treścią tekstu  – z dość licznymi uchybieniami opisuje w sześciu zdaniach narysowaną przez siebie na kartce ulubioną część garderoby | **Uczeń:**  – operuje dość licznymi nazwami ubrań i przymiotnikami określającymi ubrania, jak również dość bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania ubioru, wyrażania opinii na jego temat oraz opowiadania o swojej ulubionej części garderoby  – w większości bez trudu wyszukuje w opisach zdjęć nazwy ubrań, a następnie szuka w słowniku rodzajników i form liczby mnogiej tych rzeczowników  – na podstawie wysłuchanego i przeczytanego dialogu dotyczącego ubrań poszczególnych uczniów bez większych uchybień ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne rozmowy  – na podstawie wysłuchanych czterech dialogów w większości poprawnie przyporządkowuje im zamieszczone zdania, mówi, o których przedstawionych na zdjęciach ubraniach jest w nich mowa, oraz uzupełnia zdania zaimkami wskazującymi  – w większości bez trudu określa, których z podanych przymiotników można użyć w odniesieniu do ubrań, na bazie wysłuchanego dialogu sprawdza swoje rozwiązanie oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi  – na podstawie przeczytanego tekstu prawidłowowskazuje zdjęcie przedstawiające ulubioną część garderoby bohaterki oraz podaje, które zdania są zgodne z treścią tekstu  – z nielicznymi uchybieniami opisuje w sześciu zdaniach narysowaną przez siebie na kartce ulubioną część garderoby | **Uczeń:**  – operuje prawie wszystkimi podanymi nazwami ubrań i przymiotnikami określającymi ubrania, jak również bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania ubioru, wyrażania opinii na jego temat oraz opowiadania o swojej ulubionej części garderoby  – bez trudu wyszukuje w opisach zdjęć nazwy ubrań, a następnie szuka w słowniku rodzajników i form liczby mnogiej tych rzeczowników  – na podstawie wysłuchanego i przeczytanego dialogu dotyczącego ubrań poszczególnych uczniów dość sprawnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne rozmowy  – na podstawie wysłuchanych czterech dialogów prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje im zamieszczone zdania, mówi, o których przedstawionych na zdjęciach ubraniach jest w nich mowa, oraz uzupełnia zdania zaimkami wskazującymi  – bez trudu określa, których z podanych przymiotników można użyć w odniesieniu do ubrań, na bazie wysłuchanego dialogu sprawdza swoje rozwiązanie oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi  – na podstawie przeczytanego tekstu umiejętniewskazuje zdjęcie przedstawiające ulubioną część garderoby bohaterki oraz podaje, które zdania są zgodne z treścią tekstu  – dość sprawnie opisuje w sześciu zdaniach narysowaną przez siebie na kartce ulubioną część garderoby | **Uczeń:**  – operuje wszystkimi podanymi nazwami ubrań i przymiotnikami określającymi ubrania, jak również bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania ubioru, wyrażania opinii na jego temat oraz opowiadania o swojej ulubionej części garderoby  – z wprawą wyszukuje w opisach zdjęć nazwy ubrań, a następnie szuka w słowniku rodzajników i form liczby mnogiej tych rzeczowników  – na podstawie wysłuchanego i przeczytanego dialogu dotyczącego ubrań poszczególnych uczniów sprawnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne rozmowy  – na podstawie wysłuchanych czterech dialogów w całości prawidłowo przyporządkowuje im zamieszczone zdania, mówi, o których przedstawionych na zdjęciach ubraniach jest w nich mowa, oraz uzupełnia zdania zaimkami wskazującymi  – z wprawą określa, których z podanych przymiotników można użyć w odniesieniu do ubrań, na bazie wysłuchanego dialogu sprawdza swoje rozwiązanie oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi  – na podstawie przeczytanego tekstu z wprawąwskazuje zdjęcie przedstawiające ulubioną część garderoby bohaterki oraz podaje, które zdania są zgodne z treścią tekstu  – sprawnie opisuje w sześciu zdaniach narysowaną przez siebie na kartce ulubioną część garderoby |
| **6.2. *Im Einkaufszentrum*** | | | | |
| **Uczeń:**  – operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do kupowania ubrań i butów, wyrażania swoich preferencji oraz reklamacji towaru  – na podstawie wysłuchanych dialogów z dużym trudem określa, czypasuje do nich pierwsza, czy druga z podanych ocen oraz wskazuje odpowiednie sposoby wyrażania aprobaty lub dezaprobaty  – używając czasownika *gefallen,* nieumiejętnie pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą minidialogi opisujące sytuacje na zdjęciach  – na podstawie wysłuchanych dialogów w sklepie w niewielkim stopniu poprawnie notuje odpowiedzi na pytania, a następnie uzupełnia kolejne pytania podanymi zaimkami pytajnymi  – z dużym trudem uzupełnia podanymi przymiotnikami dialogi związane z przymierzaniem ubrań i butów  – na podstawie wysłuchanego dialogu oraz schematu z licznymi uchybieniami pisze w parze z koleżanką / kolegą dialog między sprzedawcą i klientem  – z dużym trudem wyszukuje odpowiednie informacje w treści e-maila dotyczącego reklamacji  – w niewielkim stopniu poprawnie pisze e-mail w sprawie reklamacji koloru zamówionego ubrania | **Uczeń:**  – operuje dość ubogim słownictwem niezbędnym do kupowania ubrań i butów, wyrażania swoich preferencji oraz reklamacji towaru  – na podstawie wysłuchanych dialogów z trudem określa, czypasuje do nich pierwsza, czy druga z podanych ocen oraz wskazuje odpowiednie sposoby wyrażania aprobaty lub dezaprobaty  – używając czasownika *gefallen,* z pewnymi uchybieniami pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą minidialogi opisujące sytuacje na zdjęciach  – na podstawie wysłuchanych dialogów w sklepie częściowo poprawnie notuje odpowiedzi na pytania, a następnie uzupełnia kolejne pytania podanymi zaimkami pytajnymi  – z trudem uzupełnia podanymi przymiotnikami dialogi związane z przymierzaniem ubrań i butów  – na podstawie wysłuchanego dialogu oraz schematu z dość licznymi uchybieniami pisze w parze z koleżanką / kolegą dialog między sprzedawcą i klientem  – z trudem wyszukuje odpowiednie informacje w treści e-maila dotyczącego reklamacji  – częściowo poprawnie pisze e-mail w sprawie reklamacji koloru zamówionego ubrania | **Uczeń:**  – operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do kupowania ubrań i butów, wyrażania swoich preferencji oraz reklamacji towaru  – na podstawie wysłuchanych dialogów w większości bez trudu określa, czypasuje do nich pierwsza, czy druga z podanych ocen oraz wskazuje odpowiednie sposoby wyrażania aprobaty lub dezaprobaty  – używając czasownika *gefallen,* bez większych uchybień pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą minidialogi opisujące sytuacje na zdjęciach  – na podstawie wysłuchanych dialogów w sklepie w większości poprawnie notuje odpowiedzi na pytania, a następnie uzupełnia kolejne pytania podanymi zaimkami pytajnymi  – w większości bez trudu uzupełnia podanymi przymiotnikami dialogi związane z przymierzaniem ubrań i butów  – na podstawie wysłuchanego dialogu oraz schematu z nielicznymi uchybieniami pisze w parze z koleżanką / kolegą dialog między sprzedawcą i klientem  – w większości bez trudu wyszukuje odpowiednie informacje w treści e-maila dotyczącego reklamacji  – w dużej mierze poprawnie pisze e-mail w sprawie reklamacji koloru zamówionego ubrania | **Uczeń:**  – operuje bogatym słownictwem potrzebnym do kupowania ubrań i butów, wyrażania swoich preferencji oraz reklamacji towaru  – na podstawie wysłuchanych dialogów bez trudu określa, czypasuje do nich pierwsza, czy druga z podanych ocen oraz wskazuje odpowiednie sposoby wyrażania aprobaty lub dezaprobaty  – używając czasownika *gefallen,* dość sprawnie pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą minidialogi opisujące sytuacje na zdjęciach  – na podstawie wysłuchanych dialogów w sklepie prawie całkowicie poprawnie notuje odpowiedzi na pytania, a następnie uzupełnia kolejne pytania podanymi zaimkami pytajnymi  – bez trudu uzupełnia podanymi przymiotnikami dialogi związane z przymierzaniem ubrań i butów  – na podstawie wysłuchanego dialogu oraz schematu dość sprawnie pisze w parze z koleżanką / kolegą dialog między sprzedawcą i klientem  – bez trudu wyszukuje odpowiednie informacje w treści e-maila dotyczącego reklamacji  – prawie całkowicie poprawnie pisze e-mail w sprawie reklamacji koloru zamówionego ubrania | **Uczeń:**  – operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do kupowania ubrań i butów, wyrażania swoich preferencji oraz reklamacji towaru  – na podstawie wysłuchanych dialogów z wprawą określa, czypasuje do nich pierwsza, czy druga z podanych ocen oraz wskazuje odpowiednie sposoby wyrażania aprobaty lub dezaprobaty  – używając czasownika *gefallen,* sprawnie pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą minidialogi opisujące sytuacje na zdjęciach  – na podstawie wysłuchanych dialogów w sklepie w całości prawidłowo notuje odpowiedzi na pytania, a następnie uzupełnia kolejne pytania podanymi zaimkami pytajnymi  – z wprawą uzupełnia podanymi przymiotnikami dialogi związane z przymierzaniem ubrań i butów  – na podstawie wysłuchanego dialogu oraz schematu sprawnie pisze w parze z koleżanką / kolegą dialog między sprzedawcą i klientem  – z wprawą wyszukuje odpowiednie informacje w treści e-maila dotyczącego reklamacji  – w całości prawidłowo pisze e-mail w sprawie reklamacji koloru zamówionego ubrania |
| **6.3. *Wie steht mir die Hose?*** | | | | |
| **Uczeń:**  – operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do proszenia o poradę i udzielania porad dotyczących wyboru stroju na daną okazję  *–* nieumiejętnie przyporządkowuje zdjęcia poszczególnym częściom wysłuchanego dialogu w sklepie odzieżowym oraz uzupełnia podane zdania zaimkami pytajnymi  – na podstawie przeczytanego dialogu dotyczącego zamawiania sukienki wskazujekwestie wypowiadane przez Amelie oraz Bastiana, a następnie po wysłuchaniu zakończenia dialogu z dużym trudem stwierdza, czy Amelie przyjmie jego radę  – w niewielkim stopniu poprawnie porządkuje dialog, a następnie słucha go i sprawdza swoje rozwiązanie oraz pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi dotyczące zamawiania ubrania przez Internet  *–* nieumiejętnie uzupełnia brakujące dane (na podstawie informacji o produkcie) w formularzu zamówienia internetowego | **Uczeń:**  – operuje ubogim słownictwem niezbędnym do proszenia o poradę i udzielania porad dotyczących wyboru stroju na daną okazję  *–* z pewnymi uchybieniami przyporządkowuje zdjęcia poszczególnym częściom wysłuchanego dialogu w sklepie odzieżowym oraz uzupełnia podane zdania zaimkami pytajnymi  – na podstawie przeczytanego dialogu dotyczącego zamawiania sukienki wskazujekwestie wypowiadane przez Amelie oraz Bastiana, a następnie po wysłuchaniu zakończenia dialogu z trudem stwierdza, czy Amelie przyjmie jego radę  – częściowo poprawnie porządkuje dialog, a następnie słucha go i sprawdza swoje rozwiązanie oraz pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi dotyczące zamawiania ubrania przez Internet    – z pewnymi uchybieniami uzupełnia brakujące dane (na podstawie informacji o produkcie) w formularzu zamówienia internetowego | **Uczeń:**  – operuje zadowalającym słownictwem potrzebnym do proszenia o poradę i udzielania porad dotyczących wyboru stroju na daną okazję  *–* bez większych uchybień przyporządkowuje zdjęcia poszczególnym częściom wysłuchanego dialogu w sklepie odzieżowym oraz uzupełnia podane zdania zaimkami pytajnymi  – na podstawie przeczytanego dialogu dotyczącego zamawiania sukienki wskazujekwestie wypowiadane przez Amelie oraz Bastiana, a następnie po wysłuchaniu zakończenia dialogu bez większego trudu stwierdza, czy Amelie przyjmie jego radę  – w większości poprawnie porządkuje dialog, a następnie słucha go i sprawdza swoje rozwiązanie oraz pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi dotyczące zamawiania ubrania przez Internet  – bez większych uchybień uzupełnia brakujące dane (na podstawie informacji o produkcie) w formularzu zamówienia internetowego | **Uczeń:**  – operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do proszenia o poradę i udzielania porad dotyczących wyboru stroju na daną okazję  *–* dość sprawnie przyporządkowuje zdjęcia poszczególnym częściom wysłuchanego dialogu w sklepie odzieżowym oraz uzupełnia podane zdania zaimkami pytajnymi  – na podstawie przeczytanego dialogu dotyczącego zamawiania sukienki wskazujekwestie wypowiadane przez Amelie oraz Bastiana, a następnie po wysłuchaniu zakończenia dialogu bez trudu stwierdza, czy Amelie przyjmie jego radę  – prawie całkowicie poprawnie porządkuje dialog, a następnie słucha go i sprawdza swoje rozwiązanie oraz pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi dotyczące zamawiania ubrania przez Internet  – dość sprawnie uzupełnia brakujące dane (na podstawie informacji o produkcie) w formularzu zamówienia internetowego | **Uczeń:**  – operuje bogatym słownictwem potrzebnym do proszenia o poradę i udzielania porad dotyczących wyboru stroju na daną okazję  *–* sprawnie przyporządkowuje zdjęcia poszczególnym częściom wysłuchanego dialogu w sklepie odzieżowym oraz uzupełnia podane zdania zaimkami pytajnymi  – na podstawie przeczytanego dialogu dotyczącego zamawiania sukienki wskazujekwestie wypowiadane przez Amelie oraz Bastiana, a następnie po wysłuchaniu zakończenia dialogu z wprawą stwierdza, czy Amelie przyjmie jego radę  – w całości prawidłowo porządkuje dialog, a następnie słucha go i sprawdza swoje rozwiązanie oraz pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi dotyczące zamawiania ubrania przez Internet    – sprawnie uzupełnia brakujące dane (na podstawie informacji o produkcie) w formularzu zamówienia internetowego |
| **W zakresie gramatyki uczeń:** | | | | |
| – zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań | – zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń świadczących o niepełnym opanowaniu struktur | – zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne (niezakłócające komunikacji lub zakłócające ją w nieznacznym stopniu), a jego błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie | – bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne, niezakłócające w żaden sposób komunikacji, i potrafi je samodzielnie poprawić | – doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela |
| **Wprowadzane i utrwalane w rozdziale 6. struktury gramatyczne:** | | | | |
| – zaimki wskazujące (*dieser, diese, dieses*)  – czasowniki łączące się z dopełnieniem w celowniku  – zaimki pytajne (*welcher, welche, welches* oraz *was für ein*, *was für eine*) | – zaimki wskazujące (*dieser, diese, dieses*)  – czasowniki łączące się z dopełnieniem w celowniku  – zaimki pytajne (*welcher, welche, welches* oraz *was für ein*, *was für eine*) | – zaimki wskazujące (*dieser, diese, dieses*)  – czasowniki łączące się z dopełnieniem w celowniku  – zaimki pytajne (*welcher, welche, welches* oraz *was für ein*, *was für eine*) | – zaimki wskazujące (*dieser, diese, dieses*)  – czasowniki łączące się z dopełnieniem w celowniku  – zaimki pytajne (*welcher, welche, welches* oraz *was für ein*, *was für eine*) | – zaimki wskazujące (*dieser, diese, dieses*)  – czasowniki łączące się z dopełnieniem w celowniku  – zaimki pytajne (*welcher, welche, welches* oraz *was für ein*, *was für eine*) |
| **Aktiver Wortschatz** | | | | |
| – Uczeń w znikomym stopniu operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania | – Uczeń prawidłowo operuje częścią słownictwa przewidzianego do aktywnego opanowania | – Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa przewidzianego do aktywnego opanowania | – Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania | – Uczeń swobodnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania |
| **Sprachtraining** | | | | |
| – Uczeń z trudem rozwiązuje wybrane ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 6. | – Uczeń poprawnie rozwiązuje jedynie część ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 6. | – Uczeń prawidłowo rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 6. | – Uczeń bez trudu rozwiązuje prawie wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 6. | – Uczeń sprawnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 6. |
| **Test** | | | | |
| – Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 6. | – Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 6. | – Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 6. | – Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 6. | – Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 6. |
| **Rozdział 7. *Im Freundeskreis*** | | | | |
| **7.1. *Echte Freunde*** | | | | |
| **Uczeń:**  – operuje nielicznymi przymiotnikami określającymi czyjś charakter oraz bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do opowiadania o mocnych i słabych stronach koleżanki / kolegi oraz o zagrożeniach dla przyjaźni  – z dużym trudem wpisuje podane przymiotniki w odpowiednie rubryki tabeli, a następnie uzupełnia tabelę dwiema pozytywnymi oraz negatywnymi cechami, które określają jego charakter  – na podstawie wysłuchanego dialogu i podanych zwrotów tylko w niewielkim stopniu poprawnie przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą wywiad na temat swoich mocnych i słabych stron oraz podaje, czy zgadza się z opinią rozmówcy  – z dużym trudem uzupełnia podanymi przymiotnikami tekst rozmowy na czacie o cechach dobrych przyjaciół oraz, używając podanych zwrotów, sam dokonuje wpisu na forum  – w niewielkim stopniu poprawnie przyporządkowuje zaimki pytajne częściom zdań, na podstawie wysłuchanego dialogu wskazuje, które z podanych pytań zadano podczas rozmowy, oraz podaje właściwe uzupełnienie zdania  – po przeczytaniu tekstu podaje, z jakiego powodu jedna z koleżanek zakończyła przyjaźń, oraz z licznymi uchybieniami pisze historyjkę o tym, jaka jeszcze cecha charakteru może zniszczyć przyjaźń  – na podstawie wysłuchanej sondy na temat „Czego nie chcemy w przyjaźni” z dużym trudem przeprowadza w grupach podobnąankietę | **Uczeń:**  – operuje niektórymi przymiotnikami określającymi czyjś charakter oraz ubogim słownictwem niezbędnym do opowiadania o mocnych i słabych stronach koleżanki / kolegi oraz o zagrożeniach dla przyjaźni  – z pewnym trudem wpisuje podane przymiotniki w odpowiednie rubryki tabeli, a następnie uzupełnia tabelę dwiema pozytywnymi oraz negatywnymi cechami, które określają jego charakter  – na podstawie wysłuchanego dialogu i podanych zwrotów częściowo poprawnie przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą wywiad na temat swoich mocnych i słabych stron oraz podaje, czy zgadza się z opinią rozmówcy  – z trudem uzupełnia podanymi przymiotnikami tekst rozmowy na czacie o cechach dobrych przyjaciół oraz, używając podanych zwrotów, sam dokonuje wpisu na forum  – częściowo poprawnie przyporządkowuje zaimki pytajne częściom zdań, na podstawie wysłuchanego dialogu wskazuje, które z podanych pytań zadano podczas rozmowy, oraz podaje właściwe uzupełnienie zdania  – po przeczytaniu tekstu podaje, z jakiego powodu jedna z koleżanek zakończyła przyjaźń, oraz z dość licznymi uchybieniami pisze historyjkę o tym, jaka jeszcze cecha charakteru może zniszczyć przyjaźń  – na podstawie wysłuchanej sondy na temat „Czego nie chcemy w przyjaźni” z trudem przeprowadza w grupach podobną ankietę | **Uczeń:**  – operuje dość licznymi przymiotnikami określającymi czyjś charakter oraz dość bogatym słownictwem niezbędnym do opowiadania o mocnych i słabych stronach koleżanki / kolegi oraz o zagrożeniach dla przyjaźni  – bez większego trudu wpisuje podane przymiotniki w odpowiednie rubryki tabeli, a następnie uzupełnia tabelę dwiema pozytywnymi oraz negatywnymi cechami, które określają jego charakter  – na podstawie wysłuchanego dialogu i podanych zwrotów w większości poprawnie przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą wywiad na temat swoich mocnych i słabych stron oraz podaje, czy zgadza się z opinią rozmówcy  – w większości bez trudu uzupełnia podanymi przymiotnikami tekst rozmowy na czacie o cechach dobrych przyjaciół oraz, używając podanych zwrotów, sam dokonuje wpisu na forum  – w większości poprawnie przyporządkowuje zaimki pytajne częściom zdań, na podstawie wysłuchanego dialogu wskazuje, które z podanych pytań zadano podczas rozmowy, oraz podaje właściwe uzupełnienie zdania  – po przeczytaniu tekstu podaje, z jakiego powodu jedna z koleżanek zakończyła przyjaźń, oraz z nielicznymi uchybieniami pisze historyjkę o tym, jaka jeszcze cecha charakteru może zniszczyć przyjaźń  – na podstawie wysłuchanej sondy na temat „Czego nie chcemy w przyjaźni” bez większego trudu przeprowadza w grupach podobną ankietę | **Uczeń:**  – operuje prawie wszystkimi podanymi przymiotnikami określającymi czyjś charakter oraz bogatym słownictwem niezbędnym do opowiadania o mocnych i słabych stronach koleżanki / kolegi oraz o zagrożeniach dla przyjaźni  – bez trudu wpisuje podane przymiotniki w odpowiednie rubryki tabeli, a następnie uzupełnia tabelę dwiema pozytywnymi oraz negatywnymi cechami, które określają jego charakter  – na podstawie wysłuchanego dialogu i podanych zwrotów prawie całkowicie poprawnie przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą wywiad na temat swoich mocnych i słabych stron oraz podaje, czy zgadza się z opinią rozmówcy  – bez trudu uzupełnia podanymi przymiotnikami tekst rozmowy na czacie o cechach dobrych przyjaciół oraz, używając podanych zwrotów, sam dokonuje wpisu na forum  – prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje zaimki pytajne częściom zdań, na podstawie wysłuchanego dialogu wskazuje, które z podanych pytań zadano podczas rozmowy, oraz podaje właściwe uzupełnienie zdania  – po przeczytaniu tekstu podaje, z jakiego powodu jedna z koleżanek zakończyła przyjaźń, oraz dość sprawnie pisze historyjkę o tym, jaka jeszcze cecha charakteru może zniszczyć przyjaźń  – na podstawie wysłuchanej sondy na temat „Czego nie chcemy w przyjaźni” bez trudu przeprowadza w grupach podobną ankietę | **Uczeń:**  – operuje wszystkimi podanymi przymiotnikami określającymi czyjś charakter oraz bardzo bogatym słownictwem niezbędnym do opowiadania o mocnych i słabych stronach koleżanki / kolegi oraz o zagrożeniach dla przyjaźni  – sprawnie wpisuje podane przymiotniki w odpowiednie rubryki tabeli, a następnie uzupełnia tabelę dwiema pozytywnymi oraz negatywnymi cechami, które określają jego charakter  – na podstawie wysłuchanego dialogu i podanych zwrotów w całości prawidłowo przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą wywiad na temat swoich mocnych i słabych stron oraz podaje, czy zgadza się z opinią rozmówcy  – z wprawą uzupełnia podanymi przymiotnikami tekst rozmowy na czacie o cechach dobrych przyjaciół oraz, używając podanych zwrotów, sam dokonuje wpisu na forum  – w całości prawidłowo przyporządkowuje zaimki pytajne częściom zdań, na podstawie wysłuchanego dialogu wskazuje, które z podanych pytań zadano podczas rozmowy, oraz podaje właściwe uzupełnienie zdania  – po przeczytaniu tekstu podaje, z jakiego powodu jedna z koleżanek zakończyła przyjaźń, oraz sprawnie pisze historyjkę o tym, jaka jeszcze cecha charakteru może zniszczyć przyjaźń  – na podstawie wysłuchanej sondy na temat „Czego nie chcemy w przyjaźni” z wprawą przeprowadza w grupach podobną ankietę |
| **7.2. *Wie wichtig ist Aussehen?*** | | | | |
| **Uczeń:**  – operuje nielicznymi przymiotnikami określającymi wygląd oraz bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do opowiadania o znaczeniu wyglądu i cechach istotnych w przyjaźni  – na podstawie wysłuchanych dialogów związanych z wyglądem z dużym trudem wskazuje, do których osób odnoszą się podane kwestie, a następnie uzupełnia zdania odpowiednimi informacjami  – nieumiejętnie wyszukuje pary antonimów wśród określeń dotyczących wyglądu  – na podstawie wysłuchanego dialogu dotyczącego wyglądu z dużym trudem przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą podobny, używając innych przymiotników  – nieumiejętnie przyporządkowuje odpowiedzi pytaniom związanym z wyglądem, a następnie sprawdza swoje rozwiązanie, słuchając dialogu  – w niewielkim stopniu poprawnie przyporządkowuje podane zwroty dotyczące wyglądu zdjęciom, a następnie wykorzystuje je do zadania pięciu pytań koleżance / koledze o wygląd i zainteresowania jej / jego przyjaciół  – z dużym trudem uzupełnia podanymi częściami zdań tekst o cechach, które odgrywają ważną rolę w przyjaźni  – pracując w grupie,w niewielkim stopniu angażuje się w przygotowanie klasowego zestawienia cech charakteru, które są szczególnie ważne w przyjaźni | **Uczeń:**  – operuje niektórymi przymiotnikami określającymi wygląd oraz ubogim słownictwem niezbędnym do opowiadania o znaczeniu wyglądu i cechach istotnych w przyjaźni  – na podstawie wysłuchanych dialogów związanych z wyglądem z trudem wskazuje, do których osób odnoszą się podane kwestie, a następnie uzupełnia zdania odpowiednimi informacjami  – z pewnymi uchybieniami wyszukuje pary antonimów wśród określeń dotyczących wyglądu  – na podstawie wysłuchanego dialogu dotyczącego wyglądu z trudem przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą podobny, używając innych przymiotników  – z pewnymi uchybieniami przyporządkowuje odpowiedzi pytaniom związanym z wyglądem, a następnie sprawdza swoje rozwiązanie, słuchając dialogu  – częściowo poprawnie przyporządkowuje podane zwroty dotyczące wyglądu zdjęciom, a następnie wykorzystuje je do zadania pięciu pytań koleżance / koledze o wygląd i zainteresowania jej / jego przyjaciół  – z trudem uzupełnia podanymi częściami zdań tekst o cechach, które odgrywają ważną rolę w przyjaźni  – pracując w grupie,w dość małym stopniu angażuje się w przygotowanie klasowego zestawienia cech charakteru, które są szczególnie ważne w przyjaźni | **Uczeń:**  – operuje dość licznymi przymiotnikami określającymi wygląd oraz dość bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o znaczeniu wyglądu i cechach istotnych w przyjaźni  – na podstawie wysłuchanych dialogów związanych z wyglądem w większości bez trudu wskazuje, do których osób odnoszą się podane kwestie, a następnie uzupełnia zdania odpowiednimi informacjami  – bez większych uchybień wyszukuje pary antonimów wśród określeń dotyczących wyglądu  – na podstawie wysłuchanego dialogu dotyczącego wyglądu bez większego trudu przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą podobny, używając innych przymiotników  – bez większych uchybień przyporządkowuje odpowiedzi pytaniom związanym z wyglądem, a następnie sprawdza swoje rozwiązanie, słuchając dialogu  – w większości poprawnie przyporządkowuje podane zwroty dotyczące wyglądu zdjęciom, a następnie wykorzystuje je do zadania pięciu pytań koleżance / koledze o wygląd i zainteresowania jej / jego przyjaciół  – w większości bez trudu uzupełnia podanymi częściami zdań tekst o cechach, które odgrywają ważną rolę w przyjaźni  – pracując w grupie,w średnim stopniu angażuje się w przygotowanie klasowego zestawienia cech charakteru, które są szczególnie ważne w przyjaźni | **Uczeń:**  – operuje prawie wszystkimi podanymi przymiotnikami określającymi wygląd oraz bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o znaczeniu wyglądu i cechach istotnych w przyjaźni  – na podstawie wysłuchanych dialogów związanych z wyglądem bez trudu wskazuje, do których osób odnoszą się podane kwestie, a następnie uzupełnia zdania odpowiednimi informacjami  – dość sprawnie wyszukuje pary antonimów wśród określeń dotyczących wyglądu  – na podstawie wysłuchanego dialogu dotyczącego wyglądu bez trudu przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą podobny, używając innych przymiotników  – dość sprawnie przyporządkowuje odpowiedzi pytaniom związanym z wyglądem, a następnie sprawdza swoje rozwiązanie, słuchając dialogu  – prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje podane zwroty dotyczące wyglądu zdjęciom, a następnie wykorzystuje je do zadania pięciu pytań koleżance / koledze o wygląd i zainteresowania jej / jego przyjaciół  – bez trudu uzupełnia podanymi częściami zdań tekst o cechach, które odgrywają ważną rolę w przyjaźni  – pracując w grupie,w dużym stopniu angażuje się w przygotowanie klasowego zestawienia cech charakteru, które są szczególnie ważne w przyjaźni | **Uczeń:**  – operuje wszystkimi podanymi przymiotnikami określającymi wygląd oraz bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o znaczeniu wyglądu i cechach istotnych w przyjaźni  – na podstawie wysłuchanych dialogów związanych z wyglądem z wprawą wskazuje, do których osób odnoszą się podane kwestie, a następnie uzupełnia zdania odpowiednimi informacjami  – sprawnie wyszukuje pary antonimów wśród określeń dotyczących wyglądu  – na podstawie wysłuchanego dialogu dotyczącego wyglądu z wprawą przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą podobny, używając innych przymiotników  – sprawnie przyporządkowuje odpowiedzi pytaniom związanym z wyglądem, a następnie sprawdza swoje rozwiązanie, słuchając dialogu  – w całości prawidłowo przyporządkowuje podane zwroty dotyczące wyglądu zdjęciom, a następnie wykorzystuje je do zadania pięciu pytań koleżance / koledze o wygląd i zainteresowania jej / jego przyjaciół  – z wprawą uzupełnia podanymi częściami zdań tekst o cechach, które odgrywają ważną rolę w przyjaźni  – pracując w grupie,w pełni angażuje się w przygotowanie klasowego zestawienia cech charakteru, które są szczególnie ważne w przyjaźni |
| **7.3. *Niemand ist ohne Fehler*** | | | | |
| **Uczeń:**  – operuje nielicznymi przymiotnikami określającymi stany emocjonalne oraz bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do wyrażania opinii na temat konfliktów między przyjaciółmi  *–* nieumiejętnie przyporządkowuje emotikonom przymiotniki, łączy części zdań na podstawie wysłuchanych wypowiedzi oraz wyszukuje w rozmowie na czacie niemieckie odpowiedniki polskich zwrotów związanych ze stanami emocjonalnymi  – korzystając z podanych zwrotów wyrażających stany emocjonalne, z dużym trudem układa (w grupie) sześć zdań na temat przyjaźni  *–* poprzeczytaniu tekstu o konflikcie w grupie tanecznej nieumiejętnie notuje wersy, w których znajdują się odpowiedzi na podane pytania  – w niewielkim stopniu poprawnie przyporządkowuje niemieckim przysłowiom związanym z przyjaźnią ich polskie odpowiedniki, wybiera przysłowie, które najlepiej pasuje do przeczytanej historii oraz uzasadnia swój wybór w pięciu zdaniach | **Uczeń:**  – operuje niektórymi przymiotnikami określającymi stany emocjonalne oraz ubogim słownictwem niezbędnym do wyrażania opinii na temat konfliktów między przyjaciółmi  *–* z pewnymi uchybieniami przyporządkowuje emotikonom przymiotniki, łączy części zdań na podstawie wysłuchanych wypowiedzi oraz wyszukuje w rozmowie na czacie niemieckie odpowiedniki polskich zwrotów związanych ze stanami emocjonalnymi  – korzystając z podanych zwrotów wyrażających stany emocjonalne, z trudem układa (w grupie) sześć zdań na temat przyjaźni  *–* poprzeczytaniu tekstu o konflikcie w grupie tanecznej z pewnymi uchybieniami notuje wersy, w których znajdują się odpowiedzi na podane pytania  – częściowo poprawnie przyporządkowuje niemieckim przysłowiom związanym z przyjaźnią ich polskie odpowiedniki, wybiera przysłowie, które najlepiej pasuje do przeczytanej historii oraz uzasadnia swój wybór w pięciu zdaniach | **Uczeń:**  – operuje dość licznymi przymiotnikami określającymi stany emocjonalne oraz dość bogatym słownictwem potrzebnym do wyrażania opinii na temat konfliktów między przyjaciółmi  *–* bez większych uchybień przyporządkowuje emotikonom przymiotniki, łączy części zdań na podstawie wysłuchanych wypowiedzi oraz wyszukuje w rozmowie na czacie niemieckie odpowiedniki polskich zwrotów związanych ze stanami emocjonalnymi  – korzystając z podanych zwrotów wyrażających stany emocjonalne, bez większego trudu układa (w grupie) sześć zdań na temat przyjaźni  *–* poprzeczytaniu tekstu o konflikcie w grupie tanecznej bez większych uchybień notuje wersy, w których znajdują się odpowiedzi na podane pytania  – w większości poprawnie przyporządkowuje niemieckim przysłowiom związanym z przyjaźnią ich polskie odpowiedniki, wybiera przysłowie, które najlepiej pasuje do przeczytanej historii oraz uzasadnia swój wybór w pięciu zdaniach | **Uczeń:**  – operuje prawie wszystkimi podanymi przymiotnikami określającymi stany emocjonalne oraz bogatym słownictwem potrzebnym do wyrażania opinii na temat konfliktów między przyjaciółmi  *–* dość sprawnie przyporządkowuje emotikonom przymiotniki, łączy części zdań na podstawie wysłuchanych wypowiedzi oraz wyszukuje w rozmowie na czacie niemieckie odpowiedniki polskich zwrotów związanych ze stanami emocjonalnymi  – korzystając z podanych zwrotów wyrażających stany emocjonalne, bez trudu układa (w grupie) sześć zdań na temat przyjaźni  *–* poprzeczytaniu tekstu o konflikcie w grupie tanecznej dość sprawnie notuje wersy, w których znajdują się odpowiedzi na podane pytania  – prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje niemieckim przysłowiom związanym z przyjaźnią ich polskie odpowiedniki, wybiera przysłowie, które najlepiej pasuje do przeczytanej historii oraz uzasadnia swój wybór w pięciu zdaniach | **Uczeń:**  – operuje wszystkimi podanymi przymiotnikami określającymi stany emocjonalne oraz bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do wyrażania opinii na temat konfliktów między przyjaciółmi  *–* sprawnie przyporządkowuje emotikonom przymiotniki, łączy części zdań na podstawie wysłuchanych wypowiedzi oraz wyszukuje w rozmowie na czacie niemieckie odpowiedniki polskich zwrotów związanych ze stanami emocjonalnymi  – korzystając z podanych zwrotów wyrażających stany emocjonalne, z wprawą układa (w grupie) sześć zdań na temat przyjaźni  *–* poprzeczytaniu tekstu o konflikcie w grupie tanecznej sprawnie notuje wersy, w których znajdują się odpowiedzi na podane pytania  – w całości prawidłowo przyporządkowuje niemieckim przysłowiom związanym z przyjaźnią ich polskie odpowiedniki, wybiera przysłowie, które najlepiej pasuje do przeczytanej historii oraz uzasadnia swój wybór w pięciu zdaniach |
| **W zakresie gramatyki uczeń:** | | | | |
| – zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań | – zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń świadczących o niepełnym opanowaniu struktur | – zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne (niezakłócające komunikacji lub zakłócające ją w nieznacznym stopniu), a jego błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie | – bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji, potrafi je samodzielnie poprawić | – doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela |
| **Wprowadzane i utrwalane w rozdziale 7. struktury gramatyczne:** | | | | |
| – zdania okolicznikowe czasu ze spójnikiem *wenn*  – zdania dopełnieniowe i pytające zależne | – zdania okolicznikowe czasu ze spójnikiem *wenn*  – zdania dopełnieniowe i pytające zależne | – zdania okolicznikowe czasu ze spójnikiem *wenn*  – zdania dopełnieniowe i pytające zależne | – zdania okolicznikowe czasu ze spójnikiem *wenn*  – zdania dopełnieniowe i pytające zależne | – zdania okolicznikowe czasu ze spójnikiem *wenn*  – zdania dopełnieniowe i pytające zależne |
| **Aktiver Wortschatz** | | | | |
| – Uczeń w znikomym stopniu operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania | – Uczeń prawidłowo operuje częścią słownictwa przewidzianego do aktywnego opanowania | – Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa przewidzianego do aktywnego opanowania | – Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania | – Uczeń swobodnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania |
| **Sprachtraining** | | | | |
| – Uczeń z trudem rozwiązuje wybrane ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 7. | – Uczeń poprawnie rozwiązuje jedynie część ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 7. | – Uczeń prawidłowo rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 7. | – Uczeń bez trudu rozwiązuje prawie wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 7. | – Uczeń sprawnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamiesz- czone w części treningowej do rozdziału 7. |
| **Test** | | | | |
| – Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do roz- działu 7. | – Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 7. | – Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 7. | – Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 7. | – Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 7. |
| **Extras** | | | | |
| **Die DACHL-Länder** | | | | |
| **Uczeń:**  – z niewielkim zaangażowaniem uczestniczy w dyskusji klasowej na temat znaczenia skrótu DACHL, a następnie wybiera odpowiedź na pytanie, co łączy te kraje  – z dużym trudem przyporządkowuje kraje DACHL przeczytanym tekstom  – nieumiejętnie notuje, gdzie uczestnicy wysłuchanych dialogów spędzili długi weekend  – z przedstawionych par zdjęć wybiera najlepszą propozycję wspólnego spędzenia weekendu, w niewielkim stopniu poprawnie uzasadnia swój wybór, wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe propozycje oraz planuje, co będzie robić w wybranym miejscu | **Uczeń:**  – w dość małym stopniu angażuje się w dyskusję w klasie na temat znaczenia skrótu DACHL, a następnie wybiera odpowiedź na pytanie, co łączy te kraje  – z trudem przyporządkowuje kraje DACHL przeczytanym tekstom  – z pewnymi uchybieniami notuje, gdzie uczestnicy wysłuchanych dialogów spędzili długi weekend  – z przedstawionych par zdjęć wybiera najlepszą propozycję wspólnego spędzenia weekendu, częściowo poprawnie uzasadnia swój wybór, wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe propozycje oraz planuje, co będzie robić w wybranym miejscu | **Uczeń:**  – z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w dyskusji klasowej na temat znaczenia skrótu DACHL, a następnie wybiera odpowiedź na pytanie, co łączy te kraje  – bez większego trudu przyporządkowuje kraje DACHL przeczytanym tekstom  – bez większych uchybień notuje, gdzie uczestnicy wysłuchanych dialogów spędzili długi weekend  – z przedstawionych par zdjęć wybiera najlepszą propozycję wspólnego spędzenia weekendu, w większości poprawnie uzasadnia swój wybór, wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe propozycje oraz planuje, co będzie robić w wybranym miejscu | **Uczeń:**  – z dużym zaangażowaniem uczestniczy w dyskusji klasowej na temat znaczenia skrótu DACHL, a następnie wybiera odpowiedź na pytanie, co łączy te kraje  – bez trudu przyporządkowuje kraje DACHL przeczytanym tekstom  – dość sprawnie notuje, gdzie uczestnicy wysłuchanych dialogów spędzili długi weekend  – z przedstawionych par zdjęć wybiera najlepszą propozycję wspólnego spędzenia weekendu, prawie całkowicie poprawnie uzasadnia swój wybór, wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe propozycje oraz planuje, co będzie robić w wybranym miejscu | **Uczeń:**  – w pełni angażuje się w dyskusję w klasie na temat znaczenia skrótu DACHL, a następnie wybiera odpowiedź na pytanie, co łączy te kraje  – z wprawą przyporządkowuje kraje DACHL przeczytanym tekstom  – sprawnie notuje, gdzie uczestnicy wysłuchanych dialogów spędzili długi weekend  – z przedstawionych par zdjęć wybiera najlepszą propozycję wspólnego spędzenia weekendu, w całości prawidłowo uzasadnia swój wybór, wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe propozycje oraz planuje, co będzie robić w wybranym miejscu |
| **Berlin-Kalender** | | | | |
| **Uczeń:**  *–* nieumiejętnie przyporządkowuje zdjęcia tekstom opisującym imprezy kulturalne w Berlinie, a następnie uzupełnia tabelę informacjami z tekstów  – po wysłuchaniu trzech dialogów z dużym trudem wskazuje, którą z imprez kulturalnych wybierają poszczególni rozmówcy, oraz przyporządkowuje imprezom argumenty za i przeciw  – na podstawie wysłuchanych dialogów oraz podanego słownictwa w niewielkim stopniu poprawnie przeprowadza podobne dialogi, uwzględniając podane punkty związane z wybraną imprezą kulturalną | **Uczeń:**  *–* z pewnymi uchybieniami przyporządkowuje zdjęcia tekstom opisującym imprezy kulturalne w Berlinie, a następnie uzupełnia tabelę informacjami z tekstów  – po wysłuchaniu trzech dialogów z trudem wskazuje, którą z imprez kulturalnych wybierają poszczególni rozmówcy, oraz przyporządkowuje imprezom argumenty za i przeciw  – na podstawie wysłuchanych dialogów oraz podanego słownictwa częściowo poprawnie przeprowadza podobne dialogi, uwzględniając podane punkty związane z wybraną imprezą kulturalną | **Uczeń:**  *–* bez większych uchybień przyporządkowuje zdjęcia tekstom opisującym imprezy kulturalne w Berlinie, a następnie uzupełnia tabelę informacjami z tekstów  – po wysłuchaniu trzech dialogów bez większego trudu wskazuje, którą z imprez kulturalnych wybierają poszczególni rozmówcy, oraz przyporządkowuje imprezom argumenty za i przeciw  – na podstawie wysłuchanych dialogów oraz podanego słownictwa w większości poprawnie przeprowadza podobne dialogi, uwzględniając podane punkty związane z wybraną imprezą kulturalną | **Uczeń:**  *–* dość sprawnie przyporządkowuje zdjęcia tekstom opisującym imprezy kulturalne w Berlinie, a następnie uzupełnia tabelę informacjami z tekstów  – po wysłuchaniu trzech dialogów bez trudu wskazuje, którą z imprez kulturalnych wybierają poszczególni rozmówcy, oraz przyporządkowuje imprezom argumenty za i przeciw  – na podstawie wysłuchanych dialogów oraz podanego słownictwa prawie całkowicie poprawnie przeprowadza podobne dialogi, uwzględniając podane punkty związane z wybraną imprezą kulturalną | **Uczeń:**  *–* sprawnie przyporządkowuje zdjęcia tekstom opisującym imprezy kulturalne w Berlinie, a następnie uzupełnia tabelę informacjami z tekstów  – po wysłuchaniu trzech dialogów z wprawą wskazuje, którą z imprez kulturalnych wybierają poszczególni rozmówcy, oraz przyporządkowuje imprezom argumenty za i przeciw  – na podstawie wysłuchanych dialogów oraz podanego słownictwa w całości prawidłowo przeprowadza podobne dialogi, uwzględniając podane punkty związane z wybraną imprezą kulturalną |
| **Unser Berlin** | | | | |
| **Uczeń:**  – po wysłuchaniu piosenki *Unser Berlin* zespołu *Rapucation* z dużym trudem odpowiada na pytania do tekstu  – podczas pracy grupowej w znikomym stopniu angażuje się w przetłumaczenie wybranego fragmentu piosenki *Unser Berlin* na język polski  – w niewielkim stopniu poprawnie przyporządkowuje zdjęcia podanym fragmentom piosenki *Unser Berlin*  – z dużym trudem śpiewa piosenkę *Unser Berlin* wraz z nagraniem  – podczas pracy grupowej w niewielkim stopniu angażuje się w poszukiwanie w Internecie informacji na wybrany temat związany z historią Berlina, a następnie w zaprezentowanie wyników w języku polskim | **Uczeń:**  – po wysłuchaniu piosenki *Unser Berlin* zespołu *Rapucation* z trudem odpowiada na pytania do tekstu  – podczas pracy grupowej w dość małym stopniu angażuje się w przetłumaczenie wybranego fragmentu piosenki *Unser Berlin* na język polski  – częściowo poprawnie przyporządkowuje zdjęcia podanym fragmentom piosenki *Unser Berlin*  – z trudem śpiewa piosenkę *Unser Berlin* wraz z nagraniem  – podczas pracy grupowej w dość małym stopniu angażuje się w poszukiwanie w Internecie informacji na wybrany temat związany z historią Berlina, a następnie w zaprezentowanie wyników w języku polskim | **Uczeń:**  – po wysłuchaniu piosenki *Unser Berlin* zespołu *Rapucation* w większości bez trudu odpowiada na pytania do tekstu  – podczas pracy grupowej w średnim stopniu angażuje się w przetłumaczenie wybranego fragmentu piosenki *Unser Berlin* na język polski  – w większości poprawnie przyporządkowuje zdjęcia podanym fragmentom piosenki *Unser Berlin*  – bez większego trudu śpiewa piosenkę *Unser Berlin* wraz z nagraniem  – podczas pracy grupowej w średnim stopniu angażuje się w poszukiwanie w Internecie informacji na wybrany temat związany z historią Berlina, a następnie w zaprezentowanie wyników w języku polskim | **Uczeń:**  – po wysłuchaniu piosenki *Unser Berlin* zespołu *Rapucation* bez trudu odpowiada na pytania do tekstu  – podczas pracy grupowej w dużym stopniu angażuje się w przetłumaczenie wybranego fragmentu piosenki *Unser Berlin* na język polski  – prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje zdjęcia podanym fragmentom piosenki *Unser Berlin*  – bez trudu śpiewa piosenkę *Unser Berlin* wraz z nagraniem  – podczas pracy grupowej w dużym stopniu angażuje się w poszukiwanie w Internecie informacji na wybrany temat związany z historią Berlina, a następnie w zaprezentowanie wyników w języku polskim | **Uczeń:**  – po wysłuchaniu piosenki *Unser Berlin* zespołu *Rapucation* z wprawą odpowiada na pytania do tekstu  – podczas pracy grupowej w pełni angażuje się w przetłumaczenie wybranego fragmentu piosenki *Unser Berlin* na język polski  – w całości prawidłowo przyporządkowuje zdjęcia podanym fragmentom piosenki *Unser Berlin*  – z wprawą śpiewa piosenkę *Unser Berlin* wraz z nagraniem  – podczas pracy grupowej w pełni angażuje się w poszukiwanie w Internecie informacji na wybrany temat związany z historią Berlina, a następnie w zaprezentowanie wyników w języku polskim |
| **Wo bist du, Traumfrau?** | | | | |
| **Uczeń:**  – pracując w parze z koleżanką / kolegą z dużym trudem tłumaczy na język polski zamieszczone zdania, a następnie słucha w Internecie piosenki *Traum* w wykonaniu *Cro* i wskazuje odpowiedź na pytanie, co jest jej tematem  – po przeczytaniu tekstu piosenki *Traum* bierze udział w dyskusji klasowej na temat uczuć opisanych w piosence, jednak niewielka znajomość słownictwa i struktur gramatycznych oraz bardzo liczne błędy znacznie ograniczają zrozumienie jego wypowiedzi  – nieudolnie łączy wyrazy potoczne *Baby*, *rumkommen*, *Girls*, *Man!* oraz *pennen* z ich neutralnymi odpowiednikami  – z dużym trudem przyporządkowuje fragmentom tekstu piosenki *Traum* pasujące przekłady w języku polskim  – prawie nie angażuje się w pracę grupową polegającą na przełożeniu na język polski jednego z nieprzetłumaczonych fragmentów tekstu piosenki *Traum* oraz zaprezentowaniu swojego przekładu klasie  – słucha piosenki jeszcze raz i z dużym trudem wykonuje ją równocześnie z nagraniem  – wybiera zdjęcie, które najlepiej ilustruje piosenkę *Traum*, bardzo krótko uzasadnia swój wybór oraz wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe zdjęcia | **Uczeń:**  – pracując w parze z koleżanką / kolegą z pewnym trudem tłumaczy na język polski zamieszczone zdania, a następnie słucha w Internecie piosenki *Traum* w wykonaniu *Cro* i wskazuje odpowiedź na pytanie, co jest jej tematem  – po przeczytaniu tekstu piosenki *Traum* bierze udział w dyskusji klasowej na temat uczuć opisanych w piosence, a wystarczający zasób słownictwa i struktur gramatycznych, pomimo dość licznych błędów, pozwala na zrozumienie jego wypowiedzi  – dość nieumiejętnie łączy wyrazy potoczne *Baby*, *rumkommen*, *Girls*, *Man!* oraz *pennen* z ich neutralnymi odpowiednikami  – z pewnym trudem przyporządkowuje fragmentom tekstu piosenki *Traum* pasujące przekłady w języku polskim  – z niewielkim zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na przełożeniu na język polski jednego z nieprzetłumaczonych fragmentów tekstu piosenki *Traum* oraz zaprezentowaniu swojego przekładu klasie  – słucha piosenki jeszcze raz i z pewnym trudem wykonuje ją równocześnie z nagraniem  – wybiera zdjęcie, które najlepiej ilustruje piosenkę *Traum*, krótko uzasadnia swój wybór oraz wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe zdjęcia | **Uczeń:**  – pracując w parze z koleżanką / kolegą bez większego trudu tłumaczy na język polski zamieszczone zdania, a następnie słucha w Internecie piosenki *Traum* w wykonaniu *Cro* i wskazuje odpowiedź na pytanie, co jest jej tematem  – po przeczytaniu tekstu piosenki *Traum* bierze udział w dyskusji klasowej na temat uczuć opisanych w piosence, zaś dość duży zasób słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na zrozumienie jego wypowiedzi  – dość umiejętnie łączy wyrazy potoczne *Baby*, *rumkommen*, *Girls*, *Man!* oraz *pennen* z ich neutralnymi odpowiednikami  – bez większego trudu przyporządkowuje fragmentom tekstu piosenki *Traum* pasujące przekłady w języku polskim  – z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na przełożeniu na język polski jednego z nieprzetłumaczonych fragmentów tekstu piosenki *Traum* oraz zaprezentowaniu swojego przekładu klasie  – słucha piosenki jeszcze raz i bez większego trudu wykonuje ją równocześnie z nagraniem  – wybiera zdjęcie, które najlepiej ilustruje piosenkę *Traum*, dość krótko uzasadnia swój wybór oraz wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe zdjęcia | **Uczeń:**  – pracując w parze z koleżanką / kolegą bez trudu tłumaczy na język polski zamieszczone zdania, a następnie słucha w Internecie piosenki *Traum* w wykonaniu *Cro* i wskazuje odpowiedź na pytanie, co jest jej tematem  – po przeczytaniu tekstu piosenki *Traum* bierze udział w dyskusji klasowej na temat uczuć opisanych w piosence, w swojej wypowiedzi stosuje różnorodne struktury gramatyczne i bogate słownictwo  – umiejętnie łączy wyrazy potoczne *Baby*, *rumkommen*, *Girls*, *Man!* oraz *pennen* z ich neutralnymi odpowiednikami  – bez trudu przyporządkowuje fragmentom tekstu piosenki *Traum* pasujące przekłady w języku polskim  – z dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na przełożeniu na język polski jednego z nieprzetłumaczonych fragmentów tekstu piosenki *Traum* oraz zaprezentowaniu swojego przekładu klasie  – słucha piosenki jeszcze raz i bez trudu wykonuje ją równocześnie z nagraniem  – wybiera zdjęcie, które najlepiej ilustruje piosenkę *Traum*, dość obszernie uzasadnia swój wybór oraz wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe zdjęcia | **Uczeń:**  – pracując w parze z koleżanką / kolegą z wprawą tłumaczy na język polski zamieszczone zdania, a następnie słucha w Internecie piosenki *Traum* w wykonaniu *Cro* i wskazuje odpowiedź na pytanie, co jest jej tematem  – po przeczytaniu tekstu piosenki *Traum* bierze udział w dyskusji klasowej na temat uczuć opisanych w piosence, w swojej wypowiedzi swobodnie operuje różnorodnymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem  – sprawnie łączy wyrazy potoczne *Baby*, *rumkommen*, *Girls*, *Man!* oraz *pennen* z ich neutralnymi odpowiednikami  – z wprawą przyporządkowuje fragmentom tekstu piosenki *Traum* pasujące przekłady w języku polskim  – z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na przełożeniu na język polski jednego z nieprzetłumaczonych fragmentów tekstu piosenki *Traum* oraz zaprezentowaniu swojego przekładu klasie  – słucha piosenki jeszcze raz i sprawnie wykonuje ją równocześnie z nagraniem  – wybiera zdjęcie, które najlepiej ilustruje piosenkę *Traum*, wyczerpująco uzasadnia swój wybór oraz wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe zdjęcia |
| **Gute Reise!** | | | | |
| – po obejrzeniu zdjęć dań świątecznych nieudolnie uczestniczy w dyskusji klasowej na temat potraw bożonarodzeniowych, obchodzenia pierwszego i drugiego dnia świąt, ulubionych świątecznych dań, świętowania w domu / restauracji oraz samodzielnego przygotowywania świątecznych potraw  – po wysłuchaniu dialogu wskazuje nieliczne potrawy, które babcia Emmy podaje w Boże Narodzenie, a następnie, w znikomym stopniu poprawnie, notuje w zeszycie odpowiedzi na pytania do dialogu  – z dużym trudem przyporządkowuje właściwym tekstom wyrazy *Fondue Chinoise*, *Raclette*, *Raclettegrill*  – ze znikomym zaangażowaniem wyszukuje w Internecie filmy o tym, jak przyrządzić raclette oraz dyskutuje (po polsku) na temat składników potrzebnych do przyrządzenia raclette, zalet tej potrawy, udziela odpowiedzi na pytanie, czy podoba mu się ta potrawa i kiedy oraz z kim chciałby ją zjeść  – prawie nie uczestniczy w pracy grupowej polegającej na zaplanowaniu niespodzianki dla przyjaciół ze Szwajcarii i przygotowaniu polskiej potrawy bożonarodzeniowej, wyborze dania i sporządzeniu listy zakupów | – po obejrzeniu zdjęć dań świątecznych dość nieumiejętnie uczestniczy w dyskusji klasowej na temat potraw bożonarodzeniowych, obchodzenia pierwszego i drugiego dnia świąt, ulubionych świątecznych dań, świętowania w domu / restauracji oraz samodzielnego przygotowywania świątecznych potraw  – po wysłuchaniu dialogu wskazuje niektóre potrawy, które babcia Emmy podaje w Boże Narodzenie, a następnie, częściowo poprawnie, notuje w zeszycie odpowiedzi na pytania do dialogu  – z pewnym trudem przyporządkowuje właściwym tekstom wyrazy *Fondue Chinoise*, *Raclette*, *Raclettegrill*  – z niewielkim zaangażowaniem wyszukuje w Internecie filmy o tym, jak przyrządzić raclette oraz dyskutuje (po polsku) na temat składników potrzebnych do przyrządzenia raclette, zalet tej potrawy, udziela odpowiedzi na pytanie, czy podoba mu się ta potrawa i kiedy oraz z kim chciałby ją zjeść  **–** wnosi niewielki wkład pracy w zadanie polegające na zaplanowaniu w grupie niespodzianki dla przyjaciół ze Szwajcarii i przygotowaniu polskiej potrawy bożonarodzeniowej, wyborze dania i sporządzeniu listy zakupów | – po obejrzeniu zdjęć dań świątecznych dość umiejętnie uczestniczy w dyskusji klasowej na temat potraw bożonarodzeniowych, obchodzenia pierwszego i drugiego dnia świąt, ulubionych świątecznych dań, świętowania w domu / restauracji oraz samodzielnego przygotowywania świątecznych potraw  – po wysłuchaniu dialogu wskazuje większość potraw, które babcia Emmy podaje w Boże Narodzenie, a następnie, w większości poprawnie, notuje w zeszycie odpowiedzi na pytania do dialogu  – bez większego trudu przyporządkowuje właściwym tekstom wyrazy *Fondue Chinoise*, *Raclette*, *Raclettegrill*  – z dość dużym zaangażowaniem wyszukuje w Internecie filmy o tym, jak przyrządzić raclette oraz dyskutuje (po polsku) na temat składników potrzebnych do przyrządzenia raclette, zalet tej potrawy, udziela odpowiedzi na pytanie, czy podoba mu się ta potrawa i kiedy oraz z kim chciałby ją zjeść  – wnosi dość duży wkład pracy w zadanie polegające na zaplanowaniu w grupie niespodzianki dla przyjaciół ze Szwajcarii i przygotowaniu polskiej potrawy bożonarodzeniowej, wyborze dania i sporządzeniu listy zakupów | – po obejrzeniu zdjęć dań świątecznych umiejętnie uczestniczy w dyskusji klasowej na temat potraw bożonarodzeniowych, obchodzenia pierwszego i drugiego dnia świąt, ulubionych świątecznych dań, świętowania w domu / restauracji oraz samodzielnego przygotowywania świątecznych potraw  – po wysłuchaniu dialogu wskazuje prawie wszystkie potrawy, które babcia Emmy podaje w Boże Narodzenie, a następnie, prawie całkowicie poprawnie, notuje w zeszycie odpowiedzi na pytania do dialogu  – bez trudu przyporządkowuje właściwym tekstom wyrazy *Fondue Chinoise*, *Raclette*, *Raclettegrill*  – z dużym zaangażowaniem wyszukuje w Internecie filmy o tym, jak przyrządzić raclette oraz dyskutuje (po polsku) na temat składników potrzebnych do przyrządzenia raclette, zalet tej potrawy, udziela odpowiedzi na pytanie, czy podoba mu się ta potrawa i kiedy oraz z kim chciałby ją zjeść  – wnosi duży wkład pracy w zadanie polegające na zaplanowaniu w grupie niespodzianki dla przyjaciół ze Szwajcarii i przygotowaniu polskiej potrawy bożonarodzeniowej, wyborze dania i sporządzeniu listy zakupów | – po obejrzeniu zdjęć dań świątecznych z wprawą uczestniczy w dyskusji klasowej na temat potraw bożonarodzeniowych, obchodzenia pierwszego i drugiego dnia świąt, ulubionych świątecznych dań, świętowania w domu / restauracji oraz samodzielnego przygotowywania świątecznych potraw  – po wysłuchaniu dialogu wskazuje wszystkie potrawy, które babcia Emmy podaje w Boże Narodzenie, a następnie, w całości prawidłowo, notuje w zeszycie odpowiedzi na pytania do dialogu  – sprawnie przyporządkowuje właściwym tekstom wyrazy *Fondue Chinoise*, *Raclette*, *Raclettegrill*  – z pełnym zaangażowaniem wyszukuje w Internecie filmy o tym, jak przyrządzić raclette oraz dyskutuje (po polsku) na temat składników potrzebnych do przyrządzenia raclette, zalet tej potrawy, udziela odpowiedzi na pytanie, czy podoba mu się ta potrawa i kiedy oraz z kim chciałby ją zjeść  – wnosi bardzo duży wkład pracy w zadanie polegające na zaplanowaniu w grupie niespodzianki dla przyjaciół ze Szwajcarii i przygotowaniu polskiej potrawy bożonarodzeniowej, wyborze dania i sporządzeniu listy zakupów |
| **Quiz** | | | | |
| Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania oraz udziela odpowiedzi na pytania quizowe | Uczeń w dużej mierze poprawnie rozwiązuje zadania oraz udziela odpowiedzi na pytania quizowe | Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania oraz udziela odpowiedzi na pytania quizowe | Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania oraz udziela odpowiedzi na pytania quizowe | Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania oraz udziela odpowiedzi na pytania quizowe |
| **Sprachtraining** | | | | |
| Uczeń z trudem rozwiązuje wybrane ćwiczenia zamieszczone w części treningowej | Uczeń poprawnie rozwiązuje jedynie część ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej | Uczeń prawidłowo rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej | Uczeń bez trudu rozwiązuje prawie wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej | Uczeń sprawnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej |

**Ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń, który nie spełnia większości kryteriów na ocenę dopuszczającą, a jego braki w wiadomościach (środki językowe, fonetyka, ortografia) i umiejętnościach (umiejętności receptywne oraz produktywne) uniemożliwiają mu naukę na kolejnym etapie nauczania.